Муниципальное общеобразовательное учреждение

Марковская основная общеобразовательная школа

Утверждена приказом

№ 92/5/01.10 от 02.09.2022г

Директор школы

_____ Е.В.Сергеева

Рабочая программа

по предмету **Русский язык**

для 7 класса основного или начального общего образования

учитель высшей кв. кат.

Оралова Ирина Викторовна

2022 – 2023 уч.год

Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку для 7 класса составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования второго поколения, на основе примерной Программы основного общего образования по русскому языку и рабочей Программы по русскому языку к учебнику для 7 класса общеобразовательной школы авторов М.Т. Баранова, Т.А. Ладыженской, Н.М. Шанского и др. (М.: Просвещение, 2016).

Основные цели и задачи изучения русского (родного) языка в основной школе

- Воспитание духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания, человека, любящего свою родину, знающего и уважающего родной язык, сознательно относящегося к нему как явлению культуры, осмысляющего родной язык как основное средство общения, средство получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средство освоения морально-этических норм, принятых в обществе;
- Овладение системой знаний, языковыми и речевыми умениями и навыками, развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании, а также важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями; формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразование;
- Приобретение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях её функционирования, развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты, обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности, развитие умений стилистически корректного использования лексики и фразеологии русского языка;
- Развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, их речевой культуры, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности родного языка;
- Совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы.

Общая характеристика программы

Программа построена с учетом принципов системности, научности и доступности, а также преемственности и перспективности между разделами курса. Уроки спланированы с учетом знаний, умений и навыков по предмету, которые сформированы у школьников в процессе реализации принципов развивающего обучения. Соблюдая преемственность с начальной школой, авторы выстраивают обучение русскому языку в 7 классе на высоком, но доступном уровне трудности, изучение материала быстрым темпом, выделяющем ведущую роль теоретических знаний. На первый план выдвигается раскрытие и использование познавательных возможностей учащихся как средства их развития и как основы для овладения учебным материалом. Повысить интенсивность и плотность процесса обучения позволяет использование различных форм работы: письменной и устной, под руководством учителя и самостоятельной и другое. Сочетание коллективной работы индивидуальной и групповой снижает утомляемость учащихся от однообразной деятельности, создает условия для контроля и анализа отчетов, качества выполненных заданий.

Для пробуждения познавательной активности и сознательности учащихся в уроки включены сведения из истории русского языка, прослеживаются процессы формирования языковых явлений, их взаимосвязь.

Материал в программе подается с учетом возрастных возможностей учащихся.

В программе предусмотрены вводные уроки о русском языке, раскрывающие роль и значение русского языка в нашей стране и за ее пределами. Программа рассчитана на прочное усвоение материала, для чего значительное место в ней отводится повторению. Для этого в начале и в конце года выделяются специальные часы. В 7 классе в разделе «Повторение изученного в 5-6 классах» определено содержание этой работы, что продиктовано необходимостью правильно решать вопросы преемственности между начальным и средним звеном обучения. Для организации систематического повторения, проведения различных видов разбора подобраны примеры из художественной литературы.

Разделы учебника «Русский язык. 7 класс» содержат значительное количество упражнений разного уровня сложности, к которым предусмотрены интересные, разнообразные задания, активизирующие мыслительную деятельность учащихся. При изучении разделов решаются и другие задачи: речевого развития учащихся, формирования общеучебных умений (слушать, выделять главное, работать с книгой, планировать последовательность действий, контролировать и другое).

В программе также специально выделены часы на развитие связной речи. Темы по развитию речи – речеведческие понятия и виды работы над текстом – пропорционально распределяются между грамматическим материалом. Это обеспечивает равномерность обучения речи, условия для его организации.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Форма организации образовательного процесса: классно-урочная система.

Технологии, используемые в обучении развивающего обучения, обучение в сотрудничестве, проблемного обучения, развития исследовательских навыков, информационно-коммуникационные, здоровьесбережения.

Содержание программы

«Русский язык как развивающееся явление»

Повторение изученного в 5-6 классах

Синтаксис. Синтаксический разбор. Пунктуация. Пунктуационный разбор. Лексика и фразеология. Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова. Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор. Морфология и орфография. Морфологический разбор слова.

Р.Р. Морфологический разбор слова.

Текст. Стили литературного языка. Диалог. Виды диалогов. Публицистический стиль.

Входной тест по повторению изученного в 5-6 классах.

Морфология и орфография. Культура речи. Причастие

Причастие как часть речи. Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми. Описание внешности человека. Действительные и страдательные причастия. Краткие и полные страдательные причастия. Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени. Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. Сострадательные причастия прошедшего времени. Гласные перед н в полных и кратких страдательных причастиях. Одна и две н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква н в отглагольных прилагательных. Одна и две н в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных. Морфологический разбор причастия. Слитное и раздельное написание не с причастиями. Буквы е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.

Р.Р. Конструирование текста. Текст. Тип речи. Стиль речи. Основная мысль текста. Аргументация собственного мнения. Составление диалогов.

К.Р. Контрольный диктант по теме «Причастие». Сочинение – описание внешности.

Деепричастие

Деепричастие как часть речи. Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте. Раздельное написание не с деепричастиями. Деепричастия несовершенного вида. Деепричастия совершенного вида. Морфологический разбор деепричастия.

Р.Р. Текст. Тип речи. Стиль речи. Основная мысль текста. Аргументация собственного мнения. Составление рассказа по картине.

К.Р. Контрольный диктант по теме «Деепричастие».

Наречие

Наречие как часть речи. Смысловые группы наречий. Степени сравнения наречий. Морфологический разбор наречий. Слитное и раздельное написание не с наречиями на –о и –е. Буквы е и и в приставках не и ни отрицательных наречий. Одна и две н в наречиях на –о и –е. Описание действий. Буквы о и е после шипящих на конце наречий. Буквы о и а на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных. Мягкий знак после шипящих на конце наречий.

Р.Р. Творческое задание по картине. Сочинение-рассуждение. Сложный план. Устный рассказ по опорным словам.

Заметка в стенгазету. Рассказ от имени героя картины. Отзыв.

К.Р. Контрольный диктант по теме «Наречие»

Учебно-научная речь

Учебно-научная речь. Отзыв. Учебный доклад.

Р.Р. Текст учебно-научного стиля. Отзыв о прочитанной книге. Текст учебного доклада.

Категория состояния

Категория состояния как часть речи. Морфологический разбор категорий состояния.

Р.Р. Сжатое изложение. Текст. Тип речи. Стиль речи. Основная мысль текста.

Аргументация собственного мнения.

К.Р. Самостоятельная работа по теме «Категория состояния».

Служебные части речи. Предлог

Предлог как часть речи. Употребление предлога. Производные и непроизводные предлоги. Простые и составные предлоги. Морфологический разбор предлога. Слитное и раздельное написание производных предлогов.

Р.Р. Текст. Стили речи. Составление диалога. Впечатление от картины.

К.Р. Контрольный диктант по теме «Предлог»

Союз

Союз как часть речи. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные. Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении. Сочинительные союзы. Подчинительные союзы. Морфологический разбор слова. Слитное написание союзов также, тоже, чтобы. Повторение сведений о предлогах и союзах.

Р.Р. Составление плана публицистического текста. Публицистический стиль. Текст. Стили речи. Составление диалога. Впечатление от картины.

К.Р. Контрольный диктант по теме «Предлоги и союзы». Сочинение.

Частица

Частица как часть речи. Разряды частиц. Формообразующие частицы. Смысловые частицы. Раздельное и дефисное написание частиц. Морфологический разбор частицы. Отрицательные частицы не и ни. Различение частицы не и приставки не-. Частица ни, приставка ни-, союз ни…ни.

Р.Р. Составление рассказа по рисунку. Инструкция. Выступление по картине. Сочинение-рассказ по сюжету. Составление плана публицистического текста. Публицистический стиль. Текст. Стили речи. Впечатление от картины.

К.Р. Контрольный диктант по теме «Частица»

Междометие

Междометие как часть речи. Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях.

К.Р. Итоговая диагностическая работа

Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах

Разделы науки о русском языке. Текст. Стили речи. Фонетика. Графика. Лексика и фразеология.

Р.Р. Текст. Стили речи.

На изучение предмета отводится 4 часа в неделю, итого 136 часов за учебный год.

Требования к результатам освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку

Личностные результаты:

1. Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;
2. Осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
3. Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты:

1. Владение всеми видами речевой деятельности:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
- владение разными видами чтения;

- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;
- способность извлекать информацию из разных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; умение свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;
- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации, ее анализ и отбор;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, а также оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свернутости;
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- владение разными видами монолога и диалога;
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способствовать участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;
- способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; умение совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;

1. применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
2. коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные результаты:

1. представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
2. понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3. усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
4. освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
5. овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
6. распознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
7. проведение различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
8. понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
9. осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Основные направления воспитательной деятельности

1. **Гражданское воспитание** включает:

- формирование активной гражданской позиции, гражданской ответственности, основанной на традиционных культурных, духовных и нравственных ценностях российского общества;
- развитие культуры межнационального общения;
- формирование приверженности идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов;
- воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям;
- развитие правовой и политической культуры детей, расширение конструктивного участия в принятии решений, затрагивающих их права и интересы, в том числе в различных формах самоорганизации, самоуправления, общественно значимой деятельности;
- развитие в детской среде ответственности, принципов коллективизма и социальной солидарности;
- формирование стабильной системы нравственных и смысловых установок личности, позволяющих противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, коррупции, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;
- разработку и реализацию программ воспитания, способствующих правовой, социальной и культурной адаптации детей, в том числе детей из семей мигрантов.

2. **Патриотическое воспитание** предусматривает:

- формирование российской гражданской идентичности;
- формирование патриотизма, чувства гордости за свою Родину, готовности к защите интересов Отечества, ответственности за будущее России на основе развития программ патриотического воспитания детей, в том числе военно- патриотического воспитания;
- формирование умения ориентироваться в современных общественно- политических процессах, происходящих в России и мире, а также осознанную выработку собственной позиции по отношению к ним на основе знания и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны;
- развитие уважения к таким символам государства, как герб, флаг, гимн Российской Федерации, к историческим символам и памятникам Отечества;
- развитие поисковой и краеведческой деятельности, детского познавательного туризма.

3. **Духовно-нравственное воспитание** осуществляется за счет:

- развития у детей нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия);

- формирования выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра;
- развития сопереживания и формирования позитивного отношения к людям, в том числе к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам;
- содействия формированию у детей позитивных жизненных ориентиров и планов;
- оказания помощи детям в выработке моделей поведения в различных трудных жизненных ситуациях, в том числе проблемных, стрессовых и конфликтных.

4. **Эстетическое воспитание** предполагает:
   - приобщение к уникальному российскому культурному наследию, в том числе литературному, музыкальному, художественному, театральному и кинематографическому;
   - создание равных для всех детей возможностей доступа к культурным ценностям;
   - воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации;
   - приобщение к классическим и современным высокохудожественным отечественным и мировым произведениям искусства и литературы;
   - популяризация российских культурных, нравственных и семейных ценностей;
   - сохранение, поддержки и развитие этнических культурных традиций и народного творчества.

5. **Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия** включает:
   - формирование ответственного отношения к своему здоровью и потребности в здоровом образе жизни;
   - формирование системы мотивации к активному и здоровому образу жизни, занятиям физической культурой и спортом, развитие культуры здорового питания;
   - развитие культуры безопасной жизнедеятельности, профилактику наркотической и алкогольной зависимости, табакокурения и других вредных привычек;
6. **Трудовое воспитание** реализуется посредством:
   - воспитания уважения к труду и людям труда, трудовым достижениям;
   - формирования умений и навыков самообслуживания, потребности трудиться, добросовестного, ответственного и творческого отношения к разным видам трудовой деятельности, включая обучение и выполнение домашних обязанностей;
   - развития навыков совместной работы, умения работать самостоятельно, мобилизуя необходимые ресурсы, правильно оценивая смысл и последствия своих действий;

- содействия профессиональному самоопределению, приобщения к социально значимой деятельности для осмысленного выбора профессии.

7. **Экологическое воспитание** включает:
   - развитие экологической культуры, бережного отношения к родной земле, природным богатствам России и мира;
   - воспитание чувства ответственности за состояние природных ресурсов, умений и навыков разумного природопользования, нетерпимого отношения к действиям, приносящим вред экологии.

8. **Ценности научного познания** подразумевает:
   - содействие повышению привлекательности науки для подрастающего поколения, поддержку научно-технического творчества детей;
   - создание условий для получения детьми достоверной информации о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной науки, повышения заинтересованности подрастающего поколения в научных познаниях об устройстве мира и общества.

Темы проектов:

1. «Язык народной приметы»
2. «Что для нас частица в русском языке»
3. «Разговорная лексика в баснях И.А.Крылова»
4. «Жизнь и работа «пришельцев» (заимствованных слов в русском языке)»
5. «Вопросы экологии языка в современном мире»

Календарно- тематическое планирование

№	Тема урока	Коли ч. час		Виды деятельности учащихся на уроке	Планируемые образовательные результаты		ЭОР	Д/З	Дата план	Дата факт
					Предметные	УУД				
РУССКИЙ ЯЗЫК КАК РАЗВИВАЮЩЕЕСЯ ЯВЛЕНИЕ (1 ч.)										
1.	Русский язык как развивающееся явление.	1	Язык и речь. Классификация современных славянских языков, сравнительный анализ соответствий славянских языков на всех уровнях, особенно в лексике.	Отвечают на вопросы по содержанию текстов упражнения. Пишут диктант. Работают над лексикой текстов с целью осмыслить тему «Развитие языка». Создают аргументированный текст по теме. Попутно решают отдельные вопросы лексики, синтаксиса, фонетики, орфографии.	**Знать**: понятия «язык», «речь»; языки, входящие в группу славянских языков; план комплексного анализа текста; **Уметь:** проводить комплексный анализ текста; создавать аргументированный текст по теме; решать отдельные вопросы лексики, синтаксиса, фонетики, орфографии.	Личностные: любовь и уважение к Отечеству, к родному языку, культуре; интерес к изучению языка; Регулятивные: выполнять учебное задание в соответствии с целью; Познавательные: определять значимость речи в общении и обосновывать своё суждение; различать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске и обосновывать своё суждение. Коммуникативные: формулировать	Презе нтаци я «Язык и речь»	Упр. № 1: выуч. наиз. клас. языко вупр. 3 (устно)	06.0 9	

						понятные для партнёра высказывания; формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её. согласовывать позиции и находить общее решение.				
ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5-6 КЛ. (8 +2)										
2.	Синтаксис. Синтаксический разбор.	1	Классификация и особенности основных единиц синтаксиса. Синтаксический разбор предложений.	Отвечают на контрольные вопросы по теме. Составляют словосочетания и предложения на близкие учащимся темы. Читают выразительно и списывают тексты, работая над орфограммами. Выполняют полный и частичный синтаксический разбор.	**Знать:** основные синтаксические единицы; план разбора словосочетания и предложения; основные орфограммы, изученные в 5-6 кл.; **Уметь:** проводить полный или частичный синтаксический разбор словосочетания и предложения; проводить орфографический разбор; составлять предложения и словосочетания на определенную тему;	Личностные: стремиться говорить правильно, понимать, что культура речи – неотъемлемая часть общей культуры. Регулятивные: выполнять учебное задание в соответствии с целью, составлять план решения учебной задачи; Познавательные: извлекать информацию, представленную на схеме; осуществлять анализ; проводить операцию сравнения; Коммуникативные:	Презентация «Язык и речь»	упр.9, актив. план синт. разбора	07.09	

						адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач; задавать вопросы. Создать речевой портрет лит. героя.				
3.	Пунктуация. Пунктуационный разбор.	1	Условия постановки знаков препинания при прямой речи, при однородный членах. Пунктуационное оформление обращений. Знаки препинания в сложном предложении. Особенности выбора запятой при союзе и.	Отвечают на контрольные вопросы по теме, иллюстрируя ответы своими примерами. Составляют из простых предложений сложные и анализируют их пунктуацию. Оформляют предложения с прямой речью и обращением и анализируют их пунктуацию. Проводят пунктуационный разбор. Пишут диктант.	**Знать**: правила оформления на письме прямой речи, однородных членов, обращений, правила оформления сложного предложения; план пунктуационного разбора; **Уметь:** приводить примеры , анализируя заданную синтаксическую единицу; составлять из простых предложений сложные и анализировать их пунктуацию, оформлять предложения с прямой речью и обращением и анализировать их пунктуацию; проводить	Личностные: осознание ответственности за написанное и произнесенное слово; Регулятивные: выполнять учебное задание в соответствии с целью, составлять план решения учебной задачи; Познавательные: извлекать информацию, представленную на схеме; осуществлять анализ; проводить операцию сравнения; Коммуникативные: адекватно использовать речевые средства для решения	Презентация «Язык и речь»	Упр. 12, актив. план пункт. разбора	07.09	

					пунктуационный разбор; проводить орфографическую и пунктуационную корректировку текста.	коммуникативных задач; задавать вопросы.				
4.	Лексика и фразеология.	1	Слова однозначные и многозначные. Синонимы. Антонимы. Омонимы и их разновидности. Прямое и переносное значение слов. Основные средства выразительности, основанные на переносном значении слова. Устаревшие и	Отвечают на контрольные вопросы. Работают над лексическим значением слов с толковым словарем. Подбирают примеры лексических явлений из литературных произведений. Читают	**Знать:** основные лексические единицы; средства выразительности; историю нескольких фразеологизмов; основные орфографические и пунктуационные правила, изученные	Личностные: осознание ответственности за написанное и произнесенное слово; Регулятивные: действовать по плану; прогнозировать, корректировать	Презе н тация «Сти-ли речи»	упр.13	08.0 9	

			новые слова. Фразеологизмы. История отдельных фразеологизмов.	интонационно правильно и списывают тексты, попутно работая над орфографией и пунктуацией. Работают над особенностями употребления слов разных лексических групп. Приводят историю отдельных фразеологизмов. Пишут диктант.	в 5-6 кл., **Уметь:** работать с толковым словарем; подбирать примеры лексических явлений из литературных произведений; осуществлять поиск информации об истории нескольких фразеологизмов;	свою деятельность; Познавательные: извлекать информацию, представленную на схеме; осуществлять анализ; проводить операцию сравнения; Коммуникативные: понимать, как пользоваться языковыми средствами в зависимости от ситуации общения; оценивать устное речевое высказывание, ориентируясь на цель говорения;				
5.	Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова.	1	Фонетический разбор слова. Правописание разделительных ъ и ь. О и ё после шипящих и ц в различных морфемах.	Отвечают на контрольные вопросы. Иллюстрируют ответы своими примерами. Читают выразительно поэтические тексты. Выявляют особенности русской фонетики. Выполняют фонетических разбор слова. Работают над орфограммами с фонетическими	**Знать:** характеристику звуков речи; план фонетического разбора слова; правила выбора разделительных ъ и ь; о и ё после шипящих и ц в различных морфемах; **Уметь:** составлять сложный план;	Личностные: проявление активности во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач; Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу,	http://school-collection.edu.ru/catalog/res/b2eaa658-7db9-4435-8ed9-791510f1c722/view	Упр.18 фонетич. разбор слова «плетня	13.09	

				опознавательными признаками. Читают и сжато пересказывают текст. Читают и озаглавливают текст, составляют план художественного текста.	проводить фонетический разбор слова; проводить орфографический анализ; использовать способ сжатия информации; составлять сложный план.	соответствующую этапу обучения, адекватно воспринимать оценки учителя, товарищей. Познавательные: пользоваться изучающим чтением; извлекать информацию из схем; устанавливать причинно-следственные связи; Коммуникативные: задавать вопросы, адекватно использовать средства устного общения для решения коммуникативных задач.	/: ь после шипя-щих			
6.	Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор.	1	Основные способы образования слов. Морфемный и словообразовательный разбор слов. Чередование в корне слова.	Отвечают на контрольные вопросы. Выполняют морфемный и словообразовательный разбор. Соотносят	**Знать:** основные способы образования слов; правила выбора чередующихся гласных в словах;	Личностные: проявление активности во взаимодействии для решения	Програ ммно-методи-ческий комплекс “Страна Лингви-ния».	Упр. 27	14.09	

			Правописание сложных слов.	выбор орфограммы со словообразовательными условиями. Читают тексты, озаглавливают, списывают, мотивируют выбор орфограмм.	правила оформления на письме сложных слов; план морфемного и словообразовательного разбора; **Уметь**: проводить морфемный и словообразовательный разбор; соотносить выбор орфограммы со словообразовательными условиями; проводить комплексный анализ текста;	коммуникативных и познавательных задач; Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую этапу обучения, адекватно воспринимать оценки учителя, товарищей. Познавательные: читать схемы; устанавливать причинно-следственные связи; преобразовывать информацию; Коммуникативные: задавать вопросы, адекватно использовать средства устного общения для решения коммуникативных	CD-ROM. Раздел «Интер-активный учебник. Уроки». Меню «Упра-жнения. Упр. № 5-состав слова»			

						задач.				
7.	Морфология и орфография. Морфологический разбор слова.	1	Классификация самостоятельных частей речи. Служебные части речи. Категории глагола. Орфограммы в глаголе. Особенности местоимений.	Классифицируют части речи и выполняют морфологический разбор. Отвечают на контрольные вопросы. Читают текст и рассуждают на основе его содержания. Определяют категории глагола. Анализируют орфограммы, встречающиеся при написании глагола. Характеризуют особенности написания местоимений. Готовят доклад о Ломоносове.	**Знать:** классификацию самостоятельных и служебных частей речи; категории глагола; орфограммы в глаголе; разряды местоимений; правила написания местоимений; **Уметь:** проводить комплексный анализ текста; определять категории глагола; анализировать орфограммы, встречающиеся при написании глагола; характеризовать особенности написания местоимений; собирать и отбирать информацию на лингвистическую тему;	Личностные: проявляют интерес к изучению языковых явлений; Регулятивные: самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учета выделенного учителем ориентировочного действия в учебном материале. Познавательные: проводить анализ; строить рассуждение; Коммуникативные: осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.	Элек-тронная обобща-ющая табли ца «Глас-ные в оконч а-ниях сущ., прил., глаго-лов»	упр.42	14.09	

8.	**РР** Сочинение по картине И.И.Бродского «Летний сад осенью». Анализ работ.	1	Создание текста на определенную тему.	Осмысливают тему сочинения. Формируют план текста. Отбирают информацию. Составляют текст сочинения, ориентируясь на тип речи.	**Знать**: как тема сочинения влияет на тип речи; как выстроить композицию сочинения в зависимости от типа речи; **Уметь:** строить сочинение с ведущим и дополнительным типом речи; корректировать материал, используя орфографический словарь.	Личностные: интерес к письму, к созданию собственных текстов; к совершенствованию собственной речи; Регулятивные: самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели; работать по плану, прогнозировать, корректировать свою деятельность. Познавательные: пользоваться словарями, справочниками; Коммуникативные: редактировать письменное высказывание; адекватно использовать речевые средства		Анализ схемы «Типы и стили речи»	15.09	

						для решения коммуникативной задачи.				
9.	**РР** Текст. Типы речи. Стили литературного языка. Публицистический стиль. Понятие.	1	Признаки текста. Тема и идея текста. Грамматические средства связи предложений в тексте. Типы и стили речи. Понятие о публицистическом стиле речи.	Проводят комплексный анализ текста. Списывают текст, попутно деля его на абзацы. Соотносят стили текстов и жанры. Определяют основные признаки публицистического стиля. Находят признаки публицистики в конкретных текстах. Пишут свободный диктант.	**Знать:** признаки текста; грамматические средства связи предложений в тексте; типы и стили речи; основные признаки публицистического стиля речи. **Уметь:** проводить комплексный анализ текста; делить текст на абзацы; Соотносить стили текстов и жанры; определяют основные признаки публицистического стиля; находить признаки публицистики в конкретных текстах;	Личностные: интерес к созданию собственных текстов; Регулятивные: самостоятельно формулируют тему урока и его цели; определяют степень успешности своей работы; Познавательные: строить небольшое описание; Коммуникативные: оформлять свои мысли в устной форме с учетом коммуникативной задачи.		упр. 65, актив. признаки публицистики	20.09	
10.	**Входной контрольный**	1	Орфограммы и пунктограммы, активизированные в	Пишут диктант. Выполняют грамматическое	**Знать:** основные орфограммы и пунктограммы,	Личностные: осознание ответственности за написанное слово;		Пополнять «Блок-нот труд-	21.09	

	диктант		разделе «Повторение».	задание.	изученные в разделе. **Уметь:** оформлять текст орфографически и пунктуационно правильно; выполнять синтаксический и пунктуационный разбор.	Регулятивные: самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели; Познавательные: понимать основную информацию текста, воспринятого на слух; владеть детальным аудированием; Коммуникативные: оценивать написанное.		ностей		
11.	Анализ работ.	1	Типичные и индивидуальные ошибки диктанта.	Анализируют под руководством учителя типичные и индивидуальные ошибки. Активизируют знания о роли знаков препинания.	**Знать:** основные функции знаков препинаний; основные орфограммы и пунктограммы, определенные в диктанте; **Уметь**: проводить орфографический и пунктуационный анализ текста диктанта; определять функции знаков препинания в предложении/ тексте.	Личностные: интерес к совершенствованию собственной речи; Регулятивные: действовать по плану; Познавательные: осуществлять анализ; устанавливать причинно-следственные связи; Коммуникативные: высказывать и обосновывать свою точку зрения.		Запол-нять диаг-ностичк арту	21.09	

МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ.										
Причастие (21+6)										
12.	Причастие как часть речи.	1	Общее грамматическое значение причастия. Признаки глагола и прилагательного в причастии. Синтаксическая функция. Способы образования причастия.	Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки и синтаксическую роль причастия. Рассуждают с обоснованием своего мнения об особенностях причастия как части речи. Находят и дифференцируют причастия по указанным признакам в предложениях и текстах. Попутно работают над орфографией, пунктуацией, синтаксисом, стилями.	**Знать:** общекатегориальное значение, морфологические признаки причастия; признаки прилагательного и глагола в причастии; способы образования причастий; **Уметь:** определять причастия в предложении и тексте; проводит орфографический и пунктуационный анализ; определять синтаксическую функцию причастий;	Личностные: интерес к чтению; Регулятивные: самостоятельно формулируют тему урока и его цели; определяют степень успешности своей работы; Познавательные: извлекать фактуальную информацию из текстов; владеть выборочным аудированием Коммуникативные: оказывать взаимопомощь.	Презен-тация «Оформление прямой речи на письме	с.33: актив. теорию, упр.76	22.09	
13.	Склонение причастий и правописание	1	Парадигма склонения причастий. Алгоритм действий при выборе	Выявляют путем наблюдений особенности склонения причастий.	**Знать:** парадигму склонения причастий;	Личностные: интерес к письму, к созданию собственных		с.35, упр. 80	27.09	

	гласных в падежных окончаниях причастий.		гласных в окончании причастия. Таблица склонения причастия.	Склоняют предложенные словосочетания. Усваивают правило написания гласных в падежных окончаниях причастий. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.	алгоритм действий при выборе гласных в окончании причастия; таблицу склонения причастия. **Уметь**: склонять причастия; верно выбирать гласные в окончании причастия;	текстов; Регулятивные: самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели; Познавательные: извлекать фактуальную и подтекстовую информацию из текста; пользоваться изучающим чтением; излагать содержание прочитанного текста сжато. Коммуникативные: редактировать письменное высказывание; адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативной задачи.				
14.	Причастный оборот.	1	Понятие о причастном обороте. Причастный оборот и одиночное причастие.	Определяют причастный оборот. Анализируют словосочетания с причастием. Опознают причастные обороты и одиночные причастия в предложении.	**Знать**: признаки причастного оборота; **Уметь:** определять причастный оборот; анализировать словосочетания с причастием;	Личностные: интерес к изучению языка; Регулятивные: самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели;	Презен-тация «Как опреде-лить стиль речи»	с.37, упр. 86.	28.09	

					опознавать причастные обороты и одиночные причастия в предложении;	Познавательные: пользоваться изучающим чтением; перерабатывать информацию, осуществлять анализ; Коммуникативные: редактировать письменное высказывание; адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативной задачи.				
15.	Выделение причастного оборота запятыми.	1	Понятие о причастном обороте. Причастный оборот и одиночное причастие. Условия выделения на письме причастного оборота.	Активизируют знания о причастном обороте. Анализируют условия обособления причастного оборота. Выполняют творческое задание — описание окрестностей с элементами рассуждения.	Знать: признаки причастного оборота; условия обособления причастного оборота; Уметь: оформлять причастный оборот на письме; составлять текст-описание с элементами рассуждения;	Личностные: осознание ответственности за свой выбор; Регулятивные: самостоятельно анализируют условия и пути достижения цели; Познавательные: осуществлять анализ; Коммуникативные: уметь оценивать написанное.		с.38, упр. 89.	28.09	
16.	**РР** Описание внешности	1	Описание как тип речи. Разновидности описания.	Знакомятся с основными видами словесного	**Знать:** композиционное	Личностные: стремление к		упр. 96.	29.09	

	человека.		Портрет в литературном произведении. Деловой портрет. Композиция текста-описания внешности.	описания внешности человека. Читают разные литературные тексты с описанием внешности. Анализируют роль причастных оборотов и причастий в портретных характеристиках.	строение текста-описания; разновидности описания; разновидности портрета; композицию текста-описания внешности; **Уметь:** определять композицию текста-описания внешности; анализировать роль причастных оборотов и причастий в портретных характеристиках;	совершенствовани ю собственной речи; Регулятивные: самостоятельно формулировать тему и цель урока; Познавательные: осуществлять анализ; Коммуникативные: уметь задавать вопросы для решения коммуникативной задачи; владеть монологической формой речи.				
17.	Действительные и страдательные причастия.	1	Смысловые и грамматические различие действительных и страдательных причастий.	Анализируют материал для наблюдений. Знакомятся с определением действительных и страдательных причастий. Опознают разные причастия, используя образец для рассуждения. Активизируют знания о пунктуации при причастном обороте.	**Знать:** признаки действительных и страдательных причастий; условия оформления на письме причастного оборота; **Уметь:** опознавать действительные и страдательные причастия в предложении; опознавать и верно оформлять на письме причастный оборот;	Личностные: интерес к письму, к созданию собственных текстов; к совершенствовани ю собственной речи; Регулятивные: самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели; работать по плану, прогнозировать, корректировать свою деятельность. Познавательные:		с. 44, упр.10 0	04.10	

						пользоваться словарями, справочниками; Коммуникативные: способность оценивать чужую письменную речь и обосновывать свою точку зрения.				
18.	Краткие и полные причастия. **Проект** «Язык народной приметы»	1	Смысловые и грамматические особенности кратких и полных страдательных причастий. Синтаксическая функция кратких и полных причастий.	Распознают полные и краткие страдательные причастия. Работают по образцу над формой причастия. Определяют синтаксическую роль причастий. Пишут свободный диктант.	**Знать:** признаки полных и кратких страдательных причастий; **Уметь:** распознавать полные и краткие страдательные причастия; работать по образцу над формой причастия; определять синтаксическую роль причастий; проводить орфографический и пунктуационный анализ текста;	Личностные: интерес к изучению языка; Регулятивные: самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели; Познавательные: пользоваться изучающим чтением; перерабатывать информацию, осуществлять анализ; Коммуникативные: редактировать письменное высказывание; адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативной задачи.		упр.104	05.10	

19.	Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени.	1	Способы образования действительных причастий настоящего времени. Повторение: спряжение глагола. Гласные в окончании глаголов I и II спряжений. Выбор гласных в суффиксах действительных причастий настоящего времени.	Распознают действительные причастия настоящего времени. Работают с таблицей и материалом для ознакомления. Образуют действительные причастия от разных глаголов. Повторяют условия выбора гласных в окончании глаголов I и II спряжений. Изучают правило выбора гласных в суффиксах действительных причастий настоящего времени. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Работают с текстом, насыщенным причастиями.	**Знать:** способы образования действительных причастий настоящего времени; алгоритм действий при определении гласных в окончании глагола и суффиксе причастия; **Уметь:** осуществлять выбор гласной в окончании глагола и суффиксе причастия;	Личностные: интерес к письму, к созданию собственных текстов; к совершенствованию собственной речи; Регулятивные: самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели; работать по плану, прогнозировать, корректировать свою деятельность. Познавательные: пользоваться словарями, справочниками; Коммуникативные: способность оценивать чужую письменную речь и обосновывать свою точку зрения.		с.47, 48, упр. 107.	05.10	

20.	Действительные причастия прошедшего времени.	1	Способы образования действительных причастий прошедшего времени. Выбор гласной перед суффиксом действительного причастия прошедшего времени.	Распознают действительные причастия прошедшего времени. Работают с таблицей и материалом для ознакомления. Образуют причастия от разных глаголов. Изучают правило выбора гласных в суффиксах действительных причастий настоящего времени. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Работают с литературными примерами, насыщенным причастиями.	**Знать**: способы образования действительных причастий прошедшего времени; правило выбора гласной перед суффиксом действительного причастия прошедшего времени; **Уметь**: осуществлять выбор гласной перед суффиксом действительного причастия прошедшего времени;	Личностные: интерес к изучению языка; Регулятивные: определять степень успешности своей работы; Познавательные: извлекать информацию, представленную в таблице; строить рассуждение; Коммуникативные: уметь задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности.		с.50, упр. 113	06.10	
21.	**РР** Изложение по тексту публицистического стиля. Анализ работ.	1	Способы сжатия текста. Основная мысль текста. Заглавие текста.	Определяют границы предложений и способы их передачи в устной и письменной речи. Пишут сжатое изложение по тексту публицистического стиля.	**Знать:** способы сжатия текста; **Уметь:** определять границы предложений в изложении; формулировать основную мысль текста, озаглавливать его, строить сжатый текст, отбирать в исходном тексте основное.	Личностные: интерес к письму, к созданию собственных текстов; Регулятивные: самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели; Познавательные: извлекать фактуальную и подтекстовую информацию из текста;		Пополнять «Блокнот трудностей»	11.10	

						пользоваться изучающим чтением; излагать содержание прочитанного текста сжато. Коммуникативные: редактировать письменное высказывание; адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативной задачи.				
22.	Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.	1	Способы образования страдательных причастий настоящего времени. Выбор гласных в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.	Распознают страдательные причастия настоящего времени. Работают с таблицей и материалом для ознакомления. Усваивают правило выбора гласных в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. Образуют причастия от разных глаголов. Преобразуют сложное предложение в простое с причастным оборотом. Заменяют действительное причастие на страдательное. Пишут диктант	**Знать**: способы образования страдательных причастий настоящего времени; правило выбора гласных в суффиксах страдательных причастий настоящего времени; **Уметь:** распознавать страдательные причастия настоящего времени; работать с таблицей и материалом для ознакомления; образовывать причастия от разных глаголов;	Личностные: интерес к изучению языка; Регулятивные: определять степень успешности своей работы; Познавательные: осуществлять анализ; Коммуникативные: уметь задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности.		с.53, упр. 121.	12.10	

					преобразовывать сложное предложение в простое с причастным оборотом; заменять действительное причастие на страдательное; проводить орфографическую и пунктуационную корректировку текста;					
23.	Страдательные причастия прошедшего времени.	1	Способы образования страдательных причастий прошедшего времени. Причастный оборот. Гласные в суффиксах действительных и страдательных причастий.	Распознают страдательные причастия прошедшего времени. Работают с таблицей и материалом для ознакомления. Образуют страдательные причастия от разных глаголов. Списывают предложения с причастиями, работая над пунктуацией и орфографией. Анализируют таблицу.	**Знать:** суффиксы страдательных причастий прошедшего времени; правила оформления на письме причастного оборота; правила выбора гласных в суффиксах причастий; **Уметь:** распознавать страдательные причастия прошедшего времени; работать с таблицей и материалом для ознакомления; образовывать страдательные причастия от разных глаголов; анализировать пунктуацию и	Личностные: интерес к письму, к созданию собственных текстов; Регулятивные: самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели; Познавательные: извлекать фактуальную и подтекстовую информацию из текста; пользоваться изучающим чтением; излагать содержание прочитанного текста сжато. Коммуникативные: редактировать		с.55, упр. 125.	12.10	

					орфографию; проводить анализ таблицы.	письменное высказывание; адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативной задачи.				
24.	Гласные перед н в полных и кратких страдательных причастиях.	1	Правило выбора гласных перед н в полных и кратких страдательных причастиях.	Усваивают правило написания гласных перед н в полных и кратких страдательных причастиях. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Составляют словосочетания и предложения с указанными причастиями для описания внешности человека. Проводят самопроверку усвоенного правила.	**Знать:** правило выбора гласных перед н в полных и кратких страдательных причастиях. **Уметь:** применять изученное правило на практике; проводить самопроверку усвоенного правила; составлять словосочетания и предложения с указанными причастиями для описания внешности человека.	Личностные: интерес к изучению языка; Регулятивные: способность определять последовательность действий, работать по плану. Познавательные: перерабатывать информацию; пользовать толковым и этимологическим словарем; Коммуникативные: задают вопросы, необходимые для сотрудничества с одноклассниками; осуществляют		с.57, упр. 130.	13.10	

						взаимный контроль.				
25.	Н и нн в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.	1	Алгоритм действий для выбора н и нн в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.	Усваивают правило написания н и нн в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Работают по материалу наблюдений. Списывают литературный текст, работая над пунктуацией и орфографией. Читают выразительно текст.	**Знать**: правило для выбора н и нн в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени; **Уметь**: применять изученное правило на практике; проводить самопроверку усвоенного правила; проводить орфографический и пунктуационный анализ текста;	Личностные: осознание ответственности за написанное слово; Регулятивные: определять степень успешности своей работы; Познавательные: проводить анализ; пользовать толковым словарем; Коммуникативные: редактировать письменное высказывание; адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативной задачи.		Изучить алгоритм, упр. 134.	18.10	

26.	Н/нн в отглагольных прилагательных.	1	Алгоритм действий для выбора н и нн в отглагольных прилагательных.	Усваивают правило написания н и нн в отглагольных прилагательных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Списывают литературный текст, работая над пунктуацией и орфографией.	**Знать:** правило для выбора н и нн в отглагольных прилагательных; **Уметь**: применять изученное правило на практике; проводить самопроверку усвоенного правила; проводить орфографический и пунктуационный анализ текста;	Личностные: интерес к письму, уважение к языку и Отечеству. Регулятивные: самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели; Познавательные: извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться толковым словарем; Коммуникативные: способность оценивать чужую речь с точки зрения передачи восклицательной информации в высказывании; умение договариваться.		Изучить алгоритм, упр.138.	19.10	

27.	Н/нн в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных.	1	Алгоритм действий для выбора н и нн в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных.	Усваивают правило написания н и нн в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Работают по материалу наблюдений. Производят различные замены глаголов на краткие причастия или прилагательных на однокоренные причастия. Читают и списывают текст, работая над пунктуацией и выделяя суффиксы. Работают над типом и стилем речи. Читают текст, обращая внимание на интонацию перечисления.	**Знать**: правило для выбора н и нн в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных; понятия «стиль», «тип» речи; состав стилей и типов речи; **Уметь:** применять изученное правило на практике; проводить самопроверку усвоенного правила; проводить пунктуационный анализ текста; производить различные замены глаголов на краткие причастия или прилагательных на однокоренные причастия;	Личностные: осознание ответственности за произнесенное слово; Регулятивные: формулируют проблему урока; действуют по алгоритму; Познавательные: перерабатывают информацию (строят схемы, таблицы); Коммуникативные: задают вопросы, необходимые для сотрудничества с одноклассниками; осуществляют взаимный контроль.		упр. 142.	19.10	

28.	Обобщение: н/нн в суффиксах прилагательных и причастий.	1	Алгоритм действий для выбора н/нн в суффиксах прилагательных и причастий.	Активизируют правила выбора н/нн в суффиксах прилагательных и причастий. Работают с обобщающей таблицей. Проводят комплексный анализ текста.	**Знать:** правила выбора н и нн в суффиксах прилагательных и причастий; план комплексного анализа текста; **Уметь:** применять изученные правила на практике; проводить самопроверку усвоенных правил; проводить комплексный анализ текста;	Личностные: интерес к письму, к созданию собственных текстов; к совершенствованию собственной речи; Регулятивные: самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели; работать по плану, прогнозировать, корректировать свою деятельность. Познавательные: пользоваться словарями, справочниками; Коммуникативные: редактировать письменное высказывание; адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативной задачи		Активиз. алгоритм, упр. 149.	20.10	

29.	**РР** Подготовка к выборочному изложению по тексту упр.151.	1	Составление и корректировка выборочного изложения (текст художественной литературы с описанием внешности).	Пишут выборочное изложение по произведению художественной литературы (описание внешности).	**Знать:** понятие «выборочное изложение»; **Уметь**: выделять главное по опорным словам в частях исходного текста, создавать текст выборочного изложения, корректировать созданный текст.	Личностные: интерес к письму, к созданию собственных текстов; Регулятивные: самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели; Познавательные: извлекать фактуальную и подтекстовую информацию из текста; пользоваться изучающим чтением; излагать содержание прочитанного текста выборочно. Коммуникативные: редактировать письменное высказывание; адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативной задачи.		Попол-нять «Блок-нот труд-ностей	25.10	

30.	**РР** Написание изложения. Анализ работ.	1	Составление и корректировка выборочного изложения (текст художественной литературы с описанием внешности).	Пишут выборочное изложение по произведению художественной литературы (описание внешности).	**Знать:** понятие «выборочное изложение»; **Уметь:** выделять главное по опорным словам в частях исходного текста, создавать текст выборочного изложения, корректировать созданный текст.	Личностные: интерес к письму, к созданию собственных текстов; Регулятивные: самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели; Познавательные: извлекать фактуальную и подтекстовую информацию из текста; пользоваться изучающим чтением; излагать содержание прочитанного текста выборочно. Коммуникативные: редактировать письменное высказывание; адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативной задачи.		Попол-нять «Блок-нот труд-ностей	26.10	

31.	Морфологический разбор причастия.	1	Порядок морфологического разбора причастия. Особенности морфологического разбора кратких причастий.	Характеризуют причастие по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный морфологический разбор причастий. Читают текст, обращая внимание на интонацию перечисления.	**Знать:** план морфологического разбора причастия; особенности разбора кратких причастий; **Уметь:** проводить морфологический разбор кратких и полных причастий;	Личностные: интерес к изучению языка; Регулятивные: самостоятельно формулировать проблему и цель урока; Познавательные: проводить анализ; извлекать информацию, представленную на схеме; Коммуникативные: высказывать и обосновывать свою точку зрения;		с. 67: план; упр. 152.	26.10	
32.	Слитное и раздельное написание не с причастиями.	1	Алгоритм действий для выбора слитного и раздельного написания не с причастиями. Не с различными частями речи: обобщение.	Усваивают правило слитного раздельного написания не с причастиями. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Выразительно читают текст, работая над его особенностями. Тренируются в разных видах орфограмм, связанных с написанием не.	**Знать:** правило слитного раздельного написания не с причастиями. **Уметь:** применять правило на практике;	Личностные: интерес к письму, уважение к языку и Отечеству. Регулятивные: самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели; Познавательные: извлекать фактуальную информацию из текстов, пользоваться этимологическим словарем, фразеологическим		алгоритм, упр. 157.	27.10	

						словарем; Коммуникативные: способность оценивать чужую речь с различных точек зрения, умение договариваться.				
33.	**РР** Сочинение-описание внешности «Любимая фотография».	1	Составление и корректировка сочинения-описания внешности.	Собирают материал к тексту-описанию внешности.	Знать: композицию сочинения-описания внешности, алгоритм действий при проверке текста сочинения; Уметь: отбирать и корректировать материал к сочинению, строить текст с учетом композиции описания.	Личностные: интерес к изучению языка; созданию письменных текстов; Регулятивные: самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели; Познавательные: структура описания; Коммуникативные: способность создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила		Анализ текстов-описаний внешно-сти	08.11	

						правописания;				
34.	**РР** Написание сочинения «Любимая фотография».	1	Написание сочинения «Любимая фотография».	Пишут сочинение-описание внешности, используя составленный план и собранные материалы.	Знать: композицию сочинения-описания внешности, алгоритм действий при проверке текста сочинения; Уметь: отбирать и корректировать материал к сочинению, строить текст с учетом композиции описания.	Личностные: интерес к письму, к совершенствованию собственной речи; Регулятивные: самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели; работать по плану, прогнозировать, корректировать свою деятельность. Познавательные: вычитывать концептуальную информацию, преобразовывать информацию; осуществлять анализ; Коммуникативные: способность		Анализ текстов-описаний внешно-сти	09.11	

						оценивать чужую письменную речь и обосновывать свою точку зрения.				
35.	Буквы е/ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.	1	Правило выбора е/ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Е/ё после шипящих в различных частях слова: обобщение.	Усваивают правило выбора е/ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Пишут словарный диктант и составляют предложения.	**Знать:** алгоритм действий для выбора е ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и в других частях речи; **Уметь**: составлять обобщающую таблицу; применять правила на практике; осуществлять проверку орфографии; корректировать написанное;	Личностные: интерес к письму, к совершенствованию собственной речи; Регулятивные: действовать по плану; Познавательные: осуществлять анализ; устанавливать причинно-следственные связи; Коммуникативные: высказывать и обосновывать свою точку зрения.		упр.163, актив. материал таблицы, с.73 — анализ вопрсов.	09.11	
36.	Повторение и обобщение материала, изученного в разделе «Причастие».	1	Основные орфограммы и пунктограммы, изученные в разделе «Причастие».	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют контрольные задания. Составляют и заполняют таблицы. Распределяют причастия в зависимости от видов орфограмм. Пишут свободный	**Знать:** основные орфограммы и пунктограммы, изученные в разделе «Причастие». **Уметь:** определять морфологические признаки причастия; опознавать причастие в предложении и тексте; проводить анализ контрольных вопросов, отбирать материал для	Личностные: интерес к письму, к совершенствованию собственной речи; Регулятивные: самостоятельно формулировать		упр. 173.	10.11	

				диктант. Подбирают примеры из произведений художественной литературы на изученную тему.	ответа на поставленные вопросы, приводить примеры из художественной литературы, иллюстрирующие определенные единицы раздела;	тему урока и цель занятия; Познавательные: осуществлять анализ; устанавливать причинно-следственные связи; Коммуникативные: высказывать и обосновывать свою точку зрения.				
37.	**Контрольный диктант № 1** по теме «Причастие».	1	Основные правила, изученные в разделе «Причастие».	Пишут диктант. Проводят проверку текста.	Знать: основные орфограммы и пунктограммы, изученные в разделе. Уметь: оформлять текст орфографически и пунктуационно правильно; выполнять синтаксический и пунктуационный разбор.	Личностные: осознание ответственности за написанное слово; Регулятивные: самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели; Познавательные: понимать основную информацию текста, воспринятого на слух; владеть детальным аудированием; Коммуникативные: оценивать написанное.		Попол-нять «Блокнот трудно-стей».	15.11	

38.	Анализ работ.	1	Типичные и индивидуальные ошибки диктанта. Основная роль знаков препинания.	Анализируют под руководством учителя типичные и индивидуальные ошибки. Активизируют знания о роли знаков препинания.	Знать: основные функции знаков препинаний; основные орфограммы и пунктограммы, определенные в диктанте; Уметь: проводить орфографический и пунктуационный анализ текста диктанта; определять функции знаков препинания в предложении/ тексте.	Личностные: интерес к совершенствованию собственной речи; Регулятивные: действовать по плану; Познавательные: осуществлять анализ; устанавливать причинно-следственные связи; Коммуникативные: высказывать и обосновывать свою точку зрения.		Попол-нять «Блокнот трудно-стей».	16.11	
Деепричастие (10+2)										
39.	Деепричастие как часть речи.	1	Признаки глагола и наречия в деепричастии. Синтаксическая функция деепричастия. Сравнительная характеристика причастия и деепричастия.	Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки и синтаксическую роль деепричастия. Опознают деепричастие как самостоятельную часть речи. Читают тексты в упражнениях, определяют их тип и стиль,	**Знать:** морфологические признаки деепричастия; понятия «стиль», «тип» речи; изученные орфографические и пунктуационные правила; правило построения предложений с деепричастным	Личностные: интерес к письму, к совершенствованию собственной речи. Регулятивные: самостоятельно формулировать тему урока и цель занятия; Познавательные: извлекать фактуальную информацию из		с.77, 78, упр. 181	16.11	

				списывают, попутно работают над орфографией. Корректируют предложения с нарушением нормы в употреблении деепричастий.	оборотом; **Уметь:** опознавать деепричастие в предложении и тексте; определять синтаксическую функцию деепричастия; корректировать предложения с деепричастиями; проводить полный и частичный комплексный анализ текста;	текстов, содержащих теоретические сведения; осуществлять анализ; устанавливать причинно-следственные связи; перерабатывать информацию в схему; Коммуникативные: представлять материал с учетом условий общения; принимать точку зрения одноклассников, координировать личную точку зрения с другими мнениями.				
40.	Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте.	1	Понятие о деепричастном обороте. Определение условий постановки запятых при деепричастном обороте.	Определяют деепричастный оборот. Опознают деепричастные обороты и отмечают их с помощью графических обозначений. Читают текст, определяют его стиль и тип речи, структуру, составляют вопросный план.	**Знать:** морфологические признаки деепричастия; условия обособления деепричастия и деепричастного оборота; понятия «стиль», «тип» речи;	Личностные: интерес к письму, к совершенствованию собственной речи; Регулятивные: самостоятельно формулировать тему урока и цель занятия; Познавательные:		с.79, упр. 186.	17.11	

					Уметь: опознавать деепричастия среди других частей речи; верно выделять на письме одиночные деепричастия и деепричастные обороты; составлять вопросный план;	извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; извлекать информацию из схем; Коммуникативные: высказывать и обосновывать свою точку зрения; принимать точку зрения одноклассников, координировать личную точку зрения с другими мнениями.				
41.	Обособление причастных и деепричастных оборотов: обобщение материала.	1	Разница в обособлении причастных и деепричастных оборотов, одиночных деепричастий.	Заменяют глаголы на причастия и деепричастия. Активизируют навык обособления причастных, деепричастных оборотов и деепричастия. Составляют свои предложения по рисункам и схемам. Уточняют функцию причастия и деепричастия в художественном тексте.	**Знать:** морфологические признаки причастия и деепричастия; условия обособления деепричастия, причастного и деепричастного оборота; **Уметь:** определять причастие и деепричастие в предложении; определять границы	Личностные: интерес к изучению языка; созданию письменных текстов; Регулятивные: самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели; Познавательные: структура описания; Коммуникативные: способность создавать		Упр. 187.	22.11	

					причастного, деепричастного оборота; пунктуационно верно выделять причастный и деепричастный оборот; составлять предложения по рисункам и схемам; уточнять функцию причастия и деепричастия в художественном тексте.	письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания;				
42.	Раздельное написание не с деепричастиями.	1	Условия написания не с деепричастием.	Усваивают правило написания не с деепричастиями. Выполняют упражнения, руководствуясь данным правилом.	**Знать:** признаки деепричастия; правило написания не с деепричастиями. **Уметь**: применять правило на практике;	Личностные: интерес к совершенствованию собственной речи; Регулятивные: действовать по плану; Познавательные: осуществлять анализ; устанавливать причинно-следственные связи; Коммуникативные: высказывать и обосновывать свою точку зрения.		с.82, упр. 192.	23.11	
43	Слитное и	1	Выбор слитного и	Активизируют	**Знать:**	Личностные:		Упр.	23.11	

.	раздельное написание не с различными частями речи: обобщение.		раздельного написания не с различными частями речи.	морфологические признаки основных самостоятельных частей речи. Активизируют правила о выборе слитного и раздельного написания не с различными частями речи. Работают с обобщающей таблицей. Проводят орфографический анализ текста.	морфологические признаки основных самостоятельных частей речи; активизируют правила о выборе слитного и раздельного написания не с различными частями речи; **Уметь:** применять правила на практике; проводить орфографический анализ текста;	интерес к изучению языка; Регулятивные: самостоятельно формулировать тему урока и цель занятия; определять степень успешности работы; Познавательные: проводить анализ; Коммуникативные: редактировать письменное высказывание; адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативной задачи.		194.		
44.	**РР** Изложение «Робинзон строит лодку». Анализ работ.	1	Составление и корректировка изложения (текст художественной литературы с описанием действий).	Пишут изложение по произведению художественной литературы (описание действий).	Знать: понятие «изложение»; Уметь: выделять главное по опорным словам в частях исходного текста, создавать текст изложения, корректировать созданный текст.	Личностные: интерес к письму, к созданию собственных текстов; Регулятивные: самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели; Познавательные: извлекать фактуальную и подтекстовую		Попол-нять «Блок-нот труд-ностей	24.11	

						информацию из текста; пользоваться изучающим чтением; излагать содержание прочитанного текста. Коммуникативные: редактировать письменное высказывание; адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативной задачи.				
45.	Деепричастия несовершенного вида.	1	Способы образования деепричастий несовершенного вида.	Опознают деепричастия несовершенного вида. Анализируют материал таблицы. Образуют деепричастия несовершенного вида, выделяя суффиксы. Списывают, тренируясь в опознавании и обособлении деепричастий и деепричастных оборотов.	**Знать:** основные суффиксы, при помощи которых образуются деепричастия несовершенного вида; **Уметь:** работать с таблицей; опознавать деепричастия; обособлять на письме одиночные деепричастия и деепричастные обороты;	Личностные: интерес к письму, к совершенствованию собственной речи; Регулятивные: самостоятельно формулировать тему урока и цель занятия; определять степень успешности работы; Познавательные: проводить анализ; извлекать информацию из		с.83, упр. 197.	29.11	

						схем; составлять таблицу; Коммуникативные: высказывать и обосновывать личную точку зрения.				
46.	Деепричастия совершенного вида. **Проект** «Вопросы экологии языка в современном мире»	1	Способы образования деепричастий совершенного вида.	Опознают деепричастия совершенного вида. Анализируют материал таблицы. Образуют деепричастия совершенного вида, выделяя суффиксы. Выполняют тренировочные упражнения. Пишут диктант.	**Знать:** основные суффиксы, при помощи которых образуются деепричастия совершенного вида; **Уметь:** работать с таблицей; опознавать деепричастия; обособлять на письме одиночные деепричастия и деепричастные обороты;	Личностные: интерес к письму, к совершенствованию собственной речи; Регулятивные: самостоятельно формулировать тему урока и цель занятия; определять степень успешности работы; Познавательные: проводить анализ; извлекать информацию из схем; составлять таблицу; Коммуникативные: высказывать и обосновывать личную точку зрения.		с.85, упр. 203.	30.11	

47.	Морфологический разбор деепричастия.	1	Основные морфологические и синтаксические признаки деепричастия в морфологическом разборе.	Характеризуют деепричастие по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный морфологический разбор деепричастий. Пишут свободный диктант по отрывку из художественного произведения.	**Знать:** основные морфологические и синтаксические признаки деепричастия; **Уметь:** проводить морфологический разбор деепричастия; проводить орфографический и пунктуационный анализ текста;	Личностные: интерес к письму, к совершенствованию собственной речи; Регулятивные: самостоятельно формулировать тему урока и цель занятия; определять степень успешности работы; Познавательные: проводить анализ; извлекать информацию из схем; перерабатывать информацию; Коммуникативные: высказывать и обосновывать личную точку зрения.		с.88: план актив., упр. 210; с.90 — анализ вопросов.	30.11	

48.	**РР** Сочинение по картине И.Попова «Первый снег». Анализ работ.	1	Основная мысль высказывания. Понятие о замысле художника. Способы раскрытия основной мысли в сочинении по картине. Описание действий.	Активизируют знания об идее текста. Активизируют знания о типах речи. Характеризуют описание как тип речи. Раскрывают замысел художника. Пишут сочинение по картине.	Знать: способы раскрытия основной мысли в сочинении по картине. Уметь: составлять описание на основе жанровой картины.	Личностные: интерес к изучению языка; созданию письменных текстов; Регулятивные: самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели; Познавательные: способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; Коммуникативные: способность адекватно выражать своё отношение к изображенному на картине;		Пополнять «Блокнот трудностей»	01.12	
49.	Повторение материала, изученного в разделе «Деепричастие».	1	Основные теоретические положения, активизированные в разделе «Деепричастие».	Отвечают на контрольные вопросы. Готовят сообщение на основе сложного плана со своими примерами. Образуют различные формы глаголов и деепричастий. Списывают текст, работая над отдельными видами орфографии и пунктуационным выделением деепричастий	**Знать:** основные теоретические положения, изученные в разделе; правила составления сложного плана; **Уметь:** отбирать материал для анализа контрольных вопросов; выступать перед аудиторией с сообщением;	Личностные: интерес к письму, к совершенствованию собственной речи; Регулятивные: самостоятельно формулировать тему урока и цель занятия; определять степень успешности		Упр. 216.	06.12	

				и деепричастных оборотов. Самостоятельно составляют таблицу обобщающего характера.	проводить полный и частичный комплексный анализ текста; обобщать материал, используя таблицу.	работы; Познавательные: проводить анализ; извлекать информацию из схем; составлять таблицу; Коммуникативные: высказывать и обосновывать личную точку зрения.				
50.	**Контрольный диктант № 2** по теме «Деепричастие». Анализ работ.	1	Основные правила, изученные в разделе «Деепричастие».	Пишут диктант. Проводят проверку текста.	Знать: основные орфограммы и пунктограммы, изученные в разделе. Уметь: оформлять текст орфографически и пунктуационно правильно; выполнять синтаксический и пунктуационный разбор.	Личностные: осознание ответственности за написанное слово; Регулятивные: самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели; Познавательные: понимать основную информацию текста, воспринятого на слух; владеть детальным аудированием; Коммуникативные: оценивать написанное.		Попол-нять «Блокнот трудно-стей».	07.12	
Наречие (19+6)										
51.	Наречие как часть речи.	1	Морфологические признаки наречия. Синтаксическая	Анализируют и характеризуют общекатегориальное	**Знать:** морфологические признаки наречия;	Личностные: интерес к письму, к созданию		с.92, упр. 221.	07.12	

			функция наречий.	значение, морфологические признаки и синтаксическую роль наречия. Выписывают наречия в словосочетаниях с другими словами. Читают тексты и рассуждают об оправданности употребления наречий с точки зрения норм литературного языка и функции наречий.	изученные орфографические и пунктуационные правила; **Уметь:** опознавать наречия в предложении и тексте; определять синтаксическую функцию наречия;	собственных текстов; Регулятивные: самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели; Познавательные: извлекать фактуальную и подтекстовую информацию из текста; пользоваться изучающим чтением; излагать содержание прочитанного текста, трансформируя его; работать с таблицей; Коммуникативные: редактировать письменное высказывание; адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативной задачи.				
52.	Смысловые группы наречий.	1	Разряды наречий по значению.	Распознают наречия разных разрядов. Анализируют синтаксическую функцию	**Знать:** морфологические признаки наречия; смысловые разряды	Личностные: интерес к изучению языка, ответственность за		с. 95-96: группы	08.12	

				наречий. Составляют предложения с словосочетаниями, которые можно использовать при описании походки человека.	наречий; **Уметь:** опознавать смысловые разряды наречий; определять синтаксическую функцию наречия; составлять предложения с словосочетаниями, которые можно использовать при описании походки человека.	написанное; Регулятивные: самостоятельно формулировать тему урока и цель занятия; определять степень успешности работы; Познавательные: перерабатывать информацию; извлекать информацию из схем; Коммуникативные: формулировать свое мнение, учитывать мнению других людей; осознавать важность коммуникативных умений; оценивать чужое письменное высказывание;		наре-чий, упр. 230		
53.	Способы различения наречий и омонимичных частей речи.	1	Смысловой принцип — ведущий для различения наречий и их омонимо. Дополнительные способы различения наречий и омонимов: ударение, морфологическое	Осознают сложность работы с наречием — наличие омонимов. Осмысливают способы различения наречий и омонимов. Анализируют предложения с наречиями и их омонимами. Применяют на практике	**Знать:** ведущие и дополнительные способы различения наречий и омонимов; **Уметь:** применять на практике способы различения наречий и их	Личностные: интерес к письму, к созданию собственных текстов; Регулятивные: самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели;		Индивид. задания.	13.12	

			окружение.	способы различения наречий и их омонимов.	омонимов;	Познавательные: извлекать фактуальную и подтекстовую информацию из текста; пользоваться изучающим чтением; излагать содержание прочитанного текста, трансформируя его. Коммуникативные: редактировать письменное высказывание; адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативной задачи.				
54.	Степени сравнения наречий.	1	Сравнительная и превосходная степень наречий. Способы образования указанных степеней сравнения.	Распознают степени сравнения наречий. Образуют разные формы наречий. Работают с текстом, опознавая наречия в разных формах. Пишут диктант.	**Знать:** способы образования степеней сравнения наречий; **Уметь:** образовывать различные формы наречий; опознавать наречия в разных формах в тексте; проводить орфографический и	Личностные: интерес к письму; Регулятивные: самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели; Познавательные: извлекать фактуальную и подтекстовую информацию из текста;		с.97-98, упр. 236.	14.12	

					пунктуационный анализ текста.	пользоваться изучающим чтением; излагать содержание прочитанного текста, трансформируя его. Коммуникативные: задавать вопросы, осуществлять взаимопроверку.				
55.	Морфологический разбор наречия.	1	Основные морфологические и синтаксические признаки наречия в морфологическом разборе.	Характеризуют наречие по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный морфологический разбор наречий. Пишут рассуждения на предложенную тему на основе прочитанного текста. Пишут диктант по памяти.	**Знать:** основные морфологические и синтаксические признаки наречия; **Уметь:** проводить морфологический разбор наречия; проводить орфографический и пунктуационный анализ текста;	Личностные: интерес к письму; Регулятивные: самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели; Познавательные: извлекать фактуальную и подтекстовую информацию из текста; пользоваться изучающим чтением; излагать содержание прочитанного текста, трансформируя его. Коммуникативные: задавать вопросы, осуществлять взаимопроверку.		с.100: план, упр. 238.	14.12	

56.	Слитное и раздельное написание не с наречиями на о и е.	1	Условия слитного и раздельного написания не с наречиями на о и е.	Усваивают правило слитного и раздельного написания не с наречиями на о и е. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Тренируются в написании наречий, определяя выбор орфограммы. Читают тексты, работают над их особенностями, озаглавливают, делят на абзацы, находят наречия с текстообразующей функцией. Работают с таблицей обобщенного характера.	**Знать:** правило слитного и раздельного написания не с наречиями на о и е; план комплексного анализа текста; **Уметь:** применять правило на практике; проводят частичный комплексный анализ текста; систематизировать материал по теме;	Личностные: интерес к изучению языка; Регулятивные: самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели; Познавательные: пользоваться изучающим чтением; осуществлять анализ; Коммуникативные: задавать вопросы, осуществлять взаимопроверку.		с.101, упр. 243.	15.12	

57.	Буквы е и и в приставках не и ни отрицательных наречий.	1	Условия выбора букв е и и в приставках не и ни отрицательных наречий.	Усваивают правило выбора букв е и и в приставках не и ни отрицательных наречий. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Тренируются в выборе написаний не и ни на материале упражнений, попутно повторяя другие виды орфограмм. Составляют устный рассказ по опорным словам, подбирают заголовок.	**Знать:** правило выбора букв е и и в приставках не и ни отрицательных наречий; план комплексного анализа текста; **Уметь:** применять правило на практике; проводят частичный комплексный анализ текста;	Личностные: интерес к изучению языка; Регулятивные: самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели; Познавательные: пользоваться изучающим чтением; осуществлять анализ; Коммуникативные: задавать вопросы, осуществлять взаимопроверку.		упр. 250.	20.12	
58.	Не и ни в отрицательных наречиях и местоимениях: обобщение.	1	Обобщение материала по теме «Не и ни в отрицательных наречиях и местоимениях».	Активизируют правила выбора букв е и и в приставках не и ни отрицательных наречий и местоимений. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Анализируют таблицу, подбирают свои примеры, составляют сложный план ответа на тему, пишут диктант.	**Знать:** правила выбора букв е и и в приставках не и ни отрицательных наречий и местоимений; правила составления сложного плана; изученные орфограммы и пунктограммы; **Уметь:** применять правила на практике; проводить орфографический и	Личностные: интерес к письму, к созданию собственных текстов; Регулятивные: самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели; Познавательные: извлекать фактуальную и подтекстовую информацию из текста; пользоваться изучающим		упр. 252.	21.12	

					пунктуационный анализ текста;	чтением; излагать содержание прочитанного текста выборочно. Коммуникативные: редактировать письменное высказывание; адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативной задачи.				
59.	Одна и две буквы н в наречиях на -о и -е.	1	Алгоритм действий для выбора н/нн в наречиях на -о/-е.	Усваивают правило выбора н/нн в наречиях на -о/-е. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Тренируются на материале упражнений в выборе н/нн. Попутно работают над разными видами орфограмм, условиями выбора, а также повторяют пунктуацию.	**Знать:** правила выбора букв н/нн в наречиях на -о/-е; изученные орфограммы и пунктограммы; **Уметь:** применять правила на практике; проводить орфографический и пунктуационный анализ текста;	Личностные: интерес к совершенствованию собственной речи; Регулятивные: действовать по плану; Познавательные: осуществлять анализ; устанавливать причинно-следственные связи; Коммуникативные: высказывать и обосновывать свою точку зрения.		с.106, упр. 257.	21.12	
60.	Обобщение: выбор н/нн в суффиксах	1	Обобщение материала по теме «Выбор н/нн в суффиксах различных	Активизируют правила выбора букв н/нн в суффиксах различных	**Знать:** способы различения омонимичных	Личностные: интерес к изучению языка;		обобщ. табл., упр.	22.12	

	различных частей речи;		частей речи».	частей речи. Активизируют способы различения омонимичных частей речи. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенными правилами. Анализируют обобщающую таблицу; пишут диктант.	частей речи; правила выбора н/нн в суффиксах различных частей речи; изученные орфограммы и пунктограммы; **Уметь:** применять правила на практике; проводить орфографический и пунктуационный анализ текста;	Регулятивные: самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели; Познавательные: пользоваться изучающим чтением; осуществлять анализ; Коммуникативные: задавать вопросы, осуществлять взаимопроверку.		258.		
61.	**РР** Описание действий.	1	Описание как тип речи. Разновидности описания. Особенности текста-описания действий.	Читают текст, списывают его, подчеркивая наречия и определяя их роль в описании действий. Корректируют неоправданное повторение слов, записывают исправленный вариант.	**Знать:** разновидности описания, композицию текста-описания; особенности описания действий; **Уметь:** определять описаний действий; корректировать текст с неоправданным повтором;	Личностные: интерес к изучению языка; Регулятивные: самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели; Познавательные: пользоваться изучающим чтением; осуществлять анализ; перерабатывать информацию из одной формы в другую; Коммуникативные: задавать вопросы,		упр. 261.	27.12	

						осуществлять взаимопроверку.				
62.	Буквы о и е после шипящих на конце наречий. **Проект** «Разговорная лексика в баснях И.А.Крылова»	1	Выбор букв о и е после шипящих на конце наречий. Буквы о и е после шипящих в различных морфемах: обобщение.	Усваивают правило выбора букв о и е после шипящих на конце наречий . Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Работают с таблицей по теме. Дифференцируют слова с разными видами орфограмм.	**Знать:** правила выбора букв о и е после шипящих на конце наречий; правила выбора букв о и е послешипящих в различных морфемах; **Уметь:** применять правила на практике; проводить орфографический и пунктуационный анализ текста; обобщать материал по теме;	Личностные: интерес к совершенствованию собственной речи; Регулятивные: действовать по плану; Познавательные: осуществлять анализ; устанавливать причинно-следственные связи; Коммуникативные: высказывать и обосновывать свою точку зрения		с.109, упр. 265.	28.12	

63.	Буквы о и а после шипящих на конце наречий.	1	Алгоритм действий для выбора букв о и а после шипящих на конце наречий.	Усваивают правило выбора н/нн в наречиях на -о/-е. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Работают с таблицей. Тренируются в выборе написания букв о и а с графическим объяснением условия выбора орфограммы.	**Знать:** правила выбора бкув о и а на конце наречий; изученные орфограммы и пунктограммы; **Уметь:** применять правила на практике; проводить орфографический и пунктуационный анализ текста; систематизировать материал по теме;	Личностные: умение чувствовать красоту и выразительность речи, ощущать богатые возможности русского языка; Регулятивные: самостоятельно формулировать проблему и цель урока; Познавательные: проводить анализ; извлекать информацию, представленную на схеме; Коммуникативные: высказывать и обосновывать свою точку зрения;		с.111, упр. 269.	28.12	

64.	**РР** Контрольное сочинение на тему «Поэзия мастерства». Анализ работ.	1	Активизация материала по теме «Описание действий».	Собирают материалы наблюдений за какими-либо действиями в разных профессиях, отмечают наречия. Пишут сочинение о труде как заметку для стенгазеты.	**Знать:** композицию сочинения, включающего разные типы речи; **Уметь:** осуществлять поиск информации, отбор информации в соответствии с задачей;	Личностные: интерес к изучению языка; созданию письменных текстов; Регулятивные: самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели; Познавательные: способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; Коммуникативные: способность адекватно выражать своё отношение к изображенному на картине;		индивид. задания	29.12	
65.	Дефис между частями слова в наречиях.	1	Условия выбора дефиса в наречиях.	Усваивают правило написания дефиса между частями слова в наречиях. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Образуют наречия разными способами и выбирают правильное написание. Сопоставляют дефисное написание неопределенных	**Знать:** условия выбора дефиса в наречии; **Уметь:** применять правила на практике; проводить орфографический анализ ; систематизировать материал по теме; образовывать наречия разными способами; проводить сравнение	Личностные: осознание ответственности за написанное слово; Регулятивные: самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели; Познавательные: понимать основную информацию текста,		с.113, упр. 277.	10.01	

				местоимений и наречий. Составляют таблицу.	языковых единиц;	воспринятого на слух; владеть детальным аудированием; Коммуникативные: оценивать написанное.				
66.	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных.	1	Условия слитного и раздельного написания наречий, образованных от существительных и количественных числительных. Причины омонимии.	Усваивают правило слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Составляют свои словосочетания или предложения с раздельным и слитным написанием слов. Читают и списывают текст, работая над разными видами орфограмм наречий.	**Знать:** правило, изученное на уроке; основные орфограммы, изученные в разделе «Наречие». **Уметь:** применять правило на практике; составлять словосочетания и предложения по указанным моделям; проводить орфографический анализ;	Личностные: интерес к совершенствованию собственной речи; Регулятивные: действовать по плану; Познавательные: осуществлять анализ; устанавливать причинно-следственные связи; Коммуникативные: высказывать и обосновывать свою точку зрения.		упр.286	11.01	
67.	**РР** Написание сжатого изложения.	1	Изложение-рассказ от 1 лица.	Пишут изложение на заданную тему.	Знать: композицию повествования; роль ключевых слов в тексте; значение абзацного членения;	Личностные: интерес к письму, к созданию собственных текстов; Регулятивные:		Попол-нять «Блокнот трудно-стей»	11.01	

					Уметь: выделять главное по опорным словам в частях исходного текста, создавать текст изложения, корректировать созданный текст;	самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели; Познавательные: извлекать фактуальную и подтекстовую информацию из текста; пользоваться изучающим чтением; излагать содержание прочитанного текста выборочно. Коммуникативные: редактировать письменное высказывание; адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативной задачи.				
68.	Анализ работ.	1	Типичные и индивидуальные ошибки. Основная роль знаков препинания.	Анализируют под руководством учителя типичные и индивидуальные ошибки. Активизируют знания о роли знаков препинания.	Знать: основные функции знаков препинаний; основные орфограммы и пунктограммы, определенные в диктанте; Уметь: проводить орфографический и	Личностные: интерес к совершенствованию собственной речи; Регулятивные: действовать по плану; Познавательные: осуществлять		Пополнять «Блокнот трудностей»	12.01	

					пунктуационный анализ текста диктанта; определять функции знаков препинания в предложении/ тексте.	анализ; устанавливать причинно-следственные связи; Коммуникативные: высказывать и обосновывать свою точку зрения.				
69.	Мягкий знак после шипящих на конце наречий.	1	Условия выбора Ь после шипящих на конце наречий. Слова-исключения. Ь после шипящих в различных частях речи: обобщение.	Усваивают правило написания ь после шипящих на конце наречий. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Сопоставляют разные виды орфограмм, связанных с правописанием ь после шипящих. Заполняют таблицу обобщенного характера.	**Знать:** правило, изученное на уроке; условия выбора ь после шипящих в различных частях речи; **Уметь:** применять правило на практике; проводить сопоставления; обобщать материал по теме;	Личностные: ощущать богатые возможности русского языка; Регулятивные: самостоятельно формулировать проблему и цель урока; Познавательные: адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста; извлекать информацию из сплошного текста; анализировать материал; Коммуникативные: оценивать и редактировать текст.		с.117, упр. 289 (3-6 строки)	17.01	
70.	**РР** Учебно-научная речь.	1	Признаки научно-учебной речи и правила	Определяют признаки научно-учебной речи и	**Знать:** признаки научно-учебной	Личностные: интерес к изучению		упр.298, 302	18.01	

	Отзыв.		написания отзыва.	правила написания отзыва. Анализируют отзывы, данные в учебнике и найденные в Интернете.	речи и правила написания отзыва. **Уметь:** применять полученные знания на практике;	языка; Регулятивные: самостоятельно формулировать проблему и цель урока; действовать по алгоритму; Познавательные: адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста; извлекать информацию изтаблицы; осуществлять анализ и синтез; Коммуникативные: высказывать и обосновывать свою точку зрения;				
71.	**РР** Сочинение – отзыв.	1	Композиция сочинения-отзыва. Отбор материала. Формирования текста.	Создают собственные отзывы о прочитанной книге, просмотренном фильме.	**Знать:** признаки научно-учебной речи и правила написания отзыва. **Уметь:** применять полученные знания на практике;	Личностные: интерес к изучению языка; Регулятивные: самостоятельно формулировать проблему и цель урока; Познавательные: адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста; извлекать информацию из		Индивид. задания	18.01	

						сплошного текста; осуществлять анализ и синтез; Коммуникативные: высказывать и обосновывать свою точку зрения;				
72.	**РР** Учебный доклад.	1	Понятие и структура учебного доклада. Активизация материала по теме «Сложный план». Рассуждение-анализ доклада.	Определяют понятие и структуру учебного доклада. Составляют сложный план текста. готовят тематические учебные доклады. Анализируют отзыв на доклад и доклад, приведенный в учебнике. Пишут сочинение-рассуждение, анализируя свои доклады по различным предметам.	**Знать**: понятие и структуру учебного доклада; строение сложного плана; структуру рассуждения; **Уметь:** составляют сложный план текста; анализировать отзыв, составлять рассуждение;	Личностные: интерес к изучению языка; Регулятивные: способность к целеполаганию, к корректировке действий; Познавательные: перерабатывать информацию; осуществлять анализ и синтез; строить рассуждение; Коммуникативные: договариваться, приходить к единому мнению; высказывать и обосновывать свою точку зрения;		упр.311 с. 119: анализ вопро-сов	19.01	
73.	Повторение материала, изученного в разделе «Наречие».	1	Повторение теоретических положений раздела. Практическое воплощение изученного материала. Морфологический	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе. Составляют и заполняют	Знать: теоретические положения раздела; особенности структуры сложного плана; Уметь: применять	Личностные: интерес к изучению языка; Регулятивные: самостоятельно формулировать проблему и цель		упр.296	24.01	

			разбор наречий.	таблицы.	знания на практике, проводить морфологический разбор наречий, проводить проверку работы	урока; Познавательные: проводить анализ; извлекать информацию, представленную на схеме; перерабатывать информацию из одной формы в другую: составлять таблицу; Коммуникативные: высказывать и обосновывать свою точку зрения;				
74.	**Контрольный диктант № 3** по теме «Наречие»	1	Основные правила, изученные в разделе «Наречие».	Пишут диктант. Проводят проверку текста.	Знать: основные орфограммы и пунктограммы, изученные в разделе. Уметь: оформлять текст орфографически и пунктуационно правильно; выполнять синтаксический и пунктуационный разбор.	Личностные: осознание ответственности за написанное слово; Регулятивные: самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели; Познавательные: понимать основную информацию текста, воспринятого на слух; владеть детальным аудированием; Коммуникативные: оценивать написанное.		Индивид. задания	25.01	

75.	Анализ работ.	1	Типичные и индивидуальные ошибки диктанта. Основная роль знаков препинания.	Анализируют под руководством учителя типичные и индивидуальные ошибки. Активизируют знания о роли знаков препинания.	Знать: основные функции знаков препинаний; основные орфограммы и пунктограммы, определенные в диктанте; Уметь: проводить орфографический и пунктуационный анализ текста диктанта; определять функции знаков препинания в предложении/ тексте.	Личностные: интерес к совершенствованию собственной речи; Регулятивные: действовать по плану; Познавательные: осуществлять анализ; устанавливать причинно-следственные связи; Коммуникативные: высказывать и обосновывать свою точку зрения.		Индивид. задания	25.01	
Категория состояния (3+1)										
76.	Категория состояния как часть речи.	1	Морфологические и синтаксические признаки слов категории состояния. Отличие слов категории состояния от наречий.	Определяют категорию состояния как часть речи. Различают слова категории состояния и наречия. Опознают слова категории состояния с разными значениями. Списывают предложения, выделяя слова категории состояния как члены предложения. Читают выразительно поэтический отрывок, анализируют функцию слов категории состояния. Работают с прозаическими отрывками,	**Знать:** морфологические и синтаксические признаки слов категории состояния; способы различения наречий и слов категории состояния; типы речи; **Уметь:** определять категорию состояния среди других частей речи; различать категорию состояния и наречия; определять	Личностные: интерес к изучению языка; Регулятивные: самостоятельно формулировать проблему и цель урока; Познавательные: проводить анализ; извлекать информацию, представленную на схеме; Коммуникативные:		с.128, упр.315	26.01	

				определяя тип текстов и роль наречий и слов категории состояния. Пересказывают кратко художественный текст.	тип речи; сжато пересказывать текст;	высказывать и обосновывать свою точку зрения;				
77.	Морфологический разбор слов категории состояния.	1	Морфологические и синтаксические признаки категории состояния в морфологическом разборе.	Характеризуют категорию состояния по морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устные и письменные разборы слов категории состояния. Читают текст, находят слова категории состояния и определяют их значение и роль.	**Знать:** морфологические и синтаксические признаки категории состояния; план разбора категории состояния; **Уметь**: выполнять устный и письменный разбор слов категории состояния;	Личностные: интерес к изучению языка; Регулятивные: самостоятельно формулировать проблему и цель урока; Познавательные: проводить анализ; извлекать информацию, представленную на схеме; Коммуникативные: высказывать и обосновывать свою точку зрения;		с.131: план разбора, упр.321	31.01	
78.	**РР** Сжатое изложение «Мещёрский край». Анализ работ.	1	Способы сжатия информации.	Пишут сжатое изложение по произведению художественной литературы (описание).	Знать: понятие «изложение»; способы сжатия информации; Уметь: выделять главное по опорным словам в частях исходного текста, создавать текст изложения, корректировать созданный текст.	Личностные: интерес к письму, к созданию собственных текстов; Регулятивные: самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели; Познавательные: извлекать фактуальную и		Попол-нять «Блок-нот труд-ностей вопр. с.133.	01.02	

						подтекстовую информацию из текста; пользоваться изучающим чтением; излагать содержание прочитанного текста. Коммуникативные: редактировать письменное высказывание; адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативной задачи.				
79.	Повторение материала, изученного в разделе «Категория состояния».	1	Повторение теоретических положений раздела. Практическое воплощение изученного материала. Морфологический разбор наречий.	Отвечают на контрольные вопросы. Читают научно-популярный текст.	**Знать:** теоретические положения раздела; особенности структуры сложного плана; **Уметь**: применять знания на практике, проводить морфологический разбор наречий, проводить проверку работы	Личностные: интерес к изучению языка; Регулятивные: самостоятельно формулировать проблему и цель урока; Познавательные: проводить анализ; извлекать информацию, представленную на схеме; Коммуникативные: высказывать и обосновывать свою		упр.324	01.02	

						точку зрения;				
Служебные части речи (1ч.)										
80.	Самостоятельные и служебные части речи.	1	Классификация самостоятельных и служебных частей речи. Способы различения самостоятельных и служебных частей речи.	Различают самостоятельные и служебные части речи. Списывают поэтический текст, работая над орфограммами и знаками препинания, дифференцируют служебные части речи. Читают текст выразительно.	**Знать:** классификацию самостоятельных и служебных частей речи; способы различения самостоятельных и служебных частей речи. **Уметь**: проводить орфографический и пунктуационный разбор; различать самостоятельные и служебные части речи;	Личностные: интерес к изучению языка; Регулятивные: самостоятельно формулировать проблему и цель урока; Познавательные: проводить анализ; извлекать информацию, представленную на схеме; Коммуникативные: высказывать и обосновывать свою точку зрения;		упр.325, с.134	02.02	
Предлог (9+1)										
81.	Предлог как часть речи.	1	Морфологические признаки предлога. Смысловые значения, которые могут привносить предлоги. Признаки текста. Вопросный план. Признаки научного стиля.	Различают предлоги. Проводят морфологический анализ предлога. Выписывают словосочетания с предлогами. Группируют словосочетания по значению предлога. Работают над текстом научного стиля, делят текст на абзацы, составляют вопросный план, отмечают предлоги.	**Знать:** морфологические признаки предлога; смысловые группы предлогов; признаки текста; признаки научного стиля. **Уметь:** различать предлоги; проводить морфологический анализ предлога; выписывают словосочетания с предлогами;	Личностные: интерес к письму, к созданию собственных текстов; к совершенствовани ю собственной речи; Регулятивные: самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели; работать по плану,		с.135, упр.328	07.02	

				Составляют свой текст научного стиля.	Группировать словосочетания по значению предлога; делить текст на абзацы, составляют вопросный план, отмечать предлоги. Составлять свой текст научного стиля.	прогнозировать, корректировать свою деятельность. Познавательные: пользоваться словарями, справочниками; Коммуникативные: способность оценивать чужую письменную речь и обосновывать свою точку зрения.				
82.	Употребление предлогов.	1	Однозначные и многозначные предлоги. Сочетаемость отдельных предлогов с существительными.	Знакомятся с теоретическими сведениями. Составляют словосочетания, тренируясь в употреблении предлогов. Корректируют неверное употребление предлогов и падежей существительных, записывают словосочетания в исправленном виде.	**Знать:** сочетаемость отдельных предлогов с существительными. **Уметь:** составлять словосочетания, тренируясь в употреблении предлогов; корректировать неверное употребление предлогов и падежей существительных	Личностные: интерес к изучению языка; созданию письменных текстов; Регулятивные: самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели; Познавательные: способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; Коммуникативные: использовать ресурсы языка, в том числе и сущ. для создания текста-описания состояния		упр.334	08.02	

						человека;				
83.	Производные и непроизводные предлоги.	1	Понятие о производных и непроизводных предлогах.	Распознают производные и непроизводные предлоги. Дифференцируют словосочетания с разными предлогами. Анализируют производные предлоги по их происхождению. Исправляют неправильное употребление предлогов. Читают текст по ролям и списывают отрывок, анализируя употребление предлогов. Попутно работают над разными видами орфограмм и оформлением диалога.	**Знать:** признаки производных и непроизводных предлогов; изученные орфографические и пунктуационные правила; **Уметь:** применять знания на практике; проводить орфографический и пунктуационный анализ;	Личностные: интерес к изучению языка; Регулятивные: самостоятельно формулировать проблему и цель урока; Познавательные: проводить анализ; извлекать информацию, представленную на схеме; Коммуникативные: высказывать и обосновывать свою точку зрения;		упр. 340	08.02	
84.	Простые и составные предлоги.	1	Понятие о простых и составных предлогах. Активизация материала о производных и непроизводных предлогах.	Распознают простые и составные предлоги. Дифференцируют словосочетания с простыми и составными предлогами. Читают текст и работают над предложенными словосочетаниями и различными видами орфограмм.	**Знать:** признаки простых и составных предлогов; Уметь: применять знания на практике; проводить орфографический и пунктуационный анализ; различать производные и непроизводные предлоги;	Личностные: интерес к изучению языка; Регулятивные: самостоятельно формулировать проблему и цель урока; Познавательные: проводить анализ и синтез; пользоваться орфографическим словарем; строить рассуждение; Коммуникативные:		упр.345	09.02	

						высказывать и обосновывать свою точку зрения;				
85.	Правописание предлогов «вследствие», «в течение», «в продолжение» и др.	1	Способы различение производных предлогов и их омонимов.	Усваивают правило написания предлогов «вследствие», «в течение», «в продолжение» и др. Применяют способы различения производных предлогов и их омонимов. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Читают художественное описание, работают над орфографией текста, выписывают словосочетания по теме.	**Знать:** правило написания предлогов «вследствие», «в течение», «в продолжение» и др.; орфографические правила, усвоенные в разделе «Наречие», «Предлог»; **Уметь:** применять правило на практике;	Личностные: интерес к изучению языка; Регулятивные: самостоятельно формулировать проблему и цель урока; Познавательные: проводить анализ; извлекать информацию, представленную на схеме; пользоваться словообразовательным словарем; Коммуникативные: высказывать и обосновывать свою точку зрения;		алгоритм действий, упр. 351	14.02	
86.	Правописание предлогов «ввиду», «несмотря на», «насчет» и др.	1	Способы различение производных предлогов и их омонимов.	Усваивают правило написания предлогов «ввиду», «несмотря на», «насчет» и др. Применяют способы различения производных предлогов и их омонимов. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Пишут свободный диктант.	**Знать:** правило написания предлогов «вследствие», «в течение», «в продолжение» и др.; орфографические правила, усвоенные в разделе «Наречие», «Предлог»; **Уметь:** применять правила на практике;	Личностные: интерес к изучению языка; Регулятивные: самостоятельно формулировать проблему и цель урока; Познавательные: проводить анализ; извлекать информацию,		алгоритм действий упр. 352	15.02	

						представленную на схеме; Коммуникативные: высказывать и обосновывать свою точку зрения;				
87.	Особенности употребления предлогов «благодаря», «согласно», «вопреки».	1	Форма существительного при предлогах «благодаря», «согласно», «вопреки».	Активизируют знания об особенностях употребления предлогов «благодаря», «согласно», «вопреки». Анализируют предложения с указанными предлогами. Исправляют ошибки. Составляют словосочетания с указанными предлогами. Пишут диктант.	**Знать:** правило употребления предлогов «благодаря», «согласно», «вопреки». орфографические правила, усвоенные в разделе «Наречие», «Предлог»; **Уметь:** применять правила на практике;	Личностные: интерес к изучению языка; Регулятивные: самостоятельно формулировать проблему и цель урока; Познавательные: проводить анализ; извлекать информацию, представленную на схеме; Коммуникативные: высказывать и обосновывать свою точку зрения;		Индивид. задания	15.02	
88.	Морфологический разбор предлога.	1	Морфологические и синтаксические признаки предлога морфологическом разборе.	Характеризуют предлог по морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устные и письменные разборы предлога. Читают тексты в упражнениях и работают над их особенностями. Рассматривают	**Знать:** морфологические и синтаксические признаки предлога; план разбора предлога; **Уметь**: выполнять устный и письменный разбор предлога;	Личностные: интерес к изучению языка; Регулятивные: самостоятельно формулировать проблему и цель урока; Познавательные: проводить анализ; извлекать информацию,		с.142: план, упр. 347	16.02	

				репродукцию картины и записывают свои впечатления.		представленную на схеме; Коммуникативные: высказывать и обосновывать свою точку зрения;				
89.	**РР** Сочинение-повествование с элементами описания «Как наступает весна?». Анализ работ.	1	Описание и повествование как типы речи. Композиция текста-повествования с элементами описания. Разновидности описания. Пейзаж как разновидность описания. Особенности данной разновидности описания. Использование сложного плана. Письменное оформление материалов.	Составляют сложный план к сочинению. Пишут сочинение.	Знать: композицию повествования и описания; алгоритм действий при подготовке к сочинению; Уметь: систематизировать собранный материал к сочинению-повествованию с элементами описания природы.	Личностные: интерес к письму, к созданию собственных текстов; к совершенствованию собственной речи; Регулятивные: самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели; работать по плану, прогнозировать, корректировать свою деятельность. Познавательные: пользоваться словарями, справочниками; Коммуникативные: способность оценивать чужую письменную речь и обосновывать свою точку зрения.		повт. п.56	21.02	
90.	Повторение материала,	1	Повторение теоретических	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют	**Знать: теоретические**	Личностные: интерес к изучению		упр.350.	22.02	

	изученного в разделе «Предлог». **Проект** «Жизнь и работа «пришельцев» (заимствованных слов в русском языке)»		положений раздела. Практическое воплощение изученного материала. Морфологический разбор предлога.	задания по теме раздела. Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе. Составляют и заполняют таблицы.	**положения раздела; Уметь: применять знания на практике, проводить морфологический разбор предлога, проводить проверку работы**	языка; Регулятивные: самостоятельно формулировать проблему и цель урока; Познавательные: проводить анализ; извлекать информацию, представленную на схеме; перерабатывать информацию из одной формы в другую: составлять таблицу; Коммуникативные: высказывать и обосновывать свою точку зрения;				
Союз (15+3)										
91.	Союз как часть речи.	1	Морфологические признаки союза. Основная функция союза. Основные группы союзов.	Определяют союз как часть речи. Различают предлоги. Проводят морфологический анализ союза. Списывают тексты, работая над их особенностями, выделяют союзы. Классифицируют союзы как простые и составные, сочинительные и подчинительные. Определяют смысловые	**Знать:** морфологические признаки союза; смысловые группы союзов; **Уметь:** различать союзы; проводить морфологический анализ союза; отмечать союзы в предложении; определять смысловые	Личностные: интерес к письму, к созданию собственных текстов; к совершенствованию собственной речи; Регулятивные: самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели; работать по плану,		с.146, упр. 357.	22.02	

				отношения внутри сложных предложений, выраженные с помощью союза.	отношения внутри сложных предложений, выраженные при помощи союза.	прогнозировать, корректировать свою деятельность. Познавательные: пользоваться словарями, справочниками; Коммуникативные: способность оценивать чужую письменную речь и обосновывать свою точку зрения.			
92.	Простые и составные союзы.	1	Признаки простых и составных союзов.	Распознают простые и составные союзы. Составляют свои сложные предложения с составными союзами. Читают текст об ученом, составляют план и пересказывают текст.	**Знать**: признаки простых и составных союзов; **Уметь:** распознавать простые и составные союзы; составлять свои сложные предложения с составными союзами; составлять план текста и пересказывать текст.	Личностные: осознание ответственности за написанное; Регулятивные: самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели; Познавательные: понимать основную информацию текста, воспринятого на слух; владеть детальным аудированием; Коммуникативные: оценивать написанное.		с.148, упр.360	28.02
93.	Союзы сочинительные.	1	Признаки сочинительных союзов. Группы сочинительных	Распознают сочинительные союзы. Анализируют материал	**Знать:** признаки сочинительных союзов; группы	Личностные: интерес к совершенствовани		с.149, упр.362	01.03

			союзов.	для наблюдений. Выписывают сложные предложения, дифференцируя их по союзам. Составляют предложения, используя разные союзы.	сочинительных и союзов; **Уметь:** дифференцировать союзы; составлять предложения с различными союзами.	ю собственной речи; Регулятивные: действовать по плану; Познавательные: осуществлять анализ; устанавливать причинно-следственные связи; Коммуникативные: высказывать и обосновывать свою точку зрения.				
94.	Запятая перед союзом и в простом и сложносочиненном предложении.		Алгоритм действий для постановки запятой в простом и сложносочиненном предложении.	Активизируют знания о сочинительных союзах. Усваивают правило о выборе запятой в простом и сложносочиненном предложении. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Составляют сложные предложения о роли книги в жизни человека.	**Знать:** группы сочинительных союзов; алгоритм действий для постановки запятой в простом и сложносочиненном предложении; **Уметь**: применять правило на практике, составлять сложные предложения на заданную тему;	Личностные: интерес к совершенствовани ю собственной речи; Регулятивные: действовать по плану; Познавательные: осуществлять анализ; устанавливать причинно-следственные связи; Коммуникативные: высказывать и обосновывать свою точку зрения.		упр. 364	01.03	

95.	Союзы подчинительные.	1	Признаки подчинительных союзов. Группы подчинительных союзов.	Распознают подчинительные союзы. Анализируют материал для наблюдений. Выписывают сложные предложения, дифференцируя их по союзам. Составляют предложения, используя разные союзы.	**Знать:** признаки подчинительных союзов; группы подчинительных союзов; **Уметь:** дифференцировать союзы; составлять предложения с различными союзами.	Личностные: умение чувствовать красоту и выразительность речи, ощущать богатые возможности русского языка; Регулятивные: цель урока; действовать по плану; Познавательные: адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста; пользоваться ознакомительным и изучающим чтением; осуществлять анализ и синтез; Коммуникативные: высказывать и обосновывать свою точку зрения; работать в паре, осуществлять взаимопомощь;		с.155, упр. 379	02.03	
96.	Понятие о союзных словах.	1	Повторение: разряды местоимений. Роль относительных местоимений в	Активизируют знания о разрядах местоимений. Распознают союзы и союзные слова.	**Знать:** признаки союзов и союзных слов; разряды местоимений;	Личностные: умение чувствовать красоту и выразительность		Индивид. задания	07.03	

			сложноподчиненном предложении. Отличие союза от союзного слова.	Анализируют материал для наблюдений. Выписывают сложные предложения, дифференцируя их по союзам и союзным словам. Составляют предложения, используя разные союзы и союзные слова.	**Уметь:** дифференцировать союзы и союзные слова; составлять предложения с различными союзами и союзными словами.	речи, ощущать богатые возможности русского языка; Регулятивные: цель урока; действовать по плану; Познавательные: адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста; пользоваться ознакомительным и изучающим чтением; осуществлять анализ и синтез; Коммуникативные: высказывать и обосновывать свою точку зрения; работать в паре, осуществлять взаимопомощь;				
97.	Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении.	1	Алгоритм действий для постановки запятой между простыми предложениями в союзном сложном предложении.	Усваивают правило постановки запятой между простыми предложениями в союзном сложном предложении. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.	**Знать:** группы сочинительных и подчинительных союзов; алгоритм действий для постановки запятой между простыми предложениями в союзном сложном	Личностные: интерес к совершенствованию собственной речи; Регулятивные: действовать по плану; Познавательные:		упр. 366	09.03	

				Строят схемы сложных предложений. Составляют предложения по схемам.	предложении. **Уметь**: применять правило на практике, составлять сложные предложения по схеме;	осуществлять анализ; устанавливать причинно-следственные связи; Коммуникативные: высказывать и обосновывать свою точку зрения.				
98.	**РР** Подготовка к контрольному сочинению-рассуждению о роли книги в жизни человека.	1	Рассуждение как тип речи. Композиция текста-рассуждения. Использование сложного плана. Письменное оформление материалов.	Собирают материал для сочинения. Осуществляют обработку материала. Составляют сложный план к сочинению-рассуждению.	**Знать:** композицию рассуждения; алгоритм действий при подготовке к сочинению; **Уметь**: систематизировать собранный материал к сочинению-рассуждению;	Личностные: интерес к письму, к созданию собственных текстов; к совершенствованию собственной речи; Регулятивные: самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели; работать по плану, прогнозировать, корректировать свою деятельность. Познавательные: пользоваться словарями, справочниками; Коммуникативные: способность оценивать чужую письменную речь и		Материал к сочине-нию	09.03	

						обосновывать свою точку зрения.				
99.	**РР** Контрольное сочинение-рассуждение о роли книги в жизни человека. Анализ работ.	1	Рассуждение как тип речи. Композиция текста-рассуждения. Использование сложного плана. Письменное оформление материалов.	Пишут сочинение-рассуждение о роли книги.	**Знать**: способы раскрытия основной мысли в сочинении-рассуждении. **Уметь**: составлять рассуждение в соответствии с коммуникативной задачей.	Личностные: интерес к изучению языка; созданию письменных текстов; Регулятивные: самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели; Познавательные: способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; Коммуникативные: использовать ресурсы языка, в том числе и сущ. для создания текста-рассуждения;		Индивид. задания	14.03	
100	Морфологический разбор союза.	1	Морфологические и синтаксические признаки союза в морфологическом разборе.	Знакомятся с планом и образцом разбора. Выполняют морфологический разбор союзов в упражнениях. Читают текст, озаглавливают его, отвечают на вопросы по содержанию.	**Знать:** морфологические и синтаксические признаки союза; план разбора союза; **Уметь**: выполнять устный и письменный разбор союза;	Личностные: интерес к изучению языка; Регулятивные: цель урока; действовать по плану; Познавательные: извлекать информацию из		с.157, упр. 382	15.03	

						сплошного текста; пользоваться ознакомительным и изучающим чтением; осуществлять анализ и синтез; работать со схемой; Коммуникативные: высказывать и обосновывать свою точку зрения; работать в паре;				
101	Слитное написание союзов также, тоже, чтобы.	1	Алгоритм действий для различения союзов также, тоже, чтобы и их омонимов.	Усваивают правила написания. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Попутно повторяют различные виды орфограмм и пунктограмм. Пишут диктант.	**Знать:** алгоритм действий для различения союзов также, тоже, чтобы и их омонимов; орфографические и пунктуационные правила, усвоенные в разделах «Предлог», «Союз»; **Уметь:** применять правила на практике, проводить орфографический и пунктуационный анализ;	Личностные: интерес к изучению языка; Регулятивные: цель урока; действовать по плану; Познавательные: извлекать информацию из сплошного текста; пользоваться ознакомительным и изучающим чтением; осуществлять анализ и синтез; работать со схемой; Коммуникативные: высказывать и обосновывать свою точку зрения; работать в паре;		с.159, упр. 387	15.03	

102	Правописание союзов несмотря на то что, зато, причём, итак.	1	Алгоритм действий для различения союзов несмотря на то что, зато, причём, итак и их омонимов.	Усваивают правила написания. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Попутно повторяют различные виды орфограмм и пунктограмм. Пишут диктант.	**Знать:** алгоритм действий для различения союзов несмотря на то что, зато, причём, итак и их омонимов; орфографические и пунктуационные правила, усвоенные в разделах «Предлог», «Союз»; **Уметь:** применять правила на практике, проводить орфографический и пунктуационный анализ;	Личностные: интерес к письму, к созданию собственных текстов; к совершенствовани ю собственной речи; Регулятивные: самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели; работать по плану, прогнозировать, корректировать свою деятельность. Познавательные: пользоваться словарями, справочниками; Коммуникативные: способность оценивать чужую письменную речь и обосновывать свою точку зрения.		упр.391	16.03	
103	Обобщение: правописание союзов и предлогов.	1	Алгоритм действий для различения союзов, предлогов и их омонимов. Пунктуация простого и сложного предложения.	Списывают текст, работая над правописанием и ролью предлогов и союзов. Подбирают примеры на изученные темы с обозначением условий выбора орфограмм.	**Знать**: теоретические сведения раздела; способы различения предлогов, союзов и их омонимов; **Уметь:** применять знания на практике;	Личностные: интерес к изучению языка; Регулятивные: цель урока; действовать по плану; Познавательные:		упр.395	21.03	

						пользоваться ознакомительным и изучающим чтением; осуществлять анализ и синтез; работать со схемой; Коммуникативные: высказывать и обосновывать свою точку зрения;				
104	**РР** Сочинение-сравнительная характеристика произведения живописи и литературного текста на один сюжет.	1	Произведения искусства на один сюжет. Метод сравнительного анализа. Рассуждение как тип речи. Композиция текста-рассуждения. Письменное оформление материалов.	Пишут сочинение-сравнительную характеристику произведения живописи и литературного текста на один сюжет.	**Знать**: способы раскрытия основной мысли в сочинении-рассуждении; как находить основания для сопоставления. **Уметь**: составлять рассуждение в соответствии с коммуникативной задачей.	Личностные: интерес к изучению языка; созданию письменных текстов; Регулятивные: самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели; Познавательные: способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; Коммуникативные: использовать ресурсы языка, в том числе и сущ. для создания текста-рассуждения;		Индивид. задания	22.03	
105	Анализ работ.	1	Типичные и индивидуальные	Анализируют под руководством учителя	**Знать:** изученные орфограммы и	Личностные: интерес к изучению		с.162 – контр.	22.03	

			ошибки сочинения.	типичные и индивидуальные ошибки.	пунктограммы; **Уметь:** проводить орфографический и пунктуационный анализ текста сочинения;	языка; Регулятивные: цель урока; действовать по плану; Познавательные: пользоваться ознакомительным и изучающим чтением; осуществлять анализ и синтез; работать со схемой; Коммуникативные: высказывать и обосновывать свою точку зрения; работать в паре;		вопр., упр.396		
106	Повторение сведений о предлогах и союзах.	1	Теоретические сведения раздела. Способы различения предлогов, союзов и их омонимов. Пунктуация простого и сложного предложения.	Отвечают на контрольные вопросы. Готовят сообщение о предлогах и союзах по своему сложному плану и со своими примерами. Списывают текст, работая над правописанием и ролью предлогов и союзов. Подбирают примеры на изученные темы с обозначением условий выбора орфограмм.	**Знать**: теоретические сведения раздела; способы различения предлогов, союзов и их омонимов; особенности сложного плана; **Уметь:** применять знания на практике; составлять сложный план для выступления; публично представлять информацию о предлогах и союзах.	Личностные: интерес к изучению языка; Регулятивные: цель урока; действовать по плану; Познавательные: пользоваться ознакомительным и изучающим чтением; осуществлять анализ и синтез; работать со схемой; Коммуникативные: высказывать и обосновывать свою		упр.400	23.03	

						точку зрения;				
107	**Контрольный диктант № 4** по теме «Предлог. Союз».	1	Основные правила, изученные в разделе «Предлог. Союз»».	Пишут диктант. Проводят проверку текста.	**Знать:** основные орфограммы и пунктограммы, изученные в разделе. **Уметь:** оформлять текст орфографически и пунктуационно правильно; выполнять синтаксический и пунктуационный разбор.	Личностные: осознание ответственности за написанное слово; Регулятивные: самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели; Познавательные: понимать основную информацию текста, воспринятого на слух; владеть детальным аудированием; Коммуникативные: оценивать написанное.		Индивид. задания	04.04	
108	Анализ работ.	1	Типичные и индивидуальные ошибки диктанта.	Анализируют под руководством учителя типичные и индивидуальные ошибки. Активизируют знания о роли знаков препинания.	Знать: основные функции знаков препинаний; основные орфограммы и пунктограммы, определенные в диктанте; Уметь: проводить орфографический и пунктуационный анализ текста диктанта; определять функции знаков препинания в	Личностные: интерес к совершенствованию собственной речи; Регулятивные: действовать по плану; Познавательные: осуществлять анализ; устанавливать причинно-следственные связи;		Попо-лнять «Блок-нот труд-ностей	05.04	

					предложении/ тексте.	Коммуникативные: высказывать и обосновывать свою точку зрения.				
Частица (12+2)										
109	Частица как часть речи.	1	Частица как служебная часть речи. Морфологические признаки частиц. Особенности употребления в речи.	Производят морфологический анализ частицы. Изучают определение частицы как части речи. Списывают предложения, выделяя частицы и обосновывая выбор. Работают над значением частиц в предложениях.	**Знать:** морфологические признаки частиц; **Уметь:** определять частицы среди других частей речи; определять значение частиц;	Личностные: интерес к изучению языка; к созданию текстов; Регулятивные: самостоятельно формулировать проблему и цель урока; Познавательные: проводить анализ и синтез; пользоваться орфографическим словарем; строить описание; Коммуникативные: создавать текст с учетом коммуникативной задачи;		с.164, упр. 403	05.04	
110	Разряды частиц. Формообразующие частицы.	1	Группы частиц по значению. Формообразующие частицы: их состав и функции.	Распознают частицы разных разрядов по значению, употреблению и строению. Читают и списывают предложения и тексты, содержащие формообразующие частицы.	**Знать:** группы частиц по значению: состав и функции формообразующих частиц; **Уметь:** определять группы частиц; определять формообразующие	Личностные: интерес к изучению языка; Регулятивные: самостоятельно формулировать проблему и цель урока; Познавательные:		с.165, упр. 405	06.04	

					частицы;	проводить анализ и синтез; пользоваться орфографическим словарем; Коммуникативные: высказывать и обосновывать свою точку зрения;				
111	Формообразующие частицы и их роль в образовании наклонения глагола.	1	Формообразующие частицы: их состав и функции. Повторение категории наклонения у глагола.	Читают и списывают предложения и тексты, содержащие формообразующие частицы. Составляют и записывают свой рассказ по данному рисунку и фрагментам текста, употребляя нужные частицы.	**Знать:** группы частиц по значению: состав и функции формообразующих частиц; способы образования повелительного и условного наклонений глагола; **Уметь:** определять группы частиц; образовывать наклонения глагола, применяя определенные частицы; составлять свой рассказ по данному рисунку и фрагментам текста, употребляя нужные частицы.	Личностные: интерес к изучению языка; к созданию текстов; Регулятивные: самостоятельно формулировать проблему и цель урока; Познавательные: проводить анализ и синтез; пользоваться орфографическим словарем; строить описание; Коммуникативные: создавать текст с учетом коммуникативной задачи;		с.165, упр. 408.	11.04	
112	Смысловые частицы.	1	Смысловые оттенки смысловых частиц.	Определяют, какому слову или какой части текста частицы придают смысловые оттенки. Списывают предложения, выделяя смысловые	**Знать:** состав смысловых частиц; сферу употребления смысловых частиц; **Уметь:** определять, какому слову или	Личностные: интерес к изучению языка; Регулятивные: самостоятельно формулировать		с.167, упр. 415	12.04	

				частицы. Работают над интонацией в соответствии со смысловыми частицами.	какой части текста частицы придают смысловые оттенки; произносить предложения с смысловыми частицами с определенной интонацией; производить замены частиц; составлять текст-инструкцию или советы, связанные со спортом.	проблему и цель урока; Познавательные: проводить анализ и синтез; Коммуникативные: высказывать и обосновывать свою точку зрения; создавать текст определенной коммуникативной задачи;				
113	Сфера употребления смысловых частиц.	1	Особенности употребления частиц в разговорном, публицистическом и художественном стилях речи.	Производят замены частиц и наблюдают за изменением смысла. Пишут текст-инструкцию или советы, связанные со спортом.	**Знать:** состав смысловых частиц; сферу употребления смысловых частиц; **Уметь:** производить замены частиц; составлять текст-инструкцию или советы, связанные со спортом.	Личностные: интерес к изучению языка; Регулятивные: самостоятельно формулировать проблему и цель урока; Познавательные: проводить анализ и синтез; пользоваться орфографическим словарем; строить рассуждение; Коммуникативные: высказывать и обосновывать свою точку зрения;		с.168-169, упр. 418.	12.04	
114	**РР** Контрольное сжатое изложение.	1	Способы сжатия информации.	Пишут сжатое изложение.	Знать: понятие «изложение»;	Личностные: интерес к письму, к		Попол-нять «Блок-	13.04	

	Анализ работ.				способы сжатия информации; Уметь: выделять главное по опорным словам в частях исходного текста, создавать текст изложения, корректировать созданный текст.	созданию собственных текстов; Регулятивные: самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели; Познавательные: извлекать фактуальную и подтекстовую информацию из текста; пользоваться изучающим чтением; излагать содержание прочитанного текста. Коммуникативные: редактировать письменное высказывание; адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативной задачи.		нот труд-ностей		
115	Раздельное и дефисное написание частиц.	1	Условия слитного и раздельного написания частиц бы, ли, же, ка, то. Повторение: союзы тоже, также и их омонимы.	Усваивают правила слитного и раздельного написания частиц. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.	**Знать:** условия слитного и раздельного написания частиц бы, ли, же, ка, то; алгоритм действий	Личностные: интерес к изучению языка; Регулятивные: самостоятельно формулировать		с.170-172, упр. 422.	18.04	

				Составляют свои предложения со словом то. Распределяют слова по видам орфограмм и обозначают условия выбора дефиса. Рассматривают картину и готовят письменный текст выступления по картине.	для различения союзов и их омонимов; **Уметь:** применять правила на практике; распределять слова по видам орфограмм и обозначать условия выбора дефиса; готовить письменный текст выступления по картине.	проблему и цель урока; Познавательные: проводить анализ; извлекать информацию, представленную на схеме; перерабатывать информацию из одной формы в другую: составлять таблицу; Коммуникативные: высказывать и обосновывать свою точку зрения;				
116	Систематизация материала по теме «Дефис в различных частях речи». **Проект** «Что для нас частица в русском языке»	1	Дефис в местоимениях, наречиях, сложных прилагательных. Элементы лингвистического анализа. Словарный диктант. Коррекция материала.	Пишут словарный диктант. Работают с таблицей-алгоритмом. Уточняют материал, вызывающий трудности.	**Знать:** морфологические признаки наречий, местоимений, прилагательных; изученные правила; **Уметь:** применять знания на практике, использовать в работе обобщающую таблицу;	Личностные: ощущать богатые возможности русского языка; формировать уважение к Отечеству; Регулятивные: цель урока; действовать по плану; Познавательные: адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста; извлекать информацию из сплошного текста;		упр.425	19.04	

						пользоваться ознакомительным и изучающим чтением; осуществлять анализ и синтез; Коммуникативные: работать в паре, осуществлять взаимопомощь;				
117	Морфологический разбор частицы.	1	Морфологические и синтаксические признаки частицы в морфологическом разборе.	Знакомятся с планом и образцом разбора. Выполняют морфологический разбор частицы в упражнениях. Группируют частицы по их написанию.	**Знать:** морфологические и синтаксические признаки частицы; план разбора частицы; **Уметь**: выполнять устный и письменный разбор частицы;	Личностные: осознание ответственности за написанное слово; Регулятивные: самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели; Познавательные: понимать основную информацию текста, воспринятого на слух; владеть детальным аудированием; Коммуникативные: оценивать написанное.		упр.428.	19.04	
118	Отрицательные частицы не и ни.	1	Значение частицы не и частицы ни. Особенности выбора частицы ни.	Дифференцируют не и ни как частицы и как приставки. Тренируются в подборе частиц с отрицательным значением. Пишут	**Знать:** значение частицы не и частицы ни; особенности выбора частицы ни; **Уметь:**	Личностные: интерес к совершенствовани ю собственной речи; Регулятивные:		упр.432	20.04	

				диктант.	дифференцировать не и ни как частицы и как приставки; подбирать частицы с отрицательным значением; проводить орфографический и пунктуационный анализ;	действовать по плану; Познавательные: осуществлять анализ; устанавливать причинно-следственные связи; Коммуникативные: высказывать и обосновывать свою точку зрения.				
119	Различение частицы не и приставки не.	1	Способы различения частицы не и приставки не.	Изучают теоретически сведения. Выполняют упражнения, обозначая частицу не и приставку не. Составляют словосочетания и предложения с частицами. Дифференцируют слова разных частей речи с приставкой не. Составляют таблицу и заполняют её своими примерами на тему параграфа.	**Знать:** способы различения частицы не и приставки не. **Уметь**: применять знания на практике; употреблять частицы в самостоятельно составленных предложениях; составлять таблицу и заполнять её своими примерами на тему параграфа;	Личностные: интерес к изучению языка; Регулятивные: самостоятельно формулировать проблему и цель урока; Познавательные: проводить анализ; извлекать информацию, представленную на схеме; перерабатывать информацию из одной формы в другую: составлять таблицу; Коммуникативные: высказывать и обосновывать свою		упр.439	25.04	

						точку зрения;				
120	**РР** Сочинение-рассказ по данному сюжету.	1	Композиция повествования. Особенности рассказа как жанра литературы.	Осмысливают начало текста, определенное в учебнике. Составляют продолжение рассказа с учетом композиции повествования. Пишут продолжение рассказа по данному сюжету.	**Знать:** композиционные особенности повествования; особенности рассказа как жанра литературы; **Уметь:** составлять продолжение рассказа, выдерживая сюжетную линию;	Личностные: интерес к письму, к созданию собственных текстов; Регулятивные: самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели; Познавательные: извлекать фактуальную и подтекстовую информацию из текста; пользоваться изучающим чтением; излагать содержание прочитанного текста выборочно. Коммуникативные: редактировать письменное высказывание; адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативной задачи.		Попол нять «Блокнот трудно-стей»	26.04	
121	Частица ни, приставка ни, союз ни-ни.	1	Способы различения омонимичных частей речи. Особенности	Изучают теоретические сведения и опознают частицу, приставку, союз	**Знать:** способы различения омонимичных	Личностные: интерес к изучению языка;		упр.447, с.180-181: вопросы	26.04	

			различения частицы ни, приставки ни, союза ни-ни.	в упражнениях. Повторяют орфографические правила по теме параграфа. Обозначают условия выбора орфограмм в упражнениях.	частей речи; особенности различения частицы ни, приставки ни, союза ни-ни; **Уметь**: опознавать частицу, приставку, союз в упражнениях; обозначать условия выбора орфограмм в упражнениях.	Регулятивные: самостоятельно формулировать проблему и цель урока; Познавательные: проводить анализ и синтез; пользоваться орфографическим словарем; строить рассуждение; Коммуникативные: высказывать и обосновывать свою точку зрения;				
122	Повторение понятий, изученных в разделе «Частица».	1	Теоретические сведения, изученные в разделе «Частица». Практическое воплощение материала.	Отвечают на контрольные вопросы. Пишут диктант из слов с непроверяемыми орфограммами. Читают текст, озаглавливают его, работают над орфограммами и знаками препинания. Пишут свободный диктант по данному тексту. Заполняют таблицы. Готовят устный рассказ на заданную тему.	**Знать:** основные теоретические положения раздела; правила, изученные в разделах «Союз», «Предлог»; **Уметь:** обобщать материал раздела; проводить комплексный анализ текста;	Личностные: интерес к изучению языка; Регулятивные: самостоятельно формулировать проблему и цель урока; Познавательные: проводить анализ и синтез; пользоваться орфографическим словарем; строить рассуждение; Коммуникативные: высказывать и обосновывать свою		Индивид. задания	27.04	

						точку зрения;				
Междометие (3)										
123	Междометие как часть речи.	1	Морфологические признаки междометий. Особенности использования междометий в художественной речи.	Определяют грамматические особенности междометий. Дифференцируют междометия в упражнениях. Опознают междометия, которые употреблены в значении других частей речи.	**Знать:** морфологические признаки междометий; особенности использования междометий в художественной речи; **Уметь**: определять грамматические особенности междометий; дифференцировать междометия в упражнениях; опознавать междометия, которые употреблены в значении других частей речи.	Личностные: интерес к изучению языка; Регулятивные: самостоятельно формулировать проблему и цель урока; Познавательные: проводить анализ; извлекать информацию, представленную на схеме; перерабатывать информацию из одной формы в другую: составлять таблицу; Коммуникативные: высказывать и обосновывать свою точку зрения;		с.183, упр. 460.	03.05	
124	Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометии.	1	Особенности оформления на письме междометий.	Изучают орфографические и пунктуационные правила. Записывают предложения с междометиями, ставя знаки препинания. Составляют диалог, включив в него междометия. Составляют устный рассказ и вводят в	Знать: правила оформления на письме междометий; Уметь: пунктуационно верно оформлять предложения с междометиями; составлять диалог,	Личностные: интерес к письму, к созданию собственных текстов; Регулятивные: самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели; Познавательные:		упр.463	03.05	

				текст междометия.	включив в него междометия; составлять устный рассказ и вводить в текст междометия.	извлекать фактуальную и подтекстовую информацию из текста; пользоваться изучающим чтением; Коммуникативные: редактировать письменное высказывание; адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативной задачи.				
125	Обобщение материала, изученного в разделе «Междометие». Письмо по памяти (В.Набоков «О ночь, я твой!»)	1	Основные орфографические и пунктуационные правила, изученные в разделе.	Активизируют материал, изученный в разделе «Междометие». Пишут письмо по памяти по тексту В.Набокова.	**Знать:** основные орфографические и пунктуационные правила, изученные в разделе. **Уметь:** проводить орфографический и пунктуационный анализ текста; владеть навыками письма по памяти;	Личностные: интерес к изучению языка; Регулятивные: самостоятельно формулировать проблему и цель урока; Познавательные: проводить анализ; извлекать информацию, представленную на схеме; перерабатывать информацию из одной формы в другую: составлять		Нидивид. задания	04.05	

						таблицу; Коммуникативные: высказывать и обосновывать свою точку зрения;				
126	**Промежуточная аттестация в виде теста**		Основные правила, изученные в течение года	Пишут тест. Проводят проверку текста.	Знать: основные орфограммы и пунктограммы. Уметь: оформлять текст орфографически и пунктуационно правильно; выполнять синтаксический и пунктуационный разбор.	Личностные: осознание ответственности за написанное слово; Регулятивные: самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели; Познавательные: понимать основную информацию текста, воспринятого на слух; владеть детальным аудированием; Коммуникативные: оценивать написанное.			10.05	
Повторение и систематизация изученного в 5-7 кл. (9+2)										
127	Текст и стили речи.	1	Признаки текста. Классификация стилей и типов речи. Комплексный анализ текста.	Вспоминают разные виды текстов и их различия. Читают тексты и обосновывают их стиль и тип речи. Пишут свободный диктант. Заполняют таблицу.	**Знать:** признаки текста; классификацию стилей и типов речи; план комплексного анализа текста; **Уметь**: применять знания на практике;	Личностные: интерес к изучению языка; Регулятивные: самостоятельно формулировать проблему и цель урока; Познавательные: проводить анализ;		упр.470, схема «Стили речи»	10.05	

					проводить комплексный анализ текста.	извлекать информацию, представленную на схеме; перерабатывать информацию из одной формы в другую: составлять таблицу; Коммуникативные: высказывать и обосновывать свою точку зрения;				
128	**РР** Подготовка к выступлению на публицистическую тему.	1	Рассуждение как тип речи. Композиция текста-рассуждения. Использование сложного плана. Письменное оформление материалов.	Пишут текст выступления на публицистическую тему.	**Знать**: способы раскрытия основной мысли в сочинении-рассуждении. **Уметь**: составлять рассуждение в соответствии с коммуникативной задачей.	Личностные: интерес к изучению языка; созданию письменных текстов; Регулятивные: самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели; Познавательные: способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; Коммуникативные: использовать ресурсы языка, в том числе и сущ. для создания текста-рассуждения;		Индивид. задания	11.05	

129	**РР** Выступление на публицистическую тему.	1	Рассуждение как тип речи. Композиция текста-рассуждения. Использование сложного плана.	Представляют перед аудиторией выступление на публицистическую тему.	**Знать**: способы раскрытия основной мысли в тексте; **Уметь**: составлять рассуждение в соответствии с коммуникативной задачей.	Личностные: интерес к изучению языка; созданию письменных текстов; Регулятивные: самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели; Познавательные: способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; Коммуникативные: использовать ресурсы языка, в том числе и сущ. для создания текста-рассуждения; выступать перед аудиторией;		Индивид. задания	16.05	
130	Анализ работ.	1	Типичные и индивидуальные ошибки сочинения.	Анализируют под руководством учителя типичные и индивидуальные ошибки. Активизируют знания о роли знаков препинания.	Знать: основные функции знаков препинаний; основные орфограммы и пунктограммы; Уметь: проводить орфографический и пунктуационный анализ текста сочинения;	Личностные: интерес к совершенствованию собственной речи; Регулятивные: действовать по плану; Познавательные: осуществлять анализ;		Попо-лнять «Блок-нот труд-ностей	17.05	

					определять функции знаков препинания в предложении/ тексте.	устанавливать причинно-следственные связи; Коммуникативные: высказывать и обосновывать свою точку зрения.				
131	Фонетика. Графика.	1	Характеристика звуков речи. Фонетический разбор слова. Алфавит. Соотношение звуков и букв.	Отвечают на вопросы по теме. Заполняют таблицу. Выполняют частичный фонетический разбор слов. Рассказывают алфавит. Соотносят звуки и буквы в упражнениях. Составляют таблицу по теме.	**Знать:** характеристику звуков речи; план фонетического разбора слова; алфавит; соотношение звуков и букв; **Уметь:** выполнять фонетический разбор слова; соотносить буквы и звуки;	Личностные: интерес к изучению языка; Регулятивные: самостоятельно формулировать проблему и цель урока; Познавательные: проводить анализ; извлекать информацию, представленную на схеме; перерабатывать информацию из одной формы в другую: составлять таблицу; Коммуникативные: высказывать и обосновывать свою точку зрения;		упр.480	17.05	
132	Лексика и фразеология.	1	Лексическое и грамматическое значение слова. Слова однозначные и	Отвечают на вопросы по теме. Называют значения многозначных слов, выделенных в тексте.	**Знать:** классификацию слов по различным критериям;	Личностные: интерес к изучению языка; Регулятивные:		упр.483.	18.05	

			многозначные. Прямые и переносные значения слов. Средства выразительности, основанные на переносном значении слова. Устаревшие слова и неологизмы. Диалектные слова. Фразеологизмы.	Находят диалектные слова и дают толкования их значениям. Попутно повторяют разные виды орфограмм. Расставляют и объясняют знаки препинания.	признаки фразеологизмов; **Уметь**: определять многозначные слова, находить диалектизмы; определять средства выразительности; давать толкование фразеологизмам; проводить орфографический и пунктуационный анализ;	самостоятельно формулировать проблему и цель урока; Познавательные: проводить анализ; извлекать информацию, представленную на схеме; Коммуникативные: высказывать и обосновывать свою точку зрения;				
133	Морфемика. Словообразование.	1	Классификация морфем. Однокоренные слова и формы. Основные способы образования слов. Морфемный и словообразовательный разбор слова.	Отвечают на вопросы по теме. Распределяют слова по способам образования. Проводят орфографический и пунктуационный анализ. Характеризуют текст по стилевым признакам.	**Знать:** классификацию морфем; признаки однокоренных слов и форм слова; основные способы образования слов; **Уметь:** проводить морфемный и словообразовательный разбор слова; проводить орфографический и пунктуационный анализ; характеризовать текст по стилевым признакам.	Личностные: интерес к изучению языка; Регулятивные: самостоятельно формулировать проблему и цель урока; Познавательные: проводить анализ; извлекать информацию, представленную на схеме; перерабатывать информацию из одной формы в другую: составлять таблицу; Коммуникативные: высказывать и		упр.486	23.05	

						обосновывать свою точку зрения;				
134	Морфология.	1	Классификация частей речи. Признаки самостоятельных и служебных частей речи. Правописание служебных частей речи. Омонимия частей речи. Морфологический разбор.	Отвечают на вопросы по теме. Работают с таблицей. Проводят морфологический разбор слов. Проводят орфографический и пунктуационный анализ. Активизируют правила для правописания служебных частей речи. Активизируют знания о способах различения омонимичных частей речи.	**Знать:** классификацию частей речи; признаки самостоятельных и служебных частей речи; способы различения омонимичных частей речи; план морфологического разбора. **Уметь:** морфологический разбор слов; проводить орфографический и пунктуационный анализ; орфографически верно записывать служебные части речи; применять способы различения омонимичных частей речи;	Личностные: умение чувствовать красоту и выразительность речи; формировать уважение к Отечеству; Регулятивные: цель урока; действовать по плану; Познавательные: адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста; извлекать информацию из сплошного текста; пользоваться ознакомительным и изучающим чтением; осуществлять анализ и синтез; Коммуникативные: работать в паре, осуществлять взаимопомощь;		упр.495 (часть 2)	24.05	
135	Орфография.	1	Основные орфографические правила, изученные в 5-7 кл. Частичный комплексный анализ	Активизируют правила, изученные в 5-7 кл. Проводят орфографический и пунктуационный анализ.	**Знать:** основные орфографические правила, изученные в 5-7 кл.; план комплексного	Личностные: интерес к совершенствовани ю собственной речи;		упр.501	24.05	

			текста.		анализа текста; **Уметь:** применять правила на практике; проводить комплексный анализ текста;	Регулятивные: действовать по плану; Познавательные: осуществлять анализ; устанавливать причинно-следственные связи; Коммуникативные: высказывать и обосновывать свою точку зрения.				
136	Синтаксис. Рекомендации на летние каникулы.	1	Основные единицы синтаксиса. Признаки словосочетаний. Пунктуация простого и сложного предложения. Особенности текста.	Отвечают на вопросы. Характеризуют основные единицы синтаксиса. Проводят пунктуационный анализ предложений.	**Знать:** основные единицы синтаксиса; признаки словосочетаний; изученные пунктуационные правила; **Уметь:** характеризовать основные единицы синтаксиса; проводить пунктуационный анализ предложений.	Личностные: интерес к совершенствованию собственной речи; Регулятивные: действовать по плану; Познавательные: осуществлять анализ; устанавливать причинно-следственные связи; Коммуникативные: высказывать и обосновывать свою точку зрения.		Инди-вид. зада-ния	25.05	

Требования к уровню подготовки учащихся

- определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловой тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;
- производить морфологический разбор частей речи, изученных в 7 классе;
- производить синтаксический разбор предложений с причастным и деепричастным оборотами, а также сложных предложений с изученными союзами;
- составлять предложения с причастными и деепричастными оборотами;
- соблюдать нормы литературного языка в пределах изученного материала.

По орфографии.

- Находить в словах изученные орфограммы, обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами; находить и исправлять орфографические ошибки.

Орфограммы, изученные в 7 классе:

- Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени;
- Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени;
- Гласные перед одной и двумя буквами Н в страдательных причастиях и прилагательных, образованных от глаголов;
- Одна и две буквы Н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и прилагательных, образованных от глаголов;
- Одна и две буквы Н в суффиксах кратких страдательных причастий прошедшего времени и кратких прилагательных;
- Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями;
- Буква Е-Ё после шипящих в суффиксах кратких страдательных причастий прошедшего времени;
- Правописание НЕ с деепричастиями;

- Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на О-Е;
- Буквы Е-И в приставках НЕ-НИ отрицательных наречий;
- Одна и две буквы Н в наречиях на О-Е;
- Буквы О-Е после шипящих на конце наречий;
- Буквы О-А на конце наречий с приставками ИЗ, ДО, С;
- Дефис между частями слова в наречиях;
- Слитное и раздельное написание наречий, образованных от существительных и количественных числительных;
- Мягкий знак после шипящих на конце наречий;
- Слитное и раздельное написание производных предлогов;
- Слитное написание союзов также, тоже, чтобы, зато;
- Раздельное и дефисное написание частиц;
- Правописание частицы НЕ с различными частями речи;
- Различение частицы НИ, союза НИ-НИ, приставки НИ.
- правильно писать изученные в 7 классе слова с непроверяемыми орфограммами.

По пунктуации.

Выделять запятыми причастные обороты, стоящие после определяемого существительного, деепричастные обороты.

По связной речи.

- адекватно воспринимать и создавать тексты публицистического стиля на доступные темы;
- подробно и сжато излагать повествовательные тексты с элементами описания внешности человека, процессов труда;
- писать рассказы на предложенные сюжеты, сочинения – рассуждения на материале жизненного опыта учащихся;
- грамотно и чётко рассказывать о произошедших событиях;
- собирать и систематизировать материал к сочинению с учётом темы и основной мысли;

- совершенствовать содержание и языковое оформление своего текста.

Аудирование и чтение

- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста, основную информацию);
- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой.

Говорение и письмо

- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение);
- создавать тексты различных стилей и жанров (выступление, статья, интервью, очерк);
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями);
- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты.

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности; значения родного языка в жизни человека и общества;
- развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;
- удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;

- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

Материально – техническое и учебно – методическое обеспечение

1. Асмолов А.Г. Системно-деятельностный подход к разработке стандартов нового поколения. М.: Педагогика, 20013.
2. Ладыженская Т.А., Баранов М. Т., Тростенцо- ва Л.А. и др. Русский язык: Учебник для 7 класса общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение, 2017.
3. Ладыженская Т.А., Баранов М. Т., Тростенцо- ва Л.А. и др. Обучение русскому языку в 7 классе: Пособие для учителей и методистов. М.: Просвещение, 2014.
4. Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа»: [Электронный документ]. Режим доступа: http://mon.gov.ru/dok/akt/6591
5. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 № 189 «Санитарно- эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (СанПиН 2.4.2.2621-10).
6. Приказ Министерства образования и науки РФ от 24.11.2011 № МД 1552/03 «Рекомендации по оснащению общеобразовательных учреждений учебным и учебно-лабораторным оборудованием, необходимым для реализации ФГОС основного общего образования, организации проектной деятельности, моделирования и технического творчества обучающихся».
7. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Основная школа. М.: Просвещение, 2011.
8. Примерные программы внеурочной деятельности / Под ред. В.А. Горского. М.: Просвещение, 2010.
9. Приоритетный национальный проект «Образование»: [Электронный документ]. Режим доступа: http://mon.gov.ru/pro/pnpo

10. Система гигиенических требований к условиям реализации основной образовательной программы основного общего образования: [Электронный документ]. Режим доступа: http://standart.edu.ru

11. Федеральная целевая программа развития образования на 2011 —2015 гг.: [Электронный документ]. Режим доступа: http://mon.gov.ru/press/news/8286

12. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования. М.: Просвещение, 2010.

13. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

14. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий. Пособие для учителя / Под ред. А.Г. Асмолова. М.: Просвещение, 2010.

15. Фундаментальное ядро содержания общего образования / Под ред. В.В. Козлова, А.М. Кондакова. М.: Просвещение, 2011.

Дополнительный

1. Асмолов А.Г. Как будем жить дальше? Социальные эффекты образовательной политики // Лидеры образования. 2007. № 7.

2. Асмолов А.Г. Стратегия социокультурной модернизации образования: на пути преодоления кризиса идентичности и построения гражданского общества // Вопросы образования. 2008. № 1.

3. Асмолов А.Г., Семенов А.Л., Уваров А.Ю. Российская школа и новые информационные технологии: взгляд в следующее десятилетие. М.: НексПринт, 2010.

4. Дистанционные образовательные технологии: проектирование и реализация учебных курсов / Под общ. ред. М.Б. Лебедевой. СПб.: БХВ-Петербург, 2010.

5. Жильцова О.А. Организация исследовательской и проектной деятельности школьников: дистанционная поддержка педагогических инноваций при подготовке школьников к деятельности в сфере науки и высоких технологий. М.: Просвещение, 2007.

6. Заир-Бек С.И., Муштавинская И.В. Развитие критического мышления на уроке. М.: Просвещение, 2011.

7. Поливанова К.А. Проектная деятельность школьников. М.: Просвещение, 2015.

8. Сайт «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»: [Электронный документ]. Режим доступа: http://window.edu.ru
9. Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: [Электронный документ]. Режим доступа: http://school-collection.edu.ru
10. Сайт «Каталог электронных образовательных ресурсов Федерального центра»: [Электронный документ]. Режим доступа: http://fcior.edu.ru
11. Сайт «Образовательные ресурсы сети Интернет»: [Электронный документ]. Режим доступа: http:// katalog.iot.ru
12. Сайт «Сеть творческих учителей»: [Электронный документ]. Режим доступа: http://www.it-n.ru
13. Сайт «Федеральный государственный образовательный стандарт»: [Электронный документ]. Режим доступа: http://standart.edu.ru
14. Сайт Министерства образования и науки РФ: [Электронный документ]. Режим доступа: http://mon. gov.ru
15. Сайт ФГУ «Государственный научно-исследовательский институт информационных технологий и телекоммуникаций»: [Электронный документ]. Режим доступа: http://www.informika.ru
16. Современные образовательные технологии / Под ред. Н.В. Бордовской. М.: Кнорус, 2011.

Образовательные электронные ресурсы:

- http://ege.edu.ru Портал информационной поддержки ЕГЭ
- http://www.9151394.ru/ - Информационные и коммуникационные технологии в обучении
- http://repetitor.1c.ru/ - Серия учебных компьютерных программ '1С: Репетитор' по русскому языку, Контрольно-диагностические системы серии 'Репетитор. Тесты' по пунктуации, орфографии и др.
- http://som.fio.ru/ - сетевое объединение методистов
- http://www.ug.ru/ -«Учительская газета»
- http://www.school.edu.ru/ -Российский образовательный портал

- http://schools.techno.ru/ - образовательный сервер «Школы в Интернет»
- http://www.1september.ru/ru/ - газета «Первое сентября»
- http://all.edu.ru/ - Все образование Интернета
- http://www.mediaterra.ru/ruslang/ - теория и практика русской орфографии и пунктуации
- Международная ассоциация преподавателей русского языка и литературы http://www.mapryal.org/
- Навигатор. Грамота.ру http://www.navigator.gramota.ru/
- Новый словарь русского язык http://www.rubricon.ru/nsr_1.asp
- Опорный орфографический компакт по русскому языку (пособие по орфографии) http://yamal.org/ook/
- Русский филологический портал http://www.philology.ru/default.htm
- Русский язык и культура речи http://www.sibupk.nsk.su/Public/Chairs/c_foreign/Russian/kr_rus.htm#4
- Самый полный словарь сокращений русского языка http://www.sokr.ru/
- Санкт-Петербургские Ведомости (Русский язык на рубеже тысячелетий) http://www.vedomosty.spb.ru/2001/arts/spbved-2473-art-17.html
- Словарь русских фамилий http://www.rusfam.ru/
- Толковый словарь русского языка http://www.megakm.ru/ojigov/
- Уроки русского языка в школе Бабы-Яги http://sertolovo.narod.ru/1.htm
- Тесты по русскому языку (на ОС "Шопен") http://altnet.ru/%7Emcsmall/cat_ru.htm
- Основные правила грамматики русского языка http://www.ipmce.su/~lib/osn_prav.html
- Урок. Русский язык для школьников и преподавателей http://urok.hut.ru/
- Толковый словарь В.И. Даля http://www.slova.ru/
- Русские словари. Служба русского языка http://www.slovari.ru/lang/ru/
- Словарь-справочник русского языкаhttp://slovar.boom.ru/
- Репетитор http://www.repetitor.h1.ru/programms.html

В работе используются «Контрольно-измерительные материалы по русскому языку для 7 класса», написанные к учебникам Т. А. Ладыженской, М. Т. Баранова, Л. А. Тростенцовой и др.; В. В. Бабайцевой и др.; М. М. Разумовской и др. и к другим учебникам, соответствующие Программе общеобразовательных учреждений по русскому языку (М.: Просвещение).

Актуальность данного издания несомненна: учителям и ученикам неизбежно придется столкнуться с проблемой подготовки к Единому государственному экзамену, недавно ставшему обязательным в нашей стране.

Структура КИМов для 7 класса соответствует структуре аналогичных материалов ЕГЭ, что позволит начать подготовку к экзамену уже с 5 класса. В конце книги приведены ответы на все задания.

Содержание пособия опирается на государственные образовательные стандарты и нормативно-методические материалы, соблюдает принцип преемственности между начальным и средним звеном обучения и принцип перспективности. КИМы составлены с учетом возрастных особенностей учащихся, а также с учетом Программы общеобразовательных учреждений по литературе (для 7 класса) (М.: Просвещение).

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ РУССКИЙ ЯЗЫК 7 класс

к учебникам

- Т. А. Ладыженской, М. Т. Баранова, Л. А. Тростенцовой и др.;
- В. В. Бабайцевой и др.;
- М. М. Разумовской и др.

Рецензенты:

руководитель структурного подразделения предметов социально-гуманитарного цикла ОМЦ ЦОУО г. Москвы *И. И. Карпова;*

учитель русского языка и литературы ГОУ СОШ № 310 г. Москвы *Г. Н. Можейко.*

От составителя

Пособие «Контрольно-измерительные материалы по русскому языку для 7 класса» написано к учебникам Т. А. Ладыженской, М. Т. Баранова, Л. А. Тростенцовой и др.; В. В. Бабайцевой и др.; М. М. Разумовской и др. и к другим учебникам, соответствующим Программе общеобразовательных учреждений по русскому языку (М.: Просвещение).

Актуальность данного издания несомненна: учителям и ученикам неизбежно придется столкнуться с проблемой подготовки к Единому государственному экзамену, недавно ставшему обязательным в нашей стране.

Структура КИМов для 7 класса соответствует структуре аналогичных материалов ЕГЭ, что позволит начать подготовку к экзамену уже с 5 класса. В конце книги приведены ответы на все задания.

Содержание пособия опирается на государственные образовательные стандарты и нормативно-методические материалы, соблюдает принцип преемственности между начальным и средним звеном обучения и принцип перспективности. КИМы составлены с учетом возрастных особенностей учащихся, а также с учетом Программы общеобразовательных учреждений по литературе (для 7 класса) (М.: Просвещение).

Кроме того, материалы пособия помогут осуществить систематический индивидуальный и групповой контроль знаний при проверке домашних заданий и закреплении полученных знаний на уроках; пригодятся при составлении заданий для олимпиад и конкурсов по русскому языку, подготовке к ЕГЭ в 10–11 классах в качестве повторения пройденного материала.

Основные темы курса русского языка в 6 классе:

Русский язык как развивающееся явление.

Повторение изученного в 5–6 классах.

Морфология и орфография. Культура речи.

Причастие.

Деепричастие.

Наречие.

Категория состояния.

Служебные части речи. (Предлог. Союз. Частица. Междометие.)

Повторение и систематизация изученного в 5–7 классах.

Требования к уровню подготовки учащихся

№ п/п	Перечень знаний, умений и навыков	Знания и умения, проверяемые	
		частями А и В	частью С
1	2	3	4
1	Словообразовательный разбор слов	*	
2	Морфологический разбор изученных частей речи	*	
3	Синтаксический разбор предложений с причастными и деепричастными оборотами (в простейших случаях), а также сложных предложений с изученными союзами	*	
4	Составление предложения с причастными и деепричастными оборотами	*	*
5	Соблюдение норм литературного языка в пределах изученного материала	*	*
6	Нахождение в словах изученных орфограмм, обоснование их выбора; правописание слов с изученными орфограммами; нахождение орфографических ошибок и их исправление	*	*
7	Правописание слов с непроверяемыми орфограммами, изученными в 7 классе	*	*
8	Выделение запятыми причастных оборотов (стоящих после существительного), деепричастных оборотов	*	*
9	Адекватное восприятие и создание текстов публицистического стиля на доступные темы		*
10	Описание человека, процессов труда; написание рассказов на предложенные сюжеты? сочинений-рассуждений (на материале жизненного опыта учащихся); аргументация своих выводов		*

Примечание. В таблице не учитывались устные виды знаний и умений.

Комментарии для учителя по выполнению заданий и их оценке

Тематические тесты содержат 6–7 вопросов и заданий. Все вопросы и задания разделены натри уровня сложности (А, В, С).

Уровень А — базовый (не менее 4 вопросов). К каждому заданию даются 4 варианта ответа, только один из которых верный.

Уровень В — более сложный (1–2 вопроса). Каждое задание требует краткого ответа (в виде одного-двух слов, сочетания букв или цифр).

Уровень С — повышенной сложности (1 вопрос). При выполнении этого задания требуется написать развернутый ответ.

Итоговые тесты (после изучения крупной темы, годовые) содержат 12–15 вопросов и заданий, также трех уровней сложности.

На выполнение тематических тестов отводится 7–15 минут. Эти тестовые задания учитель может использовать на каждом уроке, привлекая к проверке знаний отдельных учащихся или весь класс. Количество заданий обусловлено временем, выделяемым обычно на уроке на проверку домашнего задания.

На выполнение итоговых тестов отводится 40–45 минут, и хотя учителю бывает сложно выделить целый урок на проверку и закрепление полученных знаний, делать это целесообразно в связи с необходимостью подготовки учащихся к сдаче Единого государственного экзамена.

Пример задания из части А

А1. От какого глагола не образуется действительное причастие настоящего времени? (Морфология. Причастие.)

□ 1) проходить

□ 2) видеть

□ 3) рапортовать

□ 4) посмотреть

Ответ: 4.

Пример задания из части В

В1. Из данного предложения выпишите производный предлог. (Морфология. Предлог.)

Несмотря на неудачу, постигшую нашу сборную в серии матчей, цель по-прежнему остаётся достижимой.

Ответ: несмотря на (1 балл).

Пример задания из части С

С1. Опишите одного из ваших одноклассников, используя причастия.

Критерии оценки ответов

В зависимости от формы задания используются различные формы оценивания.

За каждое правильно выполненное задание под литерой А начисляется 1 балл.

Дихотомическая система оценивания используется при проверке отдельных заданий открытой формы с кратким ответом из части В. За каждое правильно выполненное задание под литерой В начисляется от 1 до 4 баллов, в зависимости от типа задания.

Часть С состоит из одного задания и представляет собой небольшую письменную работу (связный ответ или сочинение), выполняемую на отдельном листе бумаги. Оценка выполнения таких заданий является политомической. За каждый критерий учащийся получает баллы, из которых складывается суммарный балл.

Критерии оценивания ответа к заданию С1	Баллы
1. Содержание ответа (сочинения)	
Работа соответствует теме и заданию	1
Допущена фактическая ошибка, связанная с пониманием темы и задания	0
2. Речевое оформление ответа (сочинения)	
Соблюдены смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения	2
Допущена логическая ошибка	1
Допущено более 1 логической ошибки	0
Точность и выразительность речи	2
Прослеживается однообразие грамматического строя речи	1
Работа отличается бедностью словаря, однообразием грамматического строя речи	0
3. Грамотность	
Соблюдены орфографические нормы	2
Допущена 1 ошибка	1
Допущено более 1 ошибки	0
Соблюдены пунктуационные нормы (или 1 негрубая ошибка)	2
Допущены 1–2 ошибки	1
Допущено более 2 ошибок	0
Соблюдены языковые нормы (грамматических ошибок нет)	2
Допущены 1–2 ошибки	1
Допущено более 2 ошибок	0
Соблюдены речевые нормы (не допущено речевых ошибок)	2
Допущены 1–2 ошибки	1
Допущено более 2 ошибок	0
Максимальное количество баллов за всю письменную работу	13

Ответы на задания части С в 7 классе предполагают небольшой объём. Учитель может ставить оценку за это задание, исходя из традиционной пятибалльной системы.

Система оценки тестов не является самоцелью. Она лишь ориентируется на систему оценок заданий ЕГЭ, с тем чтобы ученики постепенно привыкли к другой системе оценки знаний и умений и понимали соответствие этой оценки оценке по традиционной, пятибалльной системе.

80 % от максимальной суммы баллов — оценка «5»;

60–80 % — оценка «4»;

40–60 % — оценка «3»;

0–40 % — оценка «2».

Автором пособия предлагается гибкая система подведения результатов тестирования, которая допускает за учеником право на ошибку.

Тест 1. Повторение: словосочетание, предложение, текст; пунктуация Вариант 1

А1. Какая пара слов является словосочетанием?

□ 1) обогнал соперника

□ 2) около стола

□ 3) гром и молния

□ 4) ёж колюч

А2. В каком предложении нет обстоятельства?

□ 1) В Древней Руси книги ценились высоко.

□ 2) Гавриил Романович Державин родился в 1743 году.

□ 3) Баллада характеризуется напряжённым, острым сюжетом.

□ 4) Однажды в студёную зимнюю пору я из лесу вышел.

А3. В каком предложении знаки препинания расставлены неправильно?

□ 1) Не оставь меня, кум милый!

□ 2) Всё было родным и знакомым, изба, садик, дорожки.

□ 3) Взошла луна и своим мягким светом озарила лес.

□ 4) «А где мой товарищ?» — промолвил Олег.

А4. В каком предложении нужно поставить только одну запятую?

□ 1) Об этом конечно не следовало бы много говорить.

□ 2) В новом доме ещё не вставлены рамы не побелены потолки не наклеены обои.

□ 3) Дождь стучал звучно по деревянной крыше и журчащими ручьями стекал в бочку.

□ 4) Мы замечали что звери едят плоды не от каждого дерева с одинаковой охотой.

В1. Напишите номер предложения, в котором подлежащее выражено местоимением.

(1)В искусстве былины как бы осуществилась связь времён Древней Руси и нашей эпохи. (2)Искусство прошедших веков не стало музейным, интересным только немногим специалистам. (3)Оно влилось в поток переживаний и мыслей современного человека.

С1. Докажите, что предложения (1) — (3) (см. задание В1) составляют текст. (Ответ должен быть полным.)

Тест 1. Повторение: словосочетание, предложение, текст; пунктуация Вариант 2

А1. Какая пара слов является словосочетанием?

□ 1) тебе и мне

□ 2) водитель троллейбуса

□ 3) туча черна

□ 4) между строк

А2. В каком предложении нет обстоятельства?

□ 1) Жанр баллады возник в Средние века во Франции.

□ 2) Вскоре о происшествии узнала вся округа.

□ 3) Публицистические произведения рассказывают о современных проблемах.

□ 4) И лишь порою крик орлиный до нас доходит с вышины.

А3. В каком предложении знаки препинания расставлены неправильно?

□ 1) Учёный любил свою родину и хотел избавить её от засухи.

□ 2) До того ль, голубчик было!

□ 3) Летом в тайге всё прекрасно: чистый воздух, разнообразные цветы и ягоды.

□ 4) Отвечает Степан Парамонович: «А зовут меня Степаном Калашниковым».

А4. В каком предложении нужно поставить только одну запятую?

□ 1) Баскетболист мигом очутился у корзины и забросил мяч.

□ 2) Деревья понемногу выступали из тьмы и по вершинам их вдруг прошёл сильный свежий ветер.

□ 3) Ночью температура понизилась и на тротуарах образовалась тонкая ледяная корка.

□ 4) Земля казалось вздрагивала в страхе перед гневом небес.

В1. Напишите номер предложения, в котором сказуемое выражено именем существительным.

(1)Пение былин в древности сопровождалось игрой на гуслях. (2)Гусли — самый подходящий инструмент для подыгрывания словам. (3)Мерные звуки гуслей не заглушали пения и располагали к восприятию былины.

С1. Докажите, что предложения (1) — (3) (см. задание В1) составляют текст. (Ответ должен быть полным.)

Тест 2. Повторение: Лексика. Фразеология. Культура речи Вариант 1

А1. Какое словосочетание содержит слово в переносном значении?

□ 1) тихий голос

□ 2) деревянная ложка

□ 3) бешеная скачка

□ 4) медная монета

А2. В каком предложении есть антонимы?

□ 1) Свежих газет в киоске не оказалось, только вчерашние.

□ 2) К первому слагаемому надо прибавить второе слагаемое.

□ 3) Ключом можно открыть замок, из ключа можно попить воды.

□ 4) Не надо тратить время на пустые, бесполезные разговоры.

А3. В каком предложении встречается фразеологизм?

□ 1) Опытный альпинист легко преодолел сложный подъём.

□ 2) Змея высунула свой длинный язык.

□ 3) Перед фокусником стояла полная чаша воды.

□ 4) Как ему удалось обвести меня вокруг пальца?!

А4. В каком предложении вместо слова ЭФФЕКТНЫЙ нужно употребить слово ЭФФЕКТИВНЫЙ?

□ 1) С прогнозом погоды зрителей познакомила эффектная девушка.

□ 2) С заключительным аккордом балерина застыла в эффектной позе.

□ 3) Для эффектной работы цеха необходимо отладить все механизмы.

□ 4) Эффектные комбинезоны были представлены на выставке рабочей одежды.

B1. Из данного предложения выпишите устаревшее слово (архаизм).

Опустил он в землю очи тёмные, опустил головушку на широкую грудь.

C1. Напишите, с какой целью в литературной речи используются устаревшие слова. Приведите примеры.

Тест 2. Повторение: Лексика. Фразеология. Культура речи Вариант 2

A1. Какое словосочетание содержит слово в переносном значении?

□ 1) тяжёлый рюкзак

□ 2) пустое ведро

□ 3) звуки музыки

□ 4) глубокий голос

A2. В каком предложении есть антонимы?

□ 1) Есть песчаная коса, есть у девушки коса.

□ 2) Я играл белыми, а мой соперник — чёрными.

□ 3) Глаза в старину называли очами.

□ 4) Внешность у него обычная, заурядная.

А3. В каком предложении встречается фразеологизм?

□ 1) Рефери поднял руку российского боксёра.

□ 2) Часовой стоял на посту несколько часов.

□ 3) Ответь мне положа руку на сердце.

□ 4) Шутки юмориста оказались плохи.

А4. В каком предложении вместо слова ДВОРОВЫЙ нужно употребить слово ДВОРЯНСКИЙ?

□ 1) Во многих дворовых усадьбах сейчас работают музеи.

□ 2) Охраняет территорию участка дворовый пёс по кличке Дружок.

□ 3) Все дворовые постройки северного крестьянского дома находились под одной крышей.

□ 4) Среди многочисленных дворовых барин особо выделял повара Тихона.

В1. Из данного предложения выпишите устаревшее слово (историзм).

На просторе опричник похаживает, над плохими бойцами подсмеивается.

С1. Напишите, почему в языке появляются неологизмы. Приведите примеры.

Тест 3. Повторение: фонетика, орфография Вариант 1

А1. В каком слове букв больше, чем звуков?

□ 1) объём

□ 2) здравствуй

□ 3) маяк

□ 4) юнга

А2. В каком слове все согласные звуки твёрдые?

□ 1) квартет

□ 2) депо

□ 3) кафе

□ 4) интерьер

А3. В каком ряду в обоих словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

□ 1) зв..зда, оч..ровательный

□ 2) выб..рать, с..лдат

□ 3) т..лант, д..бро

□ 4) с..дьмой, р..сток

А4. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

□ 1) отч..т, еж..нок

□ 2) варе..ки, карто..ка

□ 3) в..ётся, под..ёмный

□ 4) и..чезнуть, ..бить

В1. Из данного предложения выпишите слово (слова), в котором (в которых) все согласные звуки звонкие.

Вешний день целый год кормит.

С1. Напишите, как вы понимаете смысл пословицы, приведённой в задании В1. (Ответ должен быть полным.)

Тест 3. Повторение: фонетика, орфография Вариант 2

А1. В каком слове букв больше, чем звуков?

□ 1) яхта

□ 2) поют

□ 3) солнце

□ 4) рейка

А2. В каком слове все согласные звуки твёрдые?

□ 1) тире

□ 2) борщ

□ 3) фанера

□ 4) лыжи

А3. В каком ряду в обоих словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

□ 1) прил..жение, тр..буна

□ 2) ч..столюбие, ст..клянный

□ 3) к..снуться, п..тёрка

□ 4) р..кета, ком..ндир

А4. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

□ 1) про..ьба, и..целить

□ 2) во..зал, но..ти

□ 3) ш..рох, щ..тка

□ 4) пер..евая, из..ятие

B1. Из данного предложения выпишите слово (слова), в котором (в которых) все согласные звуки звонкие.

Обещай медленно, выполняй быстро.

C1. Напишите, как вы понимаете смысл пословицы, приведённой в задании B1. (Ответ должен быть полным.)

Тест 4. Повторение: словообразование и орфография; морфемный и словообразовательный разбор Вариант 1

A1. Каков способ образования слова «подоконник»?

□ 1) приставочный

□ 2) суффиксальный

□ 3) бессуффиксный

□ 4) приставочно-суффиксальный

A2. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

□ 1) заг..рится, вещ..вой

□ 2) вып..рать, отб..рает

□ 3) пр..добрый, пр..ветливый

□ 4) от..скать, сверх..звестный

А3. В каком ряду в обоих словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

□ 1) прик..сновение, защ..щать

□ 2) п..тёрка, р..кетный

□ 3) изв..нить, гр..хотать

□ 4) р..сток, л..сной

А4. В каком слове есть приставка ПОД-?

□ 1) подарок

□ 2) подкова

□ 3) подержать

□ 4) подруга

B1. Из данного предложения выпишите слово (слова), образованное (образованные) сложением.

Рифмы в былинах нет, но в стихах созвучны однородные окончания слов.

C1. Напишите, в чём вы видите значение былин. (Ответ должен быть полным.)

Тест 4. Повторение: словообразование и орфография; морфемный и словообразовательный разбор Вариант 2

A1. Каков способ образования слова «бесполезный»?

□ 1) приставочный

□ 2) суффиксальный

□ 3) бессуффиксный

□ 4) приставочно-суффиксальный

A2. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

□ 1) пр..скакать, пр..крутить

□ 2) без..нтересный, по..грать

□ 3) забл..стеть, выж..гать

□ 4) к..снуться, прил..гать

А3. В каком ряду в обоих словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

□ 1) посв..щение, подг..реть

□ 2) в..сенний, т..лантливый

□ 3) н..бесный, р..стительность

□ 4) прил..скать, в..лнистый

А4. В каком слове есть приставка ОБ-?

□ 1) обида

□ 2) образ

□ 3) обложка

□ 4) обрить

В1. Из данного предложения выпишите слово (слова), образованное (образованные) сложением.

Былины изображали не только события героической обороны страны, но и дела повседневной жизни.

С1. Напишите, почему былины так называются. (Ответ должен быть полным.)

Тест 5. Повторение: морфология и орфография Вариант 1

А1. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

□ 1) с соседн..м домом, удар по тем..ни

□ 2) закле..м страницу, флаг ре..т

□ 3) Алиса в Зазеркаль.., сказка о диком лебед..

□ 4) моточ..к пряж..

А2. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых НЕ со словом пишется слитно?

Не(1)добрый человек не(2)знает покоя, но винить не(3)кого: не(4)надо желать зла другим.

□ 1) 1, 4

□ 2) 1, 3, 4

□ 3) 1, 2, 3, 4

□ 4) 1, 3

А3. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется Ь?

□ 1) познаком..тесь, птич..и

□ 2) пят..десят тысяч..

□ 3) стаи туч.., улыбаеш..ся

□ 4) от..езд, сем..сот

А4. В каком примере есть речевая ошибка?

□ 1) ихние дела

□ 2) самый тонкий

□ 3) положи

□ 4) пара носков

В1. Выпишите из данного предложения количественное числительное (количественные числительные).

Глупость одной минуты разрушает труд мудрости, потребовавшей три часа.

С1. Напишите, как вы понимаете смысл пословицы, приведённой в задании В1. (Ответ должен быть полным.)

Тест 5. Повторение: морфология и орфография Вариант 2

А1. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

□ 1) пояс на тали.., со врем..нем

□ 2) на средн..м уровн..

□ 3) вымо..м посуду, прогон..т зиму

□ 4) синий платоч..к, нуждается в сочувстви..

А2. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых НЕ со словом пишется слитно?

Не(1)легка доля одинокого человека: не(2)заходят к нему друзья, не(3)с кем словом перемолвиться, не(4)кому поплакаться.

□ 1) 1, 2, 4

□ 2) 1, 3, 4

□ 3) 1, 4

□ 4) 1, 2, 3, 4

А3. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется Ь?

□ 1) вертет..ся, взаимопомощ..

□ 2) восем..сот, могуч..

□ 3) не плач..те, об..ём

□ 4) заботиш..ся, калач..

А4. В каком примере есть речевая ошибка?

□ 1) взял у него

□ 2) поезжай

□ 3) килограмм яблок

□ 4) самый искуснейший

B1. Выпишите из данного предложения собирательное числительное.

Чего не сможешь сделать один, сделают десятеро.

C1. Напишите, как вы понимаете смысл пословицы, приведённой в задании B1. (Ответ должен быть полным.)

Тест 6. Обобщение повторения. Текст Вариант 1

A1. В каком слове все согласные звуки мягкие?

□ 1) ложь

□ 2) цель

□ 3) шить

□ 4) часть

A2. В каком ряду в обоих словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

□ 1) расцв..тать, пос..литься

□ 2) р..сти, пр..сти

□ 3) выст..лить, п..чатать

□ 4) м..ляр, ген..рал

А3. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

□ 1) и..править, во..вратить

□ 2) ц..плёнок, с..грать

□ 3) пред..юбилейный, бросат..ся

□ 4) щ..лка, врач..м

А4. В каком ряду в обоих случаях на месте пропуска пишется буква И?

□ 1) каб..нет, пр..мерный

□ 2) о прежн..м, н..чей

□ 3) пр..кратить, прогон..м

□ 4) трен..ровка, закута..мся

А5. Какое слово пишется через дефис?

□ 1) (сорок)пятый

□ 2) (дело)производство

□ 3) (кое)кто

□ 4) (ни)с чем

А6. В каком предложении знаки препинания расставлены неправильно?

□ 1) Раздался рёв двигателя, и машина резко тронулась с места.

□ 2) Дети нетерпеливо спрашивали: «Дедушка, что же было дальше?»

□ 3) В наших лесах пожалуй, нет дерева мощнее и красивее дуба.

□ 4) Андрей собрал учебники и тетради и отправился в школу.

Прочитайте текст и выполните задания В1—В4 и С1.

(1)В драме «Борис Годунов» Пушкин обращается к исторической теме, показывает царя и патриарха, дворянство и народ. (2)Царь Борис — умный и дальновидный властитель, который оттеснил более родовитых бояр и захватил престол. (3)Так Борис показал путь к престолу другим политическим честолюбцам. (4)Если один человек тёмного происхождения стал царём, то почему не может этого сделать другой, хотя бы и простой чернец. (5) Такие мысли не могут не возникнуть.

В1. Напишите номер предложения, в котором сказуемое выражено именем существительным.

B2. Из предложения (2) выпишите прилагательное в составной форме сравнительной степени.

B3. Из предложения (3) выпишите слово (слова), образованное (образованные) сложением.

B4. Из предложения (4) выпишите слово, употреблённое в переносном значении.

C1. Напишите, какие произведения А. С. Пушкина на историческую тему вам известны. Расскажите об одном из героев этих произведений.

Тест 6. Обобщение повторения. Текст Вариант 2

A1. В каком слове все согласные звуки мягкие?

□ 1) щука

□ 2) счастье

□ 3) рыжий

□ 4)седьмой

A2. В каком ряду в обоих словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

□ 1) к..саться, зав..нтить

□ 2) отр..сль, пеш..ход

□ 3) подг..реть, л..ловый

□ 4) л..довый, пот..плеть

А3. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

□ 1) добав..те, раз..яснить

□ 2) во..пылать, ра..мерить

□ 3) ш..мпол, плащ..м

□ 4) ц..ферблат, мельниц..

А4. В каком ряду в обоих случаях на месте пропуска пишется буква И?

□ 1) перемел..тся, с..рень

□ 2) ф..олетовый, капа..т

□ 3) с дальн..м пр..целом

□ 4) н..чья, пр..одолеть

А5. Какое слово пишется через дефис?

□ 1) (ярко)синий

□ 2) (физ)культура

□ 3) (не)сколько

□ 4) (семь)сот

А6. В каком предложении знаки препинания расставлены неправильно?

□ 1) Набежали тучи, и хлынул ливень.

□ 2) Спой нам ветер про дикие горы, про глубокие тайны морей!

□ 3) После дождя начали буйно лезть грибы: маслята, лисички, рыжики.

□ 4) «Ты, конечно, опоздал по уважительной причине?» — спросила учительница.

Прочитайте текст и выполните задания В1—В4 и С1.

(1)В пяти болдинских повестях Пушкин являлся в роли бытописателя, который изображает современную ему жизнь обыкновенных людей. (2)Пушкин никогда не вдаётся в подробное объяснение поступков своих героев. (3)Но они поступают так, что мы сразу чувствуем правду, видим живых людей со всеми их противоречиями. (4)«Повести Белкина» пробуждали в народе уважение к человеческой личности.

В1. Напишите номер предложения, в котором подлежащее выражено сочетанием слов.

В2. Из предложения (1) выпишите слово (слова), образованное (образованные) сложением.

B3. Из предложения (3) выпишите притяжательное местоимение.

B4. Из предложения (4) выпишите слово, употреблённое в переносном значении.

C1. Напишите, какие из «Повестей Белкина» А. С. Пушкина вы читали. Расскажите об одном из героев этих произведений.

Тест 7. Причастие как часть речи. Склонение причастий Вариант 1

A1. Какое слово является причастием?

□ 1) детальный

□ 2) тонущий

□ 3) могучий

□ 4) зелёный

A2. Укажите причастие совершенного вида.

□ 1) вертевший

□ 2) помогавшая

□ 3) влиявший

□ 4) созревшие

А3. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква Е?

□ 1) о выпавш..м снег..

□ 2) о затаивш..йся мыш..

□ 3) о скачущ..й лошад..

□ 4) с бьющ..мся сердц..м

А4. В каком словосочетании причастие является зависимым словом?

□ 1) собравший урожай

□ 2) убежавшее молоко

□ 3) заглянувший в окно

□ 4) читающий текст

В1. Из данного предложения выпишите причастие (причастия).

Колеблющийся полёт бабочки над свежей зеленеющей полянкой — одно из прелестнейших зрелищ.

С1. Напишите, какие черты сближают причастие с прилагательным. (Ответ должен быть полным.)

Тест 7. Причастие как часть речи. Склонение причастий Вариант 2

А1. Какое слово является причастием?

□ 1) алюминиевый

□ 2) прыгучий

□ 3) сигнальный

□ 4) командующий

А2. Укажите причастие совершенного вида.

□ 1) вертевшая

□ 2) поступивший

□ 3) певшие

□ 4) гладивший

А3. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква Е?

□ 1) о прошедш..м времен..

□ 2) о расплескавш..йся жидкост..

□ 3) на раскаливш..йся крыш..

□ 4) о строящ..мся здани..

А4. В каком словосочетании причастие является зависимым словом?

□ 1) заполняющий дневник

□ 2) улетевшие на юг

□ 3) промелькнувший хвост

□ 4) написавший доклад

В1. Из данного предложения выпишите причастие (причастия).

Над широко расстилающимся пшеничным полем виднеются парящие в небе ястребы.

С1. Напишите, какие черты сближают причастие с глаголом. (Ответ должен быть полным.)

Тест 8. Действительные и страдательные причастия. Причастный оборот Вариант 1

А1. Укажите страдательное причастие.

□ 1) причёсанная

□ 2) маячивший

□ 3) нуждающийся

□ 4) перегоревший

А2. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

□ 1) кухОнный

□ 2) принятА

□ 3) красивЕе

□ 4) нАчата

А3. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

На песчаной косе (1) усеянной рыбьей чешуёй (2) возвышался шалаш (3) сделанный из прутьев ивы (4) коры и рогож.

□ 1) 2, 3, 4

□ 2) 1, 3, 4

□ 3) 1, 2, 3

□ 4) 1, 2, 3, 4

А4. Укажите правильное объяснение постановки запятых или их отсутствия в данном предложении.

Извивались между деревьями (?) спускавшиеся к реке (?) тропинки.

□ 1) Простое предложение с однородными членами, запятые нужны.

□ 2) Предложение с причастным оборотом, запятые нужны.

□ 3) Причастный оборот стоит перед определяемым словом, запятые не нужны.

□ 4) Предложение с причастным оборотом, запятые не нужны.

B1. Напишите часть речи, которой выражено (выражены) сказуемое (сказуемые) в данном предложении.

Горница чисто прибрана, половики разостланы на сияющем чистотой полу.

C1. Опишите одного из ваших одноклассников, используя причастия.

Тест 8. Действительные и страдательные причастия. Причастный оборот Вариант 2

A1. Укажите страдательное причастие.

□ 1) постригающий

□ 2) обозначивший

□ 3) оставленный

□ 4) выскочивший

A2. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

□ 1) прИбыла

□ 2) приведенА

□ 3) спокойнЕе

□ 4) создАн

А3. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Со всех сторон высятся неприступные скалы (1) обвешанные зелёным плющом (2) жёлтые обрывы (3) исчерченные промоинами (4) а внизу Арагва тянется серебряной нитью.

□ 1) 1, 2, 3, 4

□ 2) 1, 3, 4

□ 3) 1, 2, 3

□ 4) 2, 3, 4

А4. Укажите правильное объяснение постановки запятых или их отсутствия в данном предложении.

Метались в воздухе (?) подхваченные ветром (?) сухие листья.

□ 1) Простое предложение с однородными членами, запятые нужны.

□ 2) Причастный оборот стоит перед определяемым словом, запятые не нужны.

□ 3) Предложение с причастным оборотом, запятые нужны.

□ 4) Предложение с причастным оборотом, запятые не нужны.

B1. Выпишите из данного предложения краткое страдательное причастие (краткие страдательные причастия).

Ёлочные игрушки сделаны из грецких орехов, покрыты блестящей фольгой.

C1. Опишите одного из ваших друзей, используя причастия.

Тест 9. Действительные причастия настоящего и прошедшего времени Вариант 1

A1. Укажите действительное причастие настоящего времени.

□ 1) передавший

□ 2) настигающий

□ 3) заимствованное

□ 4) выросшая

A2. От какого глагола не образуется действительное причастие настоящего времени?

□ 1) давать

□ 2) совершаться

□ 3) засмеяться

□ 4) произрастать

А3. В каком причастии на месте пропуска пишется буква Я?

□ 1) защища..щий

□ 2) бре..щийся

□ 3) потряса..щий

□ 4) терп..щий

А4. В каком причастии на месте пропуска пишется буква Е?

□ 1) ненавид..вший

□ 2) ре..вший

□ 3) выяв..вший

□ 4) повыс..вший

В1. Выпишите из данного предложения действительное причастие прошедшего времени.

Желание воскресить минувший век во всей его истине привело поэта к изучению материалов предшествующих эпох.

C1. Напишите небольшое рассуждение о том, почему важно изучать историю.

Тест 9. Действительные причастия настоящего и прошедшего времени Вариант 2

A1. Укажите действительное причастие настоящего времени.

□ 1) обсуждающие

□ 2) выступавший

□ 3) согласившийся

□ 4) уважаемый

A2. От какого глагола не образуется действительное причастие настоящего времени?

□ 1) проходить

□ 2) видеть

□ 3) рапортовать

□ 4) посмотреть

A3. В каком причастии на месте пропуска пишется буква Я?

□ 1) прилега..щий

□ 2) стел..щийся

□ 3) мо..щий

□ 4) гон..щий

А4. В каком причастии на месте пропуска пишется буква Е?

□ 1) наде..вшийся

□ 2) завис..вший

□ 3) налад..вший

□ 4) возглав..вший

В1. Выпишите из данного предложения действительное причастие прошедшего времени.

С какой целью в балладе «Песнь о вещем Олеге» использованы устаревшие слова и как можно объяснить появление не соответствующих седой старине слов «обманчивый вал», «дивная судьба», «незримый хранитель»?

С1. Ответьте на вопрос, сформулированный в задании В1.

Тест 10. Страдательные причастия настоящего и прошедшего времени Вариант 1

А1. Укажите страдательное причастие настоящего времени.

□ 1) пускающий

□ 2) приделанный

□ 3) составляемый

□ 4) оставленный

А2. От какого глагола не образуется страдательное причастие прошедшего времени?

□ 1) приехать

□ 2) убедить

□ 3) прочитать

□ 4) обойти

А3. В каком причастии на месте пропуска пишется буква И?

□ 1) запуска..мый

□ 2) жела..мый

□ 3) слыш..мый

□ 4) привлека..мый

А4. В каком причастии на месте пропуска пишется буква А (Я)?

□ 1) озадач..нный

□ 2) загруж..нная

□ 3) озаглавл..нный

□ 4) взлеле..нные

B1. Выпишите из данного предложения страдательное причастие прошедшего времени.

В «Повестях Белкина» Пушкин явился в роли бытописателя, изображающего современную ему жизнь обыкновенных людей, и приписал авторство выдуманному лицу.

C1. Напишите, как вы думаете, почему А. С. Пушкин решил напечатать «Повести…» анонимно.

Тест 10. Страдательные причастия настоящего и прошедшего времени Вариант 2

A1. Укажите страдательное причастие настоящего времени.

□ 1) волнуемый

□ 2) оструганный

□ 3) заточенный

□ 4) звонящий

A2. От какого глагола не образуется страдательное причастие прошедшего времени?

□ 1) придавить

□ 2) убедить

□ 3) следовать

□ 4) посвятить

А3. В каком причастии на месте пропуска пишется буква И?

□ 1) оберега..мый

□ 2) завис..мый

□ 3) усваива..мый

□ 4) освеща..мый

А4. В каком причастии на месте пропуска пишется буква А (Я)?

□ 1) заряж..нный

□ 2) натруж..нные

□ 3) откруч..нный

□ 4) посе..нный

В1. Выпишите из данного предложения страдательное причастие настоящего времени.

Иллюстрация художника С. Галактионова к сцене «В келье Пимена», появившаяся в 1827 году, с первой публикацией «Бориса Годунова», передаёт величие духа летописца, значительность совершаемого им под сводами кельи.

С1. Напишите, как вы думаете, в чём А. С. Пушкин видел значительность трудов летописца Пимена.

Тест 11. Правописание гласных и согласных в суффиксах полных и кратких страдательных причастий и кратких отглагольных прилагательных. Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями Вариант 1

А1. В каком причастии на месте пропуска пишется буква Е?

□ 1) замеш..нный в преступлении человек

□ 2) картины развеш..ны

□ 3) поле засе..но

□ 4) измер..нное расстояние

А2. В каком слове на месте пропуска пишется одна буква Н?

□ 1) решё..ая задача

□ 2) мороже..ые овощи

□ 3) освещё..ая улица

□ 4) копчё..ая на костре рыба

А3. В каком слове на месте пропуска пишутся две буквы Н (НН)?

□ 1) Листья развея..ы ветром.

□ 2) Девочка рассея..а.

□ 3) Страница разорва..а.

□ 4) Общество образова..о пять лет назад.

А4. В каком причастии на месте пропуска пишется буква Ё?

□ 1) заключ..нный

□ 2) получ..нный

□ 3) обожж..на

□ 4) огорч..ны

В1. Напишите, как пишется НЕ в данном предложении.

Книга ещё (не)прочитана.

С1. Составьте заявление о приёме в спортивную секцию.

Тест 11. Правописание гласных и согласных в суффиксах полных и кратких страдательных причастий и кратких отглагольных прилагательных. Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями Вариант 2

А1. В каком причастии на месте пропуска пишется буква Е?

□ 1) рассе..нные ветром тучи

□ 2) тесто замеш..но

□ 3) потер..нный ключ

□ 4) пожелания выслуш..ны

А2. В каком слове на месте пропуска пишется одна буква Н?

□ 1) печё..ная в золе картошка

□ 2) сгущё..ое молоко

□ 3) варё..ое мясо

□ 4) купле..ые продукты

А3. В каком слове на месте пропуска пишутся две буквы Н (НН)?

□ 1) Деревья украше..ы фонариками.

□ 2) Повесть изда..а.

□ 3) Девушка образова..а.

□ 4) Игрушка слома..а.

А4. В каком причастии на месте пропуска пишется буква Ё?

□ 1) откуш..нный

□ 2) заверш..ны

□ 3) прикруч..на

□ 4) закопч..нный

В1. Напишите, чем является НЕ в данном предложении.

(Не)отремонтированная квартира выглядит (не)опрятно.

С1. Составьте заявление, в котором обоснуйте просьбу разрешить вам пропустить занятия.

Тест 12. Обобщение темы «Причастие» Вариант 1

А1. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква Е?

□ 1) с ушедш..м поездом, развес..вший фотографии

□ 2) о накаливш..йся обстановке, поспор..вший с приятелем

□ 3) о проливш..мся молоке, выгор..вший участок

□ 4) с прошедш..м праздником, выкат..вшийся клубок

А2. В каком ряду в обоих причастиях на месте пропуска пишется буква А (Я)?

□ 1) вид..щий, сморщ..нный

□ 2) проща..щийся, озадач..нный

□ 3) стел..щийся, потрач..нный

□ 4) кле..щий, рассе..нный

А3. В каком ряду в обоих причастиях на месте пропуска пишется буква Е?

□ 1) выставля..мый, разве..на

□ 2) завис..мый, сочт..ны

□ 3) управля..мый, заверш..на

□ 4) движ..мый, усе..ны

А4. В каком ряду в обоих причастиях на месте пропуска пишется одна буква Н?

□ 1) напряжё..ый труд, решение найде..о

□ 2) печё..ые овощи, охваче..ы радостью

□ 3) просвещё..ое общество, нечая..ая встреча

□ 4) мощё..ая булыжником, дети растеря..ы

А5. В каком примере НЕ с причастием пишется слитно?

□ 1) (Не)работающий, а сломанный телефон.

□ 2) Посуда (не)убрана в шкаф.

□ 3) (Не)накормленная вовремя собака.

□ 4) (Не)оконченная повесть.

А6. В каком предложении знаки препинания расставлены неправильно?

□ 1) Всю досаду, накопленную во время скучной езды путешественник вымещает на смотрителе.

□ 2) В чём художественный смысл картинок на стенах «смиренной, но опрятной обители», изображающих историю о блудном сыне?

□ 3) С детских лет отзывается в наших сердцах благородный голос Лермонтова, пробуждающий отвагу, утверждающий чувства долга и чести.

□ 4) Д. С. Мережковский сравнивал стихи Лермонтова с «заученными с детства молитвами».

Прочитайте текст и выполните задания В1—В4 и С1.

(1)У побережья одной из индонезийских провинций поймана кистепёрая рыба целокант, относящаяся к виду, вымершему, как считалось, около 80 миллионов лет назад. (2)Рыбак и его сын в течение часа держали пойманную рыбу у себя дома, а потом выпустили целоканта в огороженный сетью участок моря. (3)Выловленный индонезийскими рыбаками целокант был длиной 131 сантиметр и весом 51 килограмм.

B1. Напишите, чем выражено сказуемое в предложении (1).

B2. Из предложения (1) выпишите действительное причастие прошедшего времени. Укажите его вид.

B3. Напишите, какие причастия встречаются в предложении (2).

B4. Выпишите из предложения (3) причастный оборот.

C1. Расскажите, в чём вы видите значение охраны животных.

Тест 12. Обобщение темы «Причастие» Вариант 2

A1. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква Е?

□ 1) о пропавш..й книге, рано состар..вшийся

□ 2) с брызжущ..м весельем, заиндев..вший лес

□ 3) с заканчивающ..ми школу, высвет..вший проблему

□ 4) о разбивш..ся чашке, нечаянно обид..вший

А2. В каком ряду в обоих причастиях на месте пропуска пишется буква А (Я)?

□ 1) позор..щий, засе..нный

□ 2) держ..щий, скош..нный

□ 3) занима..щийся, спа..нный

□ 4) отбира..щий, постриж..нный

А3. В каком ряду в обоих причастиях на месте пропуска пишется буква Е?

□ 1) встреча..мый, потер..на

□ 2) отража..мый, учт..на

□ 3) невид..мый, прекращ..на

□ 4) сберега..мый, выслуш..ны

А4. В каком ряду в обоих причастиях на месте пропуска пишется одна буква Н?

□ 1) гружё..ая машина, девочка рассея..а

□ 2) покраше..ый забор, невида..ый успех

□ 3) лома..ая линия, пути отреза..ы

□ 4) вяза..ая бабушкой, письмо получе..о

А5. В каком примере НЕ с причастием пишется слитно?

□ 1) (Не)поставленные на место лыжи.

□ 2) (Не)выключенный утюг.

□ 3) (Не)прибранная, а разбросанная одежда.

□ 4) Огурцы (не)засолены.

А6. В каком предложении знаки препинания расставлены неправильно?

□ 1) Он пролез через частокол в сад, влез на дерево, раскинувшееся ветвями, упиравшимися в самую крышу дома.

□ 2) Бедная старушка, лишённая последней надежды, уныло поплелась в хату.

□ 3) Крик, двигавшейся в стороне, тучи диких гусей отдавался в дальнем озере.

□ 4) Месяц с вышины неба давно уже озарял весь двор, наполненный спящими, густую кучу верб и высокий бурьян, в котором потонул частокол, окружавший двор.

Прочитайте текст и выполните задания В1—В4 и С1.

(1)Леса на Земле вырубаются повсеместно, но особенно обеспокоены экологи зоной субтропиков. (2)За последние сто лет уничтожено около половины всех влажных лесов планеты. (3)«Облысение» обширных территорий увеличивает отражающую способность Земли. (4)Почвы нагреваются, изменяется циркуляция воздушных масс вблизи экватора, уменьшается количество выпавших осадков, что приводит к образованию пустынь.

B1. В предложении (1) найдите причастие, укажите его вид и форму.

B2. Укажите синтаксическую роль слова «уничтожено» из предложения (2).

B3. Укажите вид причастия из предложения (3).

B4. Укажите время причастия из предложения (4).

C1. Расскажите, что вы знаете о проблемах экологии.

Тест 13. Деепричастие Вариант 1

A1. Укажите ошибочное утверждение.

□ 1) Деепричастия образуются только от глаголов.

□ 2) Деепричастия несовершенного вида отвечают на вопрос «что сделав?»

□ 3) Деепричастный оборот в предложении является обстоятельством.

□ 4) Деепричастный оборот выделяется запятыми независимо от его места в предложении.

А2. В каком варианте ответа НЕ со словом пишется слитно?

□ 1) (не)замечая

□ 2) (не)годуя

□ 3) (не)успев

□ 4) (не)ощутив

А3. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

□ 1) ржавЕя

□ 2) пОняв

□ 3) располОжвшись

□ 4) балУясь

А4. Укажите верное продолжение предложения.

Потрогав воду,

□ 1) она показалась мне очень холодной.

□ 2) мне расхотелось купаться.

□ 3) я передумал купаться.

□ 4) её температура была слишком низкой.

B1. Напишите цифрой количество деепричастий в предложении.

Спотыкаясь, цепляясь за лавки и стулья, Яшка стал бродить по избе, разыскивая старые штаны и рубаху.

C1. Напишите, что общего у деепричастий с глаголами и наречиями.

Тест 13. Деепричастие Вариант 2

A1. Укажите ошибочное утверждение.

□ 1) Деепричастие не изменяется.

□ 2) В предложении деепричастие является дополнением.

□ 3) Деепричастие обозначает добавочное действие.

□ 4) Частица *не* с деепричастиями пишется раздельно.

A2. В каком варианте ответа НЕ со словом пишется слитно?

□ 1) (не)ответив

□ 2) (не)уходя

□ 3) (не)присев

□ 4) (не)навидя

А3. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

□ 1) черпАя

□ 2) глЯдя

□ 3) нАчав

□ 4) прИняв

А4. Укажите верное продолжение предложения.

Включив телевизор,

□ 1) я принялся переключать каналы.

□ 2) мне понравилась одна передача.

□ 3) он показывал футбольный матч.

□ 4) у него прыгало изображение.

В1. Напишите цифрой количество деепричастий в предложении.

Яшка забросил насадку и снова, не выпуская из рук удилища, неотрывно смотрел на поплавок, ожидая поклёвки.

С1. Напишите, каково значение деепричастий в речи.

Тест 14. Деепричастие Вариант 1

А1. Какое слово является деепричастием?

□ 1) висевший

□ 2) размахнувшись

□ 3) покинуты

□ 4) падающего

А2. Укажите деепричастие несовершенного вида.

□ 1) нахмурясь

□ 2) встречаясь

□ 3) приняв

□ 4) заблудившись

А3. От какого слова нельзя образовать деепричастие несовершенного вида?

□ 1) гулять

□ 2) взлетать

□ 3) рулить

□ 4) ждать

А4. В каком предложении знаки препинания расставлены неправильно?

□ 1) Используя высказывания об устном народном творчестве, подготовьте сообщение о былинах.

□ 2) Под тонкими корнями шныряли куропатки, вытянув свои шеи.

□ 3) Солнце встаёт над безоблачным горизонтом, и совершает свой дневной путь, не встречаясь с облаками.

□ 4) Выйдя в отставку, Державин всецело посвятил себя литературным трудам.

В1. Из данного предложения выпишите деепричастия.

Соединяя слова «высокие» и «низкие» не только в пределах одного произведения, но и ставя их часто рядом, добиваясь при этом большой выразительности, Державин открывал дорогу развитию реалистического языка.

С1. Напишите, в чём состоят художественные открытия Г. Р. Державина.

Тест 14. Деепричастие Вариант 2

А1. Какое слово является деепричастием?

□ 1) зависевший

□ 2) болтающего

□ 3) коснувшись

□ 4) напечатано

А2. Укажите деепричастие несовершенного вила.

□ 1) нахлынув

□ 2) растаяв

□ 3) колдуя

□ 4) загоревшись

А3. От какого слова нельзя образовать деепричастие совершенного вида?

□ 1) опоздать

□ 2) сыграть

□ 3) сойти

□ 4) помочь

А4. В каком предложении знаки препинания расставлены неправильно?

□ 1) В небе неподвижно стояли ястребы, распластав свои крылья, и устремив глаза свои в траву.

□ 2) Вся музыка, наполнявшая день, затихала и сменялась другою.

□ 3) Подготовьте выразительное чтение «Песни…», учитывая связь с устным народным творчеством, оттеняя характеры героев, их речь, их поступки.

□ 4) Пробираясь меж тростников, остановились они перед наваленным хворостом.

B1. Из данного предложения выпишите деепричастия.

Читая и перечитывая Лермонтова, проникаясь героическим, активным духом его поэзии, восторгаясь её неповторимым лирическим содержанием, мы думаем о нём как о живом.

C1. Напишите, чем вам нравятся стихотворения М. Ю. Лермонтова.

Тест 15. Наречие. Правописание НЕ и НИ с наречиями Вариант 1

A1. В каком слове нет окончания?

□ 1) окно

□ 2) дефис

□ 3) плотно

□ 4) прыгнул

A2. Какое наречие обозначает причину?

□ 1) невольно вскрикнула

□ 2) старательно учил

□ 3) бегут вприпрыжку

□ 4) сделал назло

А3. В каком варианте ответа есть речевая ошибка?

□ 1) пробежал быстрее всех

□ 2) играй более тише

□ 3) легче пёрышка

□ 4) действовал более настойчиво

А4. В каком варианте ответа есть определительное наречие?

□ 1) встретил вчера

□ 2) раздавался вдали

□ 3) немного обузить

□ 4) нарочно утаил

B1. Напишите цифрой количество наречий в предложении.

Вдруг отхлынул от сердца испуг ещё скорее, чем прихлынул.

C1. Опишите, используя наречия, действия собаки.

Тест 15. Наречие. Правописание НЕ и НИ с наречиями Вариант 2

A1. В каком слове нет окончания?

□ 1) кефир

□ 2) полотно

□ 3) свернут

□ 4) стойко

A2. Какое наречие обозначает цель?

□ 1) специально оставил

□ 2) идёт направо

□ 3) холодно посмотрела

□ 4) недавно познакомились

А3. В каком варианте ответа есть речевая ошибка?

□ 1) бежал быстрее ветра

□ 2) очень прекрасно образован

□ 3) изобразил более ярко

□ 4) строжайше запретил

А4. В каком варианте ответа есть определительное наречие?

□ 1) вполне достаточно

□ 2) резко обернулся

□ 3) показался впереди

□ 4) идущий навстречу

В1. Напишите цифрой количество наречий в предложении.

Я кивнул ему головой и пошёл восвояси вдоль задымившейся реки.

С1. Опишите, используя наречия, действия кошки.

Тест 16. Наречие. Правописание НЕ и НИ с наречиями Вариант 1

А1. Какое слово является указательным наречием?

□ 1) здесь

□ 2) этот

□ 3) когда

□ 4) нигде

А2. Какой пример содержит наречие в сравнительной степени?

□ 1) Дорога оказалась длиннее, чем мы ожидали.

□ 2) В гонке преследования наши спортсменки выступили лучше всех.

□ 3) Обычно в магазине товары продают дороже, чем на рынке.

□ 4) Мне кажется, шоколадная конфета вкуснее, чем карамель.

А3. Какое наречие пишется с НЕ слитно?

□ 1) нисколько (не)весело

□ 2) (не)тихо, а громко

□ 3) (не)завтра

□ 4) (не)глупо

А4. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется НИ?

(1)когда (2)следует одеваться слишком пёстро, если (3)хотите выглядеть (4)лепо.

□ 1) 1, 4

□ 2) 1

□ 3) 1, 2

□ 4) 1, 3, 4

В1. Из данного предложения выпишите наречие.

Посыльный отправился верхом в город за лекарем.

С1. Опишите, используя наречия, действия спортсмена.

Тест 16.Наречие. Правописание НЕ и НИ с наречиями Вариант 2

А1. Какое слово является указательным наречием?

□ 1) негде

□ 2) тогда

□ 3) тот

□ 4) зачем

А2. Какой пример содержит наречие в сравнительной степени?

□ 1) Что может быть дороже дружбы?

□ 2) Эта осень оказалась щедрее на грибы, чем предыдущая.

□ 3) По телефону голос звучал тише, чем обычно.

□ 4) Гепард бегает быстрее всех животных.

А3. Какое наречие пишется с НЕ слитно?

□ 1) (не)широко

□ 2) (не)очень

□ 3) (не)высоко, а низко

□ 4) вовсе(не)скоро

А4. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется НЕ?

(1)где и (2)с кем (3)мог он найти общего языка, (4)куда было деться от (5)примиримого характера.

□ 1) 1, 2

□ 2) 1, 2, 4, 5

□ 3) 3, 4

□ 4) 3, 4, 5

B1. Из данного предложения выпишите наречие.

Громче пой, моя гитара, говори со мной!

C1. Опишите, используя наречия, действия фигуристов.

Тест 17. Наречие. Правописание наречий Вариант 1

A1. В каком слове на месте пропуска пишется одна буква Н?

□ 1) ране..ый в руку

□ 2) испуга..о посмотрел

□ 3) беше..о скачет

□ 4) утро тума..о

A2. В каком наречии на месте пропуска пишется буква О?

□ 1) ещ..

□ 2) горяч..

□ 3) зловещ..

□ 4) волнующ..

А3. В каком наречии на месте пропуска пишется буква А?

□ 1) изредк..

□ 2) достаточн..

□ 3) своевременн..

□ 4) направ..

А4. В каком примере дефис не ставится?

□ 1) (по)прежнему доверяю

□ 2) (по)дружески

□ 3) (во)первых

□ 4) (по)другому пути

В1. Выпишите из данного предложения отрицательное наречие.

Он нимало не смутился, когда его уличили во лжи.

С1. Опишите, используя наречия, действия продавца.

Тест 17. Наречие. Правописание наречий Вариант 2

А1. В каком слове на месте пропуска пишутся две буквы Н (НН)?

□ 1) медле..о поднялся

□ 2) вяза..ые варежки

□ 3) говорит ум..о

□ 4) предложение записа..о

А2. В каком наречии на месте пропуска пишется буква Е?

□ 1) свеж..

□ 2) общ..

□ 3) хорош..

□ 4) певуч..

А3. В каком наречии на месте пропуска пишется буква А?

□ 1) исправн..

□ 2) занов..

□ 3) докрасн..

□ 4) строг..

А4. В каком примере дефис не ставится?

□ 1) (по)турецки говорил

□ 2) (по)весеннему небу

□ 3) (в)пятых

□ 4) (по)зимнему холодно

В1. Укажите степень сравнения наречия в данном предложении.

После бури над землёю светит радостней лазурь.

С1. Опишите, используя наречия, действия водителя.

Тест 18. Правописание наречий: слитное и раздельное написание приставок в наречиях; Ь на конце наречий. Произношение наречий Вариант 1

А1. Какое наречие пишется раздельно с приставкой?

□ 1) (на)скоро

□ 2) (в)миг

□ 3) (во)всю

□ 4) (на)скаку

А2. Какое наречие пишется через дефис?

□ 1) (видимо)невидимо

□ 2) (с)разбегу

□ 3) бок(о)бок

□ 4) (до)сыта

А3. В каком наречии не пишется на конце Ь?

□ 1) проч..

□ 2) невтерпёж..

□ 3) наотмаш..

□ 4) настеж..

А4. В каком наречии верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

□ 1) мелькОм

□ 2) неоткУда

□ 3) дОсуха

□ 4) во-первЫх

В1. Укажите, каким членом данного предложения является наречие.

Выше солнца сокол не летает.

С1. Напишите небольшое сочинение о значении наречий в речи.

Тест 18. Правописание наречий: слитное и раздельное написание приставок в наречиях; Ь на конце наречий. Произношение наречий Вариант 2

А1. Какое наречие пишется раздельно с приставкой?

□ 1) (в)верху

□ 2) (на)чисто

□ 3) (на)миг

□ 4) (в)пустую

А2. Какое наречие пишется через дефис?

□ 1) точь(в)точь

□ 2) (на)ходу

□ 3) (под)силу

□ 4) (по)двое

А3. В каком наречии не пишется на конце Ь?

□ 1) навзнич..

□ 2) вскач..

□ 3) сплош..

□ 4) замуж..

А4. В каком наречии верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

□ 1) нимАло

□ 2) некогдА

□ 3) Испокон (веков)

□ 4) издАвна

B1. Укажите, каким членом данного предложения является наречие.

Кончил дело — гуляй смело.

C1. Напишите небольшое рассуждение о сходстве и различии наречий и прилагательных.

Тест 19. Категория состояния Вариант 1

A1. В каком примере есть слово категории состояния?

□ 1) Весь июль солнце пекло немилосердно.

□ 2) Летом на юге темнеет очень быстро.

□ 3) Рассказывал он очень интересно.

□ 4) Роза приятно пахнет.

A2. Какое слово может быть и личным глаголом, и словом категории состояния?

□ 1) нездоровится

□ 2) вечереет

□ 3) дует

□ 4) спится

А3. В каком примере выделенное слово является категорией состояния?

□ 1) Он ВЕСЕЛО посмотрел вокруг.

□ 2) Ему было ВЕСЕЛО.

□ 3) Лицо его было ВЕСЕЛО.

□ 4) Мы ВЕСЕЛО провели каникулы.

А4. Какая из перечисленных частей речи относится к изменяемым?

□ 1) причастие

□ 2) деепричастие

□ 3) наречие

□ 4) категория состояния

В1. Укажите, чем выражено (выражены) сказуемое (сказуемые) в данном предложении.

На другой день гусару стало хуже.

С1. Опишите с помощью слов категории состояния душевное состояние человека.

Тест 19. Категория состояния Вариант 2

А1. В каком примере есть слово категории состояния?

□ 1) Лицо темнеет от загара.

□ 2) Последние метры дистанции спортсмен бежал тяжело.

□ 3) Если что-то делаешь, делай хорошо.

□ 4) Пахнет яблоком и мёдом.

А2. Какое слово может быть и личным глаголом, и словом категории состояния?

□ 1) смеркается

□ 2) ломает

□ 3) знобит

□ 4) дышится

А3. В каком примере выделенное слово является категорией состояния?

□ 1) Я ЯСНО выразился?

□ 2) Небо ЯСНО после дождя.

□ 3) Мне стало всё ЯСНО.

□ 4) Дедушка ЯСНО объяснил мне то, чего я раньше не понимал.

А4. Какая из перечисленных частей речи относится к неизменяемым?

□ 1) имя числительное

□ 2) местоимение

□ 3) категория состояния

□ 4) причастие

В1. Укажите, чем выражено (выражены) сказуемое (сказуемые) в данном предложении.

Мне грустно потому, что весело тебе.

С1. Опишите с помощью слов категории состояния состояние природы.

Тест 20. Итоговый тест по темам «Деепричастие», «Наречие», «Категория состояния» Вариант 1

А1. С каким словом НЕ пишется раздельно?

□ 1) (не)слушая

□ 2) (не)здоровится

□ 3) (не)аккуратно

□ 4) (не)мало

А2. В каком слове на месте пропуска пишутся две буквы Н (НН)?

□ 1) Море взволнова..о бурей.

□ 2) Мастер искус..о выточил фигурку.

□ 3) Врач вниматель..о осмотрел пациента.

□ 4) Учитель вызвал другого, и я облегче..о вздохнул.

А3. В каком наречии на месте пропуска пишется буква А?

□ 1) досрочн..

□ 2) измученн..

□ 3) искос..

□ 4) влев..

А4. Какое наречие пишется слитно?

□ 1) (по)молодецки

□ 2) (в)миг

□ 3) (где)то

□ 4) (с)налёту

А5. В каком предложении знаки препинания расставлены неправильно?

□ 1) Солнце встаёт над безоблачным горизонтом и совершает свой дневной путь, никогда не встречаясь с облаками.

□ 2) Во всю дорогу Петя приготавливался к тому, как он, не намекая на прежнее знакомство, будет держать себя с Денисовым.

□ 3) От неожиданности я вздрогнул, пролив молоко.

□ 4) Не беспокоясь ни о чём, не заботясь о разосланных погонях виновник всей этой кутерьмы медленно подходил к старому дому.

А6. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

□ 1) ржАвея

□ 2) некогдА

□ 3) черпАя

□ 4) по двОе

Прочитайте текст и выполните задания В1—В3 и С1.

(1)В воздухе уже не так сильно пахло, — в нём снова как будто разливалась сырость… (2)Разговор мальчиков постепенно угасал вместе с огнями. (3)Собаки даже дремали, лошади, сколько я мог различить при чуть брезжущем, слабо льющемся свете звёзд, тоже лежали, понурив головы…

B1. Из предложения (1) выпишите слово категории состояния.

B2. Из предложения (2) выпишите наречие.

B3. В предложении (3) найдите деепричастие, укажите его вид.

C1. Напишите, какую роль в рассказе И. С. Тургенева «Бежин луг» играет описание природы.

Тест 20. Итоговый тест по темам «Деепричастие», «Наречие», «Категория состояния» Вариант 2

A1. С каким словом НЕ пишется слитно?

□ 1) (не)спится

□ 2) (не)громко

□ 3) (не)прочитав

□ 4) (не)по-летнему

A2. В каком слове на месте пропуска пишется одна буква Н?

□ 1) Обстановка в доме была проста и непринуждё..а.

□ 2) Ты поступил мужестве..о.

□ 3) Цветы в букете выглядели естестве..о.

□ 4) Поклажа была облегче..а на несколько килограммов.

А3. В каком наречии на месте пропуска пишется буква А?

□ 1) исправн..

□ 2) снов..

□ 3) доверчив..

□ 4) насух..

А4. Какое наречие пишется слитно?

□ 1) (сей)час

□ 2) (по)французски

□ 3) (когда)нибудь

□ 4) (на)ходу

А5. В каком предложении знаки препинания расставлены неправильно?

□ 1) Путешественники, остановившись среди полей, избирали ночлег, раскладывали огонь и ставили на него котёл, в котором варили себе кулиш.

□ 2) Обе собаки вскочили в кружок света и тотчас сели, высунув красные языки.

□ 3) Запорожцы, протянув вокруг всего города в два ряда свои телеги расположились куренями.

□ 4) Без хворостинки в руке, ночью, он, нимало не колеблясь, поскакал один на волка…

А6. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

□ 1) мелькОм

□ 2) неоткУда

□ 3) досЫта

□ 4) балУясь

Прочитайте текст и выполните задания В1—В3 и С1.

(1)Ещё нигде не румянилась заря, но уже забелелось на востоке… (2)Кое-где стали раздаваться живые звуки, голоса, и жидкий, ранний ветерок пошёл бродить и порхать над землёю. (3)Я, проворно встав, подошёл к мальчикам.

В1. Из предложения (1) выпишите слово категории состояния.

В2. Из предложения (2) выпишите наречие.

B3. Из предложения (3) выпишите неизменяемые части речи.

C1. Напишите, с помощью каких приёмов изображает И. С. Тургенев природу в рассказе «Бежин луг» (на примере приведённого отрывка).

Тест 21. Предлог Вариант 1

A1. В каком предложении нет предлога?

□ 1) Он продолжал путь, несмотря на усталость.

□ 2) Плохо, когда не с кем поговорить.

□ 3) Дом напротив построили лет десять назад.

□ 4) Остановка находится около школы.

A2. Какой предлог является непроизводным?

□ 1) в течение

□ 2) ввиду

□ 3) вместо

□ 4) при

А3. Укажите пример раздельного написания предлога.

□ 1) звонил (в)продолжение получаса

□ 2) двигаться (на)встречу ветру

□ 3) узнали (на)счёт контрольной

□ 4) выступит (в)место меня

А4. В каком примере нарушены речевые нормы?

□ 1) встретились по приезде

□ 2) благодаря заботе

□ 3) согласно графика

□ 4) заплатить за билет

В1. Из данного предложения выпишите производный предлог.

Несмотря на неудачу, постигшую нашу сборную в серии матчей, цель по-прежнему остаётся достижимой.

С1. Напишите о том, какое значение в речи имеют предлоги.

Тест 21. Предлог Вариант 2

А1. В каком предложении нет предлога?

□ 1) Дверь передо мной распахнулась.

□ 2) Вперёд, навстречу новым приключениям!

□ 3) Диспетчеры работают согласно графику.

□ 4) Хорошо, когда рядом друг.

А2. Какой предлог является непроизводным?

□ 1) через

□ 2) в связи

□ 3) вследствие

□ 4) позади

А3. Укажите пример раздельного написания предлога.

□ 1) отменили (в)виду морозов

□ 2) зайду (в)течение недели

□ 3) обогнал (не)смотря на запрет

□ 4) объект (на)подобие летающей тарелки

A4. В каком примере нарушены речевые нормы?

□ 1) таблетки для головной боли

□ 2) вопреки всему

□ 3) пришёл из школы

□ 4) уверенность в победе

B1. Из данного предложения выпишите производный предлог.

Вдоль по улице метелица метёт, за метелицей мой миленький идёт.

C1. Напишите о том, какие отношения выражают предлоги. Приведите примеры.

Тест 22. Союз Вариант 1

A1. Какой союз является простым?

□ 1) как только

□ 2) если

□ 3) так как

□ 4) потому что

А2. Какой союз является сочинительным?

□ 1) или

□ 2) чтобы

□ 3) пока

□ 4) с тех пор как

А3. В каком примере выделенное слово пишется слитно?

□ 1) Не делай (ТО)ЖЕ, что и все, если все делают плохо.

□ 2) В дружбе доверие нужно (ТАК)ЖЕ, как надёжность.

□ 3) Зайдёшь (ЗА)ТО серое здание и повернёшь направо.

□ 4) Журналисты собрались в студии, (ЧТО)БЫ обсудить злободневную проблему.

А4. В каком предложении знаки препинания расставлены неправильно?

□ 1) Костёр тлел неохотно, и вяло двигались тени вокруг него.

□ 2) Чтобы удалить жирные пятна со страницы книги надо, присыпав загрязнённый участок молотым мелом, прогладить его через белую бумагу горячим утюгом.

□ 3) Немного лиц мне память сохранила, немного слов доходят до меня, а прочее погибло невозвратно.

□ 4) Выберите в меню имя команды, отмеченное многоточием, и откроется диалоговое окно.

B1. Из данного предложения выпишите сочинительный соединительный составной союз.

Третьяковская галерея — не только огромный музей с мировой известностью, но и крупный научный центр, занимающийся хранением и реставрацией, изучением и пропагандой музейных ценностей.

C1. Напишите о посещении вами картинной галереи или музея.

Тест 22. Союз Вариант 2

A1. Какой союз является простым?

□ 1) как будто

□ 2) оттого что

□ 3) чтобы

□ 4) по мере того как

A2. Какой союз является сочинительным?

□ 1) что

□ 2) либо

□ 3) потому что

□ 4) так как

А3. В каком примере выделенное слово пишется раздельно?

□ 1) (ЧТО)БЫ мне почитать?

□ 2) На встречу прибыли главы делегаций «большой восьмёрки», (ТАК)ЖЕ приехали наблюдатели из других стран.

□ 3) Все играли во дворе, мне (ТО)ЖЕ хотелось на улицу.

□ 4) Ёлочку мы выбрали невысокую, (ЗА)ТО пушистую.

А4. В каком предложении знаки препинания расставлены неправильно?

□ 1) Чтобы выделить ячейку, щёлкните на ней мышью.

□ 2) Рисунок и цвет обоев могут не только, изменить внешний вид помещения, но и смягчить некоторые его недостатки

□ 3) День пасмурный, и Москва в тумане.

□ 4) Если выделить весь ряд данных, а затем щёлкнуть на одной из его меток, то из всего ряда останется выделенной только эта метка.

В1. Из данного предложения выпишите подчинительный временной составной союз.

Павел Михайлович Третьяков стал постоянным членом товарищества передвижников, с тех пор как приобрёл на первой их выставке около десятка картин Саврасова, Шишкина, Крамского.

С1. Напишите об одной из известных вам картин передвижников.

Тест 23. Частица. Междометие Вариант 1

А1. Какая частица относится к вопросительным?

□ 1) не

□ 2) даже

□ 3) вон

□ 4) разве

А2. В каком предложении на месте пропуска пишется частица НИ?

□ 1) (..) всё то золото, что блестит.

□ 2) Стоит Антошка на одной ножке, кто (..) пройдёт, всяк поклонится.

□ 3) (..) надо печалиться!

□ 4) В кабинете сидела (..) врач, а медсестра.

А3. В каком предложении НЕ является частицей (пишется раздельно)?

□ 1) Вот лишь (не)полный список тем.

□ 2) (Не)смотря в нашу сторону, по лесной просеке прошла волчица.

□ 3) (Не)взлюбила мачеха свою падчерицу.

□ 4) Он говорил о своих (не)осуществившихся планах.

А4. В каком примере частица пишется раздельно?

□ 1) поехал(бы)

□ 2) всё(таки)

□ 3) (не)ужели

□ 4) ответь(ка)

А5. В каком примере выделенное слово не является междометием?

□ 1) Ты шутишь? БРОСЬ!

□ 2) УРА! Мы победили!

□ 3) Мы ожидали благословления БАТЮШКИ.

□ 4) Сегодня, оказывается, контрольная! УЖАС!

В1. Выпишите из данного предложения формообразующую частицу.

Какой бы шум вы все здесь подняли, друзья, когда бы это сделал я!

С1. Напишите небольшое рассуждение о значении частиц в речи.

Тест 23. Частица. Междометие Вариант 2

А1. Какая частица относится к указательным?

□ 1) же

□ 2) вот

□ 3) неужели

□ 4) ли

А2. В каком предложении на месте пропуска пишется частица НИ?

□ 1) (..) имей сто рублей, а имей сто друзей.

□ 2) Этот вопрос (..) трудный, а лёгкий.

□ 3) В лесу нет (..) одной души.

□ 4) Курица (..) птица.

А3. В каком предложении НЕ является частицей (пишется раздельно)?

□ 1) Оглянись, (не)знакомый прохожий!

□ 2) Вертолёт отправился в горы на поиски туристов, (не)смотря на сильный ветер.

□ 3) (Не)льзя объять (не)объятное.

□ 4) Деревья в парке (не)пострижены.

А4. В каком примере частица пишется раздельно?

□ 1) неуже(ли)

□ 2) скажи(ка)

□ 3) такой(же)

□ 4) семья(то) большая

А5. В каком примере выделенное слово не является междометием?

□ 1) БРОСЬ притворяться!

□ 2) БАТЮШКИ! Да как же тебя угораздило?!

□ 3) Мне такое сказали, КОШМАР!

□ 4) Вдруг погас свет и мне стало так страшно, УЖАС!

В1. Выпишите из данного предложения формообразующую частицу.

Давайте жить, во всём друг другу потакая, — тем более, что жизнь короткая такая.

С1. Напишите небольшое рассуждение о значении междометий в речи.

Тест 24. Итоговый тест по теме «Служебные части речи» Вариант 1

А1. В каком предложении нет частицы?

□ 1) Едва успел я накинуть бурку, как повалил снег.

□ 2) У реки сидел лишь один рыбак.

□ 3) Помочь мне можешь именно ты.

□ 4) Как весело было в парке!

А2. В каком примере выделенное слово пишется слитно?

□ 1) (ЧТО)Б ты делал без меня?

□ 2) Хочу научиться играть в футбол (ТАК)ЖЕ, как Аршавин.

□ 3) Горячей воды не будет (В)СЛЕДСТВИЕ ремонта труб.

□ 4) Зрители собрались в студии (НА)ВСТРЕЧУ с режиссёром фильма.

А3. В каком слове на месте пропуска пишется буква Е?

□ 1) по окончани.. передачи

□ 2) узнал впоследстви..

□ 3) по приезд.. в столицу

□ 4) Молчи, н.. звука!

А4. В каком предложении НЕ пишется слитно?

□ 1) Ему палец в рот (не)клади.

□ 2) На стуле валялись (не)выглаженные с вечера брюки.

□ 3) (Не)зная броду, (не)суйся в воду.

□ 4) (Не)выученные уроки беспокоили меня.

А5. В каком предложении знаки препинания расставлены неправильно?

□ 1) Давайте понимать друг друга с полуслова, чтоб, ошибившись раз, не ошибиться снова.

□ 2) Поставьте вопрос от одного предложения к другому, если это удалось перед нами сложноподчинённое предложение.

□ 3) Вилкой люди стали пользоваться около восьми веков назад, а в России этот столовый прибор появился во времена Петра I.

□ 4) Тихо в спящем доме, и лишь слышится, как где-то шуршит мышь.

А6. В каком примере нет речевой ошибки?

□ 1) по прибытию в гостиницу

□ 2) выяснить о том, как делать задание

□ 3) пришёл со школы

□ 4) оплатить проезд

Прочитайте текст и выполните задания В1—В3 и С1.

(1)До конца XVIII века в целях получения энергии пользовались только водяными двигателями. (2)Для того чтобы промышленность могла развиваться, необходимо было создать новые, более удобные устройства. (3)Талантливый русский механик — горный мастер Иван Иванович Ползунов задумал построить такую машину, которая исправно служила бы на любом заводе, не завися от капризов природы. (4)Несмотря на трудности и препятствия со стороны начальства, первая паровая машина была построена Ползуновым.

В1. Из предложений (1) и (4) выпишите составные предлоги.

В2. Из предложения (2) выпишите союз.

В3. Из предложения (3) выпишите частицу (частицы), укажите её (их) значение.

С1. Напишите небольшое рассуждение о том, почему возникает необходимость в изобретениях.

Тест 24. Итоговый тест по теме «Служебные части речи» Вариант 2

А1. В каком предложении нет частицы?

□ 1) Что за прелесть эти сказки!

□ 2) У тебя такие руки, что сбежали даже брюки!

□ 3) Говорю это только тебе.

□ 4) Но только что сумрак на землю упал, по корням упругим топор застучал.

А2. В каком примере выделенное слово пишется слитно?

□ 1) Реши задачу (НА)ПОДОБИЕ треугольников.

□ 2) Моему другу нравится (ТО)ЖЕ, что и мне.

□ 3) Он умел играть в шахматы, (НЕ)СМОТРЯ на доску.

□ 4) Хочу, (ЧТО)Б служила мне рыбка золотая.

А3. В каком слове на месте пропуска пишется буква И?

□ 1) по прибыти.. поезда

□ 2) в течени.. суток

□ 3) Н.. бывать тому!

□ 4) вследстви.. аварии

А4. В каком предложении НЕ пишется слитно?

□ 1) Сделал так, что комар носу (не)подточит.

□ 2) В столе нашлась (не)отправленная поздравительная открытка.

□ 3) (Не)поймав рыбку, ухи (не)сваришь.

□ 4) Хозяина встретила (не)накормленная вовремя собака.

А5. В каком предложении знаки препинания расставлены неправильно?

□ 1) Чтобы узнать, части простого или сложного предложения соединяет союз И, выделите основы.

□ 2) Вряд ли конькобежец выиграет дистанцию, раз он упал на последнем круге.

□ 3) Наиболее вкусен и питателен картофель, печённый в кожуре в горячей золе, или в духовом шкафу.

□ 4) Куры раскудахтались по всем соседским дворам, а чёрный кот промчался тяжёлым галопом через сад и прыгнул на берёзу.

А6. В каком примере нет речевой ошибки?

□ 1) согласно расписанию

□ 2) пирожки с капусты

□ 3) около триста граммов

□ 4) жидкость от выведения пятен

Прочитайте текст и выполните задания В1—В3 и С1.

(1)Первенство в постройке парового двигателя принадлежит русскому мастеру Ивану Ивановичу Ползунову. (2) Он хотел построить сначала небольшую опытную машину, с тем чтобы всесторонне изучить её в действии, обучить рабочих, и лишь затем приступить к созданию больших паровых двигателей. (3)Но рабочих-специалистов Ползунову не дали, необходимого инструмента не нашлось, приходилось почти всё делать самому. (4)Благодаря таланту и настойчивости мастера к середине 1765 года паровая машина, поражавшая своими размерами, всё же была создана.

В1. Из предложений (1) и (4) выпишите предлоги.

В2. Из предложения (2) выпишите частицу, укажите её значение.

В3. Из предложений (2) и (3) выпишите союзы.

С1. Напишите небольшое рассуждение о том, какими качествами, на ваш взгляд, должен обладать изобретатель.

Тест 25. Итоговый тест по программе 7 класса Вариант 1

А1. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква Е?

□ 1) о пропавш..й экспедици..

□ 2) о случивш..мся н..давно

□ 3) на взвивш..мся знамен..

□ 4) выяв..вший н..достатки

А2. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква И?

□ 1) примеча..мый, высвет..в

□ 2) поража..мый, заброс..в

□ 3) ненавид..мый, прекращ..на

□ 4) недвиж..мый, отвес..в

А3. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква А (Я)?

□ 1) засе. но, позор. щий

□ 2) держ. щий, кол. щий

□ 3) занима. щийся, спа. нный

□ 4) стел. щий, потер. на

А4. В каком предложении на месте пропуска пишется одна буква Н?

□ 1) К станции подходил гружё..ый углём состав.

□ 2) Все пути к отступлению отреза..ы.

□ 3) Говорил он горячо и взволнова..о.

□ 4) Подростки были веселы и раскова..ы.

А5. В каком предложении НЕ пишется слитно с обоими словами?

□ 1) Одет он (не)лепо, (не)по-нашему.

□ 2) Уходя из дома, (не)оставляйте (не)выключенные электроприборы.

□ 3) Выглядел он (не)ряшливо и говорил (не)искренне.

□ 4) (Не)набив шишек, (не)научишься кататься на велосипеде.

А6. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется НИ?

В чертогах Снежной королевы Каю казалось, что лучше ему (1)где быть (2) может. Он (3)мало (4) беспокоился о своей судьбе.

□ 1) 1, 4

□ 2) 1

□ 3) 1, 2, 3, 4

□ 4) 1, 3

А7. В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?

□ 1) Вот раздалося (КУ)КУ (В)ДАЛЕКЕ.

□ 2) (В)СЛЕДСТВИЕ сильных морозов занятия отменили, (ЗА)ТО можно было выспаться.

□ 3) (НЕ)СМОТРЯ на то что был поздний час, (КОЕ)ГДЕ в окнах горел свет.

□ 4) Я (ТО)ЖЕ научился решать задачи (НА)ПОДОБИЕ треугольников.

А8. В каком слове на месте пропуска пишется буква О?

□ 1) насух..

□ 2) снов..

□ 3) к..литка

□ 4) акв..рель

А9. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

□ 1) балУясь

□ 2) досЫта

□ 3) килОметр

□ 4) нАчавший

А10. В каком примере не нарушена речевая норма?

□ 1) напишущий изложение

□ 2) аэрозоль для моли

□ 3) уверенность в победе

□ 4) поделиться о впечатлениях

А11. В каком предложении знаки препинания расставлены неправильно?

□ 1) Это был трудный путь, и люди, утомлённые им, падали духом.

□ 2) Алёша так неожиданно бросился на шею к кухарке, что она упустила из рук Чернушку, которая от страха взлетела на кровлю сарая и там продолжала кудахтать.

□ 3) Тьма заполнила комнату, камин потух, и тени пропали, а гномы продолжали играть.

□ 4) Злая мачеха вскочив, об пол зеркальце разбив, в двери прямо побежала и царевну повстречала.

Прочитайте текст и выполните задания В1—В6 и С1.

(1)Бунин был чрезвычайно строгим критиком и одновременно необычайно благодарным читателем, умеющим по-настоящему пережить и проанализировать прочитанное. (2)Бунин мечтал написать о Лермонтове, но обстоятельства мешали это сделать, однако, перечитывая собрание сочинений поэта, он всё больше и больше увлекался этим чтением. (3)Иван Алексеевич вспоминал лермонтовские стихи, сопровождая их своей оценкой: (4)«Как необыкновенно! Ни на Пушкина, ни на кого не похоже! Изумительно, другого слова нет».

B1. Из предложения (1) выпишите страдательное причастие.

B2. Из предложения (2) выпишите наречие, укажите степень сравнения.

B3. В предложении (3) найдите деепричастие, укажите его вид.

B4. Из предложения (4) выпишите частицу (частицы).

B5. Из предложения (4) выпишите союз.

B6. Укажите цифрой количество грамматических основ в предложении (2).

C1. Напишите, какие стихотворения М. Ю. Лермонтова вам особенно нравятся и почему. Расскажите о своих впечатлениях.

Тест 25. Итоговый тест по программе 7 класса Вариант 2

A1. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква И?

□ 1) с ушедш..м трамва..м

□ 2) с разросш..йся яблон..

□ 3) спор..вший с пр..ятелем

□ 4) об исчезнувш..х плем..нах

А2. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква Е?

□ 1) поставля..мый, выкат..в

□ 2) заправля..мый, заверш..на

□ 3) независ..мый, выгор..в

□ 4) вид..мый, смещ..на

А3. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква А (Я)?

□ 1) вид..щий, разве..на

□ 2) прощ..ны, неча..нный

□ 3) затрач..нный, усе..ны

□ 4) кле..щий, ка..щийся

А4. В каком предложении на месте пропуска пишется одна буква Н?

□ 1) Она хорошо держится, умна, увере..а.

□ 2) К площади вела мощё..ая камнем улица.

□ 3) Дело это довольно рискова..ое.

□ 4) С вертолёта видна была лома..ая линия берега.

А5. В каком предложении НЕ пишется слитно с обоими словами?

□ 1) Среди (не)отвеченных звонков я обнаружил (не)знакомый номер.

□ 2) (Не)разбив яйца, яичницу (не)приготовишь.

□ 3) Если (не)даёшь списывать, поступаешь (не)по-товарищески?

□ 4) Никогда (не)делай работу (не)брежно.

А6. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется НИ?

Сам я (1)куда (2) пишу, писем (3)откуда (4) жду, да и думаю, что и взяться им (5)откуда.

□ 1)1, 5

□ 2) 1, 3, 5

□ 3) 1, 3

□ 4) 2, 3, 4

А7. В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?

□ 1) (ЧТО)БЫ мне сделать, (ЧТО)БЫ мы помирились?

□ 2) (В)ТЕЧЕНИЕ дня ожидается дождь, а (ТАК)ЖЕ повышение температуры воздуха.

□ 3) (ТОЧЬ)В(ТОЧЬ) как в прошлый раз мы попали в пробку и двигались (ЕЛЕ)ЕЛЕ.

□ 4) Переходя дорогу, (С)НАЧАЛА посмотри (НА)ЛЕВО.

А8. В каком слове на месте пропуска пишется буква О?

□ 1) искос..

□ 2) к..мбинат

□ 3) с..тира

□ 4) справ..

А9. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

□ 1) ржавЕя

□ 2) черпАя

□ 3) дОсуха

□ 4) средствА

А10. В каком примере не нарушена речевая норма?

□ 1) улыбающие лица

□ 2) по истечении срока

□ 3) более дороже

□ 4) показывает об умении

А11. В каком предложении знаки препинания расставлены неправильно?

□ 1) На стенах висели под стеклом высушенные травы, венчики цветов и листья, не потерявшие естественного цвета.

□ 2) «Смутно пишут о том, что смутно себе представляют», — писал М. В. Ломоносов.

□ 3) Машина, въехав с размаху на неутрамбованный участок дороги, забуксовала в рыхлом сугробе.

□ 4) Дверь сама собой отворилась и из хаты повеяло сыростью.

Прочитайте текст и выполните задания В1—В6 и С1.

(1)Бунин признавался, что никогда не чувствовал себя так прекрасно, как в те минуты, когда ему предстояла большая дорога. (2)Глядя из окна вагона на тень от паровозного дыма, таявшую в прозрачном воздухе, Бунин сказал: (3)«Какая радость — существовать! (4)Только видеть, хотя бы видеть лишь один этот дым и этот свет. (5) Если бы у меня не было рук и ног и я бы только мог сидеть на лавочке и смотреть на заходящее солнце, то я был бы счастлив этим. (6)Одно нужно — только видеть и дышать…»

B1. Из предложения (1) выпишите отрицательное наречие.

B2. В предложении (2) найдите деепричастие, укажите его вид.

B3. Из предложения (2) выпишите причастие, укажите его время.

B4. Укажите часть речи, к которой относится слово «какая» из предложения (3).

B5. Из предложения (4) выпишите частицу (частицы).

B6. Из предложения (5) выпишите союз (союзы).

C1. Напишите, какие рассказы и стихотворения И. А. Бунина вы прочитали. Расскажите о своих впечатлениях.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1 Словарные диктанты

Диктант 1. Тема «Причастие»

Кожаный, увешанный, скошенный, оловянный, туманный, гусиный, старинный, подклеенный, засеянный, костяной, станционный, покрашенный, карманный, муравьиный, ветреный, дистанционный, смешанный, тыквенный, диванный, потерянный, каменный, клюквенный, забранный.

Диктант 2. Объяснительный

Не кислый, а сладкий апельсин; неглубокая, а рыбная речка; не закрытое, а распахнутое настежь окно; не медли, а поторопись; некрашеный пол; не глупо, а умно поступил; не правда, а обман; сделай немедленно; мал золотник, да дорог; хлеб да соль; не медленно, а быстро; ошибка не исправлена.

Диктант 3. Объяснительный

Нечаянная встреча; неписаная истина; сеянные осенью озимые; истопленная печь; вязаные перчатки; опушённые ресницами глаза; желанная пятёрка; неслыханный успех; асфальтированное шоссе; сплочённый коллектив; копчёная рыба; кручёная бечёвка; крашенная известью стена; навьюченная лошадь; сгущённое молоко; экскурсионный автобус.

Дополнительное задание: определить склонение встретившихся в диктанте существительных.

Диктант 4. Объяснительный

Святой, акварель, берёста, священный, великодушный, чуткий, желанный, возвышенный, выровненный, переведённый, гирлянда, движимый, прекратить, жёваный, изощрённый, искриться, аквариум, калитка, кованый, рыцарский, колонна, медленный, невиданный, акваланг, нежданный, претензия, нечаянный, отразить, пакет, поразительный, неслыханный, приведённый, присутствовать, благородный, силуэт.

Диктант 5. Написание НЕ с различными частями речи

Не хочу объясняться; непричастный к заговору; неволить человека; нехорошее самочувствие; не старый, а пожилой мужчина; непридуманная история; некий незнакомец; ненастный день; очень несвоевременное посещение; неизвестный герой; ответ не продуман; нетронутые пространства тайги; несжатая полоса; нерешённая проблема; неделикатный поступок.

Диктант 6. Темы «Наречие» и «Деепричастие»

Ярко-красный автомобиль; по-другому думаешь; древнерусский язык; полкласса в друзьях; во-первых, сказал…; кто-нибудь поможет; Юго-Восточная Азия; отрежьте пол-лимона; кого-то попросишь; бело-розовый зефир; сделал волей-неволей; пробежал полдистанции; по-прежнему скучаю; англо-русский словарь; исходил пол-Петербурга; кое с кем встретишься; железнодорожная станция; кисло-сладкий апельсин; чёрно-белый телевизор; по-дружески поддержал; северо-западный ветер; давным-давно знаешь; нежно-лиловая сирень; древнегреческий эпос; кое-кому позвонишь; проплыл полбассейна.

Диктант 7. Темы «Наречие» и «Деепричастие»

По-зимнему холодно; настроен по-деловому; в десятых числах декабря; сделал волей-неволей; где-то забыл; обратился по деловому вопросу; мало-помалу поправляюсь; в-десятых, прибери комнату; по-июльски жарко; читаю по-английски; куда-либо отправишься; давным-давно знаешь; видимо-невидимо грибов; живёшь бок о бок со школой; повторил точь-в-точь; по-моему; ты по-заячьи труслив; откуда-нибудь приедешь; расположены справа налево; говоришь по-французски; по летнему времени; крепко-накрепко запомни.

Диктант 8. Темы «Наречие» и «Деепричастие»

Мальчонка, шёпот, горячо, задачей, чёлка, бельчонок, ещё, врачом, шоколад, умоляюще, шорох, лучом, свежо, с товарищем, свечой, бочонок, сверчок, малышом, большой, меньшего, грачом, дачей, певуче, медвежонок, на плечо, алычой, угрожающе, лучшего, ежовый.

Диктант 9. Темы «Наречие» и «Деепричастие»

Решение задач; вышла замуж; фальшь в голосе; отрежь хлеба; непромокаемый плащ; слушаешь музыку; становится невтерпёж; учащаяся молодёжь; богатырь могуч; сияешь от удовольствия; посетишь галерею; упадёшь навзничь; солнечный луч; нервная дрожь; ударил наотмашь; пытаешься понять; зеленеет плющ; небо без туч; работает на комбинате; ешьте аккуратнее; хорош гусь; распахнуться настежь; из печи калач горяч.

Диктант 10. Темы «Наречие» и «Деепричастие»

Некто, ничем, негде, никакой, никому, нечто, некуда, никем, некогда, некоторый, никто, несколько, незачем; ничто, некого, нигде, нисколько, нечем, никого, никуда, некому, некем, никогда.

Диктант 11. Темы «Наречие» и «Деепричастие»

Бок о бок, с налёту, никак, видимо-невидимо, квитанция, вмиг, под силу, возражение, давным-давно, до смерти, конверт, нисколечко, мало-помалу, мельком, налету, на миг, поражение, на глазок, точь-в-точь, на ходу, эпидемия, неистово, волей-неволей, необузданно, ничуть, на скаку, комбинат, нимало, по двое, почтальон, с разбегу, штемпель.

Диктант 12. Тема «Служебные части речи»

Не у кого узнать; ему нездоровится; непересекающиеся прямые; не переставая; не отказывайся; узнал впоследствии; не с кем поиграть; по прибытии поезда; не прийти из-за болезни; прямая осанка; не высохшие после дождя лужи; вследствие непогоды; невыученные уроки; междугородный телефон; не порежьтесь ножом; невелика потеря; по окончании матча; ждать в течение часа; не высокий, а коренастый боксёр; для того чтобы; непородистая собака; согласно договорённости; домик невысок; вопиющая неграмотность; как будто; не пишите некрасиво; масса впечатлений.

Диктант 13. Тема «Служебные части речи»

Никто не виноват; не двигаясь с места; ни с кем не ссоришься; ничья собака; ни о чём не договорились; нигде не нашёл; нисколько не трудно; ни слова не говоришь; дождь льёт не переставая; ничто не беспокоит; недоумевая; ничем не занят; ни перед кем не отчитываешься; никому не говори; ни один не ушёл; ни о ком не спрашивай; ни в чём не сомневаешься; не сделав; никого не беспокой; никуда не уходи.

Диктант 14. Тема «Служебные части речи»

Направились навстречу приехавшим; ветер со стороны моря; неурожай вследствие засухи; обмотал провод изолентой в целях безопасности; антенна наподобие тарелки; напишу в течение дня; корень дерева вроде рогов; поговорить насчёт приёма на работу; познакомимся поближе в продолжение путешествия; отказать ввиду отсутствия мест; вымой посуду вместо меня; опоздал по причине поломки автобуса; выиграли, несмотря на мощное сопротивление противника.

Диктант 15. Словарные слова

Кованый, на скаку, аквариум, паром, резиденция, на миг, бассейн, священный, бок о бок, благодаря тому что, претензия, вмиг, тренироваться, волей-неволей, впоследствии, комбинат, на совесть, сатира, вследствие того что, подвое, никак, с налёту, выровненный, галерея, ситуация, гимнастика, поразительный, эпидемия, неслыханный, гирлянда, дистанция, жёваный, предварительный, желанный, за границей, изобразить, как будто, квитанция, недосягаемый, классик, по окончании, конверт, кромешный, масса, налету, невиданный, тренер, ничуть, ориентироваться, период, по прибытии, реальный, силуэт, сиять, точь-в-точь, тревога, карикатура, чемпион, фантазия, нечаянный, шевелиться, кросс, почтальон, мало-помалу.

Приложение 2 Индивидуальные задания

Задания по теме «Причастие»

1. Раскрыть скобки, вставить пропущенные буквы и знаки препинания, сделать синтаксический разбор предложения.

Тайга ист..чала густой запах прелой древ..сины пр..правле..ый ар(а, о)матом плес..ни.

2. Раскрыть скобки, вставить пропущенные буквы и знаки препинания, сделать синтаксический разбор предложений, фонетический разбор второго слова первого предложения.

Трава (з, с)г..ба..мая ударами ветра и дождя л..жилась на землю. Тучи охвач..ые синим огнём дрогнули.*(М. Горький)*

3. Раскрыть скобки, вставить пропущенные буквы и знаки препинания, сделать синтаксический разбор предложения.

Со..нце перед самым закатом вышло из(за) туч.. покрыва..щих небо.

4. Раскрыть скобки, вставить пропущенные буквы и знаки препинания, сделать синтаксический разбор предложения.

С выводами с..бирских уч..ных согл..сились приглаш..(н, нн)ые на д..баты эксперты (из)за(руб..жа).

5. Исправить речевую ошибку. Раскрыть скобки, вставить пропущенные буквы и знаки препинания.

Пред..(е, я)вляемые высокие требования к аб..туриентам (не, ни)отпугнули ж..лающих попытат..ся стать студентами одного из лу..ших вузов страны.

6. Раскрыть скобки, вставить пропущенные буквы и знаки препинания, сделать синтаксический разбор предложения, определить особенности лексики.

Знаменитая Троица Андрея Рублёва посв..ще(н, нн)ая пам..ти пр..подобного Сергия Радонежского стала вопл..щ..(н, нн)ым симв..лом ид..алов духовного ед..нения всеобщей любви и готовности к сам..пожертвованию.

7. Вставить пропущенные буквы и знаки препинания, сделать синтаксический разбор предложения.

Древние греки пытавш..еся тем или иным образом об..яснить существующий мир пользов..лись результатами астр..номических наблюдений ег..птян.

8. Раскрыть скобки, вставить пропущенные буквы и знаки препинания, записать числительное словами, сделать синтаксический разбор предложения.

Это малюс..нькая деревня со 180 ж..телями прил(е, и)пивш..ся среди скал (не, ни)большого плато.

9. Раскрыть скобки, вставить пропущенные буквы и знаки препинания, сделать синтаксический разбор предложения, морфологический разбор причастий.

На стене краш..(н, нн)ой под кирпич.. в(е, и)сел понош..(н, нн)ый серый плащ.. .

10. Раскрыть скобки, вставить пропущенные буквы, сделать синтаксический разбор предложения, морфологический разбор причастий.

Стриж..(н, нн)ые кусты и (не, ни)высокие дер..вца обр..зуют ведущ..ю к уса(д, т)ьбе а(л, лл)ею.

11. Раскрыть скобки, вставить пропущенные буквы и знаки препинания; сделать морфологический разбор причастия, сделать синтаксический разбор предложения.

(Не)напом..нают(ли) вам (не)которые наши уроки Сказку о потер..(н, нн)ом времени

Задания по теме «Деепричастие»

1. Вставить пропущенные буквы и знаки препинания, сделать морфологический разбор деепричастия, синтаксический разбор предложения.

Тарантас в..ехал во двор шурша колёсами по кр..пиве и ост..новился перед крыльцом. *(И. Тургенев)*

2. Раскрыть скобки, вставить пропущенные буквы и знаки препинания, морфологический разбор деепричастия, сделать синтаксический разбор предложения.

Д..ржа кувшин над головой грузинка у(з, с)кою тропой сх..дила к берегу. *(М. Лермонтов)*

3. Вставить пропущенные буквы и знаки препинания, сделать морфологический разбор деепричастия, сделать синтаксический разбор предложения.

Тихий голубой плёс м..нил к себе об..щая прохладу и п..кой. *(А. Чехов)*

4. Вставить пропущенные буквы и знаки препинания, сделать морфологический разбор деепричастия, синтаксический разбор предложения.

Сидя за комп..ютером старайтес.. держать спину прямой.

5. Вставить пропущенные буквы и знаки препинания, сделать морфологический разбор деепричастий, синтаксический разбор предложения.

Тщ..тельно отдел..вая свои произв..дения переж..вая муки творч..ства каждый писатель отводит огромную роль ч..тателю.

6. Вставить пропущенные буквы и знаки препинания, сделать морфологический разбор деепричастия, синтаксический разбор предложения.

Сопост..вляя различ..ные редакц..и мы имеем возможность просл..дить труд автора его поиск наибол..е точ..ного слова.

7. Раскрыть скобки, вставить пропущенные буквы и знаки препинания, сделать морфологический разбор деепричастия, словообразовательный разбор первого существительного, синтаксический разбор предложения.

Художник(аниматор) созд..вая мультипл..кац..о(н, нн)ый фильм словно ож..вляет р..сунки.

8. Вставить пропущенные буквы и знаки препинания, сделать морфологический разбор деепричастия, синтаксический разбор предложения.

Друг за другом накр..нившись от ветра возвр..щались рыба..кие суда. *(В. Некрасов)*

9. Вставить пропущенные буквы и знаки препинания, сделать морфологический разбор причастия и деепричастия, синтаксический разбор предложения.

Об..рнувшись я увид..ла метрах в двадцати от себя человека г..ган..ского роста стоявш..го возле ф..нтана.*(В. Пелевин)*

10. Раскрыть скобки, вставить пропущенные буквы и знаки препинания, сделать морфологический разбор причастия и деепричастия, синтаксический разбор предложения.

Свеж..е ж..рные и масл..(н, нн)ые пятна со светлых тканей можно уд..лить посыпав загр..зне(н, нн)ый уч..сток порошком мела.

Задания по теме «Наречие»

1. Вставить пропущенные буквы и знаки препинания, сделать морфологический разбор наречия.

С..дели в саду в тени вишен.. б..гато украш..ых ам..тистовыми бусами ягод. *(М. Горький)*

2. Раскрыть скобки, вставить пропущенные буквы и знаки препинания, сделать морфологический разбор наречия, синтаксический разбор предложения.

Первый утр..ий вет..рок бе(з, с) шор..ха осторожно ш..веля мол..чаем бурыми стебл..ми прошлогодн.. бурьяна проб..жал вдоль дороги. *(А. Чехов)*

3. Раскрыть скобки, вставить пропущенные буквы и знаки препинания, сделать фонетический разбор глагола, морфологический разбор наречия, синтаксический разбор предложения.

Тесную обувь можно ра(з, с)т..нуть туг.. набив её влажной г..зетной бумагой.

4. Раскрыть скобки, вставить пропущенные буквы и знаки препинания, сделать морфологический разбор наречий, синтаксический разбор предложения.

Лодка (с)размаху почти до пол..вины в(з, с)ползла на песок (в)месте с волной и пок..чнувшись (на)бок стала а волна ск..тилась назад в море.

5. Раскрыть скобки, вставить пропущенные буквы и знаки препинания, сделать морфологический разбор наречий, синтаксический разбор предложения.

Дни бегут быстро (в)пр..пры(ж, ш)ку как ш..ловливые дети. *(А. Бруштейн)*

6. Раскрыть скобки, вставить пропущенные буквы и знаки препинания, сделать морфологический разбор наречий, синтаксический разбор предложений.

Со..нце уже зашло но (по)прежнему было жарко.

Мы всегда ж..ли дружно и редко друг на друга об..жались.

7. Раскрыть скобки, вставить пропущенные буквы, сделать морфологический разбор наречий, сделать лексический разбор устаревшего слова.

Отсель грозить мы будем шведу.

Здесь буд..т город залож..н

(На)зло надме(н, нн)ому соседу.

А. Пушкин

8. Вставить пропущенные буквы и знаки препинания, сделать морфологический разбор одного из наречий, синтаксический разбор предложений, сделать лексический разбор устаревшего слова.

Сл..за тихо круглилась на его зенице и пос..девшая голова его уныло понурилась. *(Н. Гоголь)*

9. Раскрыть скобки, вставить пропущенные буквы и знаки препинания, сделать морфологический разбор наречия, синтаксический разбор предложения.

Он кр..чал и махал рукою сильнее всех но за стуком и криками рабочих (не)было слышно его слов. *(Н. Гоголь)*

10. Раскрыть скобки, вставить пропущенные буквы и знаки препинания, сделать морфологический разбор наречий.

Ворота отв..рились и выехало войско. (В)переди выехали ровным ко(н, нн)ым строем шитые гусары. За ними кольчужники потом латники с коп..ями потом все в медных шапках потом ехали особняком лу..шие шляхтичи, каждый одетый (по)своему. *(Н. Гоголь)*

11. Раскрыть скобки, вставить пропущенные буквы и знаки препинания, выписать наречия, сделать морфологический разбор одного из них, сделать синтаксический разбор предложения.

Беше(н, нн)о зв..нела г..тара дробно стуч..ли к..блуки на столе в шкафу дребе..жала посуда а среди кухни огнём пылал Ц..ганок ре..л коршуном разм..хнув руки точ..но крыл..я (не, ни)заметно передв..гая ноги, гикнув пр..седал на пол и метался золотым стриж..м осв..щая всё (во)круг блеском ш(ё, о)лка а ш(ё, о)лк содр..гаясь и струясь словно горел и плав..лся. *(М. Горький)*

12. Раскрыть скобки, вставить пропущенные буквы и знаки препинания, сделать морфологический разбор наречий.

Эти каме(н, нн)ые дерев..я ст..яли молч.. и (не, ни)подвижно днём в сером сумр..ке и ещё плотнее (з, с)двигались (во)круг людей по вечерам когда заг..рались к..стры. *(М. Горький)*

13. Вставить пропущенные буквы и знаки препинания, сделать морфологический разбор наречий, сделать синтаксический разбор предложения.

Но однажды гр..за грянула над лесом заш..птали дерев..я глухо грозно. *(М. Горький)*

14. Раскрыть скобки, вставить пропущенные буквы и знаки препинания, сделать морфологический разбор наречий, сделать синтаксический разбор предложения.

Зимняя ноч.. т..нулась долго(долго) и ч..рные окна пустой дачи угрюмо гл..дели на обл..деневший (не, ни)подвижный сад. *(Л. Андреев)*

Задания по теме «Служебные части речи»

1. Вставить пропущенные буквы и знаки препинания, сделать морфологический разбор союзов.

Гора обр..сла тонкими и высокими ёлками словно ёж иглами. *(А. Иванов)*

2. Раскрыть скобки, вставить пропущенные буквы и знаки препинания, сделать морфологический разбор служебных частей речи.

Склоны гор открылись словно разв..рнулась книга на (з, с)гибе которой бл..стела как закла(д, т)ка, серебр..(н, нн)ая т..семка реки. *(А. Иванов)*

3. Вставить пропущенные буквы и знаки препинания, сделать морфологический разбор союзов.

Чем меньше загр..мождена кв..ртира тем больше в ней воздуха тем ле..че дыш..тся её об..тателям.

4. Раскрыть скобки, вставить пропущенные буквы и знаки препинания, сделать морфологический разбор служебных частей речи.

(Не, ни)надобен и клад коли в сем..е лад.

5. Раскрыть скобки, вставить пропущенные буквы и знаки препинания, сделать морфологический разбор служебных частей речи.

Пословицы и пог..ворки всегда имеют (не, ни)только пр..мой но и переносный смысл.

6. Раскрыть скобки, вставить пропущенные буквы, сделать морфологический разбор служебных частей речи.

Без труда (не, ни)вытащ..шь и ры..ку из пруда.

7. Раскрыть скобки, вставить пропущенные буквы и знаки препинания, сделать морфологический разбор служебных частей речи, подчеркнуть наречия.

Возле телег под телегами и подале от телег везде были в..дны разм..тавшиеся на траве зап..рожц.. . *(Н. Гоголь)*

8. Раскрыть скобки, вставить пропущенные буквы и знаки препинания, сделать морфологический разбор служебных частей речи, подчеркнуть наречия.

Последн..го, Ваню, я сп..рва было и (не, ни)заметил: он л..жал на земле см..рнёхонько пр..корнув под угловатую рогожу и только изредк.. выст..влял из(под) неё свою русую кудрявую голову. *(И. Тургенев)*

Ответы к индивидуальным заданиям

По теме «Причастие»

1. Тайга источала густой запах прелой древесины, приправленный ароматом плесени.

2. Трава, сгибаемая ударами ветра и дождя, ложилась на землю. Тучи, охваченные синим огнём, дрогнули.

3. Солнце перед самым закатом вышло из-за туч, покрывающих небо.

4. С выводами сибирских учёных согласились приглашённые на дебаты эксперты из-за рубежа.

5. Высокие требования, предъявляемые к абитуриентам, не отпугнули желающих стать студентами одного из лучших вузов страны.

6. Знаменитая «Троица» Андрея Рублёва, посвящённая памяти преподобного Сергия Радонежского, стала воплощённым символом идеалов духовного единения, всеобщей любви и готовности к самопожертвованию. *(Лексика высокого стиля.)*

7. Древние греки, пытавшиеся тем или иным образом объяснить существующий мир, пользовались результатами астрономических наблюдений египтян.

8. Это малюсенькая деревня со ста восьмьюдесятью жителями, прилепившаяся среди скал небольшого плато.

9. На стене, крашенной под кирпич, висел поношенный серый плащ.

10. Стриженые кусты и невысокие деревца образуют ведущую к усадьбе аллею.

11. Не напоминают ли вам некоторые наши уроки «Сказку о потерянном времени»?

По теме «Деепричастие»

1. Тарантас въехал во двор, шурша колёсами по крапиве, и остановился перед крыльцом.

2. Держа кувшин над головой, грузинка узкою тропой сходила к берегу.

3. Тихий голубой плёс манил к себе, обещая прохладу и покой.

4. Сидя за компьютером, старайтесь держать спину прямой.

5. Тщательно отделывая свои произведения, переживая муки творчества, каждый писатель отводит огромную роль читателю.

6. Сопоставляя различные редакции, мы имеем возможность проследить труд автора, его поиск наиболее точного слова.

7. Художник-аниматор, создавая мультипликационный фильм, словно оживляет рисунки. *(Художник-аниматор — сложение слов.)*

8. Друг за другом, накренившись от ветра, возвращались рыбацкие суда.

9. Обернувшись, я увидела метрах в двадцати от себя человека гигантского роста, стоявшего возле фонтана.

10. Свежие жирные и масляные пятна со светлых тканей можно удалить, посыпав загрязнённый участок порошком мела.

По теме «Наречие»

1. Сидели в саду в тени вишен, богато украшенных аметистовыми бусами ягод.

2. Первый утренний ветерок, без шороха, осторожно шевеля молочаем, бурыми стеблями прошлогоднего бурьяна, пробежал вдоль дороги.

3. Тесную обувь можно растянуть, туго набив её влажной газетной бумагой.

4. Лодка с размаху почти до половины всползла на песок вместе с волной и, покачнувшись набок, стала, а волна скатилась назад в море.

5. Дни бегут быстро, вприпрыжку, как шаловливые дети.

6. Солнце уже зашло, но по-прежнему было жарко.

Мы всегда жили дружно и редко друг на друга обижались.

7.

Отсель грозить мы будем шведу.

Здесь будет город заложён

Назло надменному соседу.

8. Слеза тихо круглилась на его зенице, и поседевшая голова его уныло понурилась.

9. Он кричал и махал рукою сильнее всех, но за стуком и криками рабочих не было слышно его слов.

10. Ворота отворились, и выехало войско. Впереди выехали ровным конным строем шитые гусары. За ними кольчужники, потом латники с копьями, потом все в медных шапках, потом ехали особняком лучшие шляхтичи, каждый одетый по-своему.

11. Бешено звенела гитара, дробно стучали каблуки, на столе в шкафу дребезжала посуда, а среди кухни огнём пылал Цыганок, реял коршуном, размахнув руки, точно крылья, незаметно передвигая ноги; гикнув, приседал на пол и метался золотым стрижом, освещая всё вокруг блеском шёлка, а шёлк, содрогаясь и струясь, словно горел и плавился.

12. Эти каменные деревья стояли молча и неподвижно днём веером сумраке и ещё плотнее сдвигались вокруг людей по вечерам, когда загорались костры.

13. Но однажды гроза грянула над лесом, зашептали деревья глухо, грозно.

14. Зимняя ночь тянулась долго-долго, и чёрные окна пустой дачи угрюмо глядели на обледеневший неподвижный сад.

По теме «Служебные части речи»

1. Гора обросла тонкими и высокими ёлками, словно ёж иглами.

2. Склоны гор открылись, словно развернулась книга, на сгибе которой блестела, как закладка, серебряная тесёмка реки.

3. Чем меньше загромождена квартира, тем больше в ней воздуха, тем легче дышится её обитателям.

4. Не надобен и клад, коли в семье лад.

5. Пословицы и поговорки всегда имеют не только прямой, но и переносный смысл.

6. Без труда не вытащишь и рыбку из пруда.

7. Возле телег, под телегами и подале от телег — везде были видны разметавшиеся на траве запорожцы.

8. Последнего, Ваню, я сперва было и не заметил: он лежал на земле, смирнёхонько прикорнув под угловатую рогожу, и только изредка выставлял из-под неё свою русую кудрявую голову.

Приложение 3 Диктанты

Диктант 1. Тема «Причастие»

Гроза

Незабываемое, неизгладимое впечатление оставила гроза в деревне. Началась она вечером. Светлая заря, ещё не затянутая чёрной приближающейся тучей, озаряла розовым светом нашу спальню. Через окна, ещё не закрытые на ночь, комната наполнилась удивительно свежим, чуть влажным воздухом. Вдруг страшный громовой удар потряс весь дом, и полил дождь, не прекращавшийся около часа. Окна были не занавешены. Сквозь них постоянно видны были молнии, невиданные по красоте и яркости. Не смолкавшие ни на минуту раскаты грома сковали нас и держали в состоянии непрекращающегося страха. Казалось, какая-то сила снесёт наш домик, стоящий на высоком берегу и ничем не защищённый от ветров.

Когда мой испуг прошёл, я тихо уснул в своей кроватке, не постеленной на ночь из-за суматохи, вызванной грозой.

Утром ничто не напоминало вчерашнюю непогоду. Ярко сияло солнце, сверкала не просохшая после дождя трава, заливались от избытка чувств птицы.

(136 слов)

Грамматические задания

1. Подчеркнуть встретившиеся в тексте причастия и причастные обороты как члены предложения.

(*Сказуемое:* не занавешены.

Определения: незабываемое, неизгладимое; ещё не затянутая чёрной приближающейся тучей; ещё не закрытые на ночь; не прекращавшийся около часа; невиданные по красоте и яркости; не смолкавшие ни на минуту; непрекращающегося; стоящий на высоком берегу и ничем не защищённый от ветров; не постеленной на ночь из-за суматохи, вызванной грозой; не просохшая после дождя.)

2. Сделать морфологический разбор слов.

I вариант: не просохшая;

II вариант: не закрытые.

Диктант 2. Темы «Причастие» и «Деепричастие»

Выпив чашку чая, Наташа шумно вздохнула, забросила косу за плечо и начала читать книгу в жёлтой обложке. Мать, стараясь не шуметь посудой, наливая чай, вслушивалась в плавную речь девушки. Но скоро, утомившись следить за рассказом, стала рассматривать гостей.

Павел сидел рядом с Наташей. Он был красивее всех. Наташа, низко наклонясь над книгой, часто поправляла сползавшие ей на виски волосы. Взмахивая головою и не понижая голоса, говорила что-то от себя, не глядя в книгу, ласково скользя глазами по лицам слушателей.

Хохол навалился широкой грудью на угол стола, косил глазами, стараясь рассмотреть издёрганные концы своих усов. Весовщиков сидел прямо, упираясь ладонями в колени… Не мигая глазами, он упорно смотрел на своё лицо, отражённое в блестящей меди самовара. Маленький Федя, слушая чтение, беззвучно двигал губами, точно повторяя про себя слова книги. А его товарищ согнулся, поставив локти на колени, и задумчиво улыбался. В комнате было как-то особенно хорошо.

(145 слов)

(М. Горький)

Грамматические задания

1. Подчеркнуть встретившиеся в тексте деепричастия и деепричастные обороты как члены предложения.

2. Сделать словообразовательный разбор слов и разбор слов по составу.

I вариант: утомившись;

II вариант: наклонясь.

3. Сделать морфологический разбор слов.

I вариант: взмахивая;

II вариант: упираясь.

Диктант 3. Темы «Причастие» и «Деепричастие»

Отлет гусей

С деревьев осыпались листья, и садоводы стали зарывать в землю виноградные лозы. Именно тогда над станицей полетели дикие гуси. Им предстояло совершить далёкий, трудный путь, и летели они неторопливо, выдерживая строй. Утром и днём в холодноватой чистой синеве неба видны были тёмные точки улетающих на юг гусиных стай и слышалось звонкое гоготанье. Иногда порыв встречного ветра сбивал летящих сзади молодых гусей. Они ломали линию строя, и старый вожак, замедлив размеренный лёт, звал их резким, гортанным криком. Они возвращались на свои места, и стая летела дальше.

И всё же, бывало, на озере или где-нибудь на мелководье оставалась обессилевшая старая гусыня. Ей трудно было поспеть за стаей, и она летела одна, часто опускаясь на землю и отдыхая от полёта. Отдохнув немного, она пыталась догнать стаю, тяжело взмахивая крыльями.

(128 слов)

Грамматические задания

1. Подчеркнуть встретившиеся в тексте деепричастия и деепричастные обороты как члены предложения.

2. Сделать словообразовательный разбор слов и разбор слов по составу.

I вариант: выдерживая;

II вариант: замедлив.

3. Сделать морфологический разбор слов.

I вариант: опускаясь;

II вариант: отдыхая.

Диктант 4. Темы «Причастие» и «Деепричастие»

Ночное приключение

В начале летних каникул мы с товарищем задумали совершить небольшое путешествие в резиновой лодке. Никому ничего не сказав, мы быстро собрались в путь и к ночи были на берегу реки. Ночная тишина, прерываемая каким-то резким птичьим криком, влажный пронизывающий воздух — всё это нехорошо воздействовало на нас.

В течение нескольких минут мы колебались, но потом решительно вошли в лодку, отпихнулись от берега, и лодка поплыла по течению. Сначала было жутко ехать незнакомой рекой, но постепенно мы освоились и уже смело смотрели вперёд.

Мы плыли медленно по течению реки, почти не работая вёслами. Вот из-за туч показалась луна, озарившая своим загадочным блеском все окрестности. Где-то защёлкал соловей, за ним другой. Мы восхищались соловьиным пением и совсем забыли о лодке. Вдруг она, натолкнувшись на что-то, опрокинулась, и мы очутились по пояс в воде. Собрав свои вещи, плававшие по реке, мы выбрались на берег, вытащили злополучную лодку, разожгли костёр и до утра обогревались, сушились и обсуждали ночное приключение.

(154 слова)

Диктант 5. Тема «Наречие»

Загадка шаровой молнии

Природа обычной молнии разгадана давным-давно. С шаровой молнией учёным повезло меньше. Её происхождение до сих пор неясно. Обычно шаровая молния предстаёт в виде парящего в воздухе или стремительно летящего огненного шара. Нередко по неизвестным причинам происходит взрыв. Но она может исчезнуть и спокойно, выбрасывая из себя искры.

Издавна шаровая молния приковывает внимание необычностью своего поведения.

Во-первых, она не поднимается вверх в окружающем холодном воздухе, во-вторых, сохраняет форму и движется. Она может парить над землёй или двигаться параллельно. Температура в шаровых молниях поднимается отнюдь не высоко. Она гораздо ниже той, при которой светится обычный воздух.

В чём загадка шаровой молнии? На этот вопрос учёным ещё предстоит ответить.

(109 слов)

Грамматические задания

1. Сделать словообразовательный разбор слов и разбор слов по составу.

I вариант: издавна;

II вариант: нередко.

2. Сделать морфологический разбор слов.

I вариант: меньше (из 2-го предложения);

II вариант: неясно (из 3-го предложения).

Комментарий. *Меньше* — наречие в сравнительной степени; *неясно* — краткое прилагательное, так как зависит от существительного*(происхождение* (каково?) *неясно).*

3. Сделать синтаксический разбор предложений.

I вариант: Обычно шаровая молния предстаёт в виде парящего в воздухе или стремительно летящего огненного шара.

II вариант: Во-первых, она не поднимается вверх в окружающем холодном воздухе, во-вторых, сохраняет форму и движется.

Диктант 6. Темы «Предлог», «Союз», «Частица»

Я сделал длинную прогулку по обрывам над морем и лёг в камышовое кресло на балконе.

Ночная бездонность неба переполнена разноцветными висящими в нём звёздами, и среди них воздушно сереет прозрачный и тоже полный звёзд Млечный Путь, двумя неравными дымами склоняющийся к южному горизонту, беззвёздному и поэтому почти чёрному. Балкон выходит в сад, усыпанный галькой, редкий и низкорослый. С балкона открывается ночное море. Бледное, млечно-зеркальное, оно недвижно, молчит. Будто молчат и звёзды. И однообразный, ни на секунду не прерывающийся хрустальный звон стоит во всём этом молчаливом ночном мире, подобно какому-то звенящему сну…

Особый, предрассветный покой царил ещё и во всём том огромном человеческом гнезде, которое называется городом. Молчаливо и как-то по-иному, чем днём, стояли многооконные дома с их многочисленными обитателями.

(119 слов)

(По И. Бунину)

Грамматические задания

1. Озаглавить текст.

2. Выполнить морфологический разбор предлога, союза, частицы (по выбору).

Диктант 7. Итоговый

Друзья мои, попасть в дворцовую кондитерскую — дело очень заманчивое. Толстяки знали толк в яствах. К тому же и случай был исключительный. Парадный завтрак! Можете себе представить, какую интересную работу делали сегодня дворцовые повара и кондитеры.

Влетая в кондитерскую, продавец почувствовал в одно и то же время ужас и восторг. Так, вероятно, ужасается и восторгается оса, летящая на торт, выставленный на окне беззаботной хозяйкой.

Он летел одну минуту, он ничего не успел разглядеть как следует. Сперва ему показалось, что он попал в какой-то удивительный птичник, где возились с пением и свистом, шипя и треща, разноцветные драгоценные птицы южных стран. А в следующее мгновение он подумал, что это не птичник, а фруктовая лавка, полная тропических плодов, раздавленных, сочащихся, залитых собственным соком. Сладкое головокружительное благоухание ударило ему в нос; жар и духота спёрли ему горло.

(133 слова)

(Ю. Олеша)

Грамматическое задание

1. Озаглавить текст.

2. Выполнить синтаксический разбор предложений.

I вариант: 1-е предложение третьего абзаца;

II вариант: последнее предложение третьего абзаца.

Приложение 4 Изложения

Изложение 1

Радушие семьи Житковых изумляло меня. Оно выражалось не в каких-нибудь слащавых приветствиях, а в щедром и неистощимом хлебосольстве. Приходили какие-то молчаливые, пропахшие махоркой, явно голодные люди, и их без всяких расспросов усаживали вместе с семьёю за длинный, покрытый клеёнкой стол и кормили тем же, что ела семья. А пища у неё была простая, без гурманских причуд: каша, жареная скумбрия, варёная говядина. Обычно обедали молча и даже как будто насупленно, но за чаепитием становились общительнее, и тогда возникали бурные споры о Льве Толстом, о народничестве.

Кроме литературы, в семье Житковых любили математику, астрономию, физику. Смутно вспоминаю какие-то электроприборы в кабинете у Степана Васильевича. Помню составленные им учебники по математике; они кипой лежали у него в кабинете.

Очень удивляли меня отношения, существовавшие между Степаном Васильевичем и его сыном Борисом: то были отношения двух взрослых, равноправных людей. Борису была предоставлена полная воля, он делал что вздумается — так велико было убеждение родителей, что он не употребит их доверия во зло. И действительно, он сам говорил мне, что не солгал им ни разу ни в чём.

Раньше я никогда не видывал подобной семьи и лишь потом, через несколько лет, убедился, что, в сущности, то была очень типичная для того времени русская интеллигентская трудовая семья, щепетильно честная, чуждая какой бы то ни было фальши, строгая ко всякой неправде. Живо помню, с каким восхищением я, тринадцатилетний мальчишка, впитывал в себя её атмосферу.

(225 слов)

(По К. Чуковскому)

Задания

1. Озаглавить текст.

2. Ответить на вопрос: «Чем Чуковскому нравилась семья Житковых?»

Изложение 2

В самом центре Москвы есть глухие, сохранившие душок старины уголки, куда лишь доносится сторонний шум больших улиц, где прохожие редки, а всезнающие шофёры такси чешут в затылке, вспоминая, где же находится такая набережная. А с этой тихой набережной не видно Кремля потому только, что его закрывают стены вовсе не высотных зданий.

Когда-то здесь были соляные склады, потом подсобные помещения одной из самых первых электростанций столицы, ныне давно бездействующей. Теперь же тут вычислительный центр, один из крупнейших в городе. И обслуживает он главным образом энергетиков, помогает им управлять энергосистемами, раскинувшимися по всей нашей обширной стране с её тысячекилометровыми высоковольтными линиями, уникально гигантскими станциями, с её разноликим потребителем в виде промышленных городов и маленьких деревенек.

В бывших соляных складах теперь ревниво поддерживается нужная температура. Интеллектуальные машины капризны — отзываются на малейшее охлаждение и потепление. Вокруг машин обычно толчётся много народу. Большей частью это программисты. У всех нерешённые срочные вопросы, каждый надеется, что машина объяснит их.

(152 слова)

(По В. Тендрякову)

Задания

1. Озаглавить текст.

2. Рассказать об одном из уголков своего родного города.

Изложение 3

С Тузиком я встретился в июле.

Стояли тёплые ночи, и я приноровился спать на траве, в мешке. Не в спальном мешке, а в обычном, из-под картошки. Почему-то на мешке написано было «Пичугин». Мешок я, конечно, выстирал, прежде чем в нём спать, но надпись отстирать не удалось.

И вот я спал однажды под ёлками в мешке «Пичугин».

Уже наступило утро, солнце поднялось над садами и дачами, а я не просыпался, и снился мне нелепый сон. Будто какой-то парикмахер намыливает мои щёки, чтоб побрить. Дело своё парикмахер делал слишком упорно, поэтому я и открыл глаза.

Страшного увидел я «парикмахера».

Надо мной висела чёрная и лохматая собачья рожа с жёлтыми глазами и разинутой пастью, в которой видны были сахарные клыки. Высунув язык, этот пёс облизывал моё лицо.

Я закричал, вскочил было на ноги, но тут же упал, запутавшись в мешке, а на меня прыгал «парикмахер» и ласково бил в грудь чугунными лапами.

«Это тебе подарок! — кричал откуда-то сбоку Аким Ильич. — Тузик звать!»

Никогда я так не плевался, как в то утро, и никогда не умывался так яростно. И пока я умывался, подарок — Тузик — наскакивал на меня и выбил в конце концов мыло из рук. Он так радовался встрече, как будто мы и прежде были знакомы.

(202 слова)

(По Ю. Ковалю)

Задания

1. Озаглавить текст.

2. Рассказать одну из собственных забавных историй.

Ключи к тестам

№ теста	Вариант	A1	A2	A3	A4	B1
1	1	1	3	2	4	3
	2	2	3	2	3	2
2	1	3	1	4	3	очи
	2	4	2	3	1	опричник
3	1	2	3	1	4	день
	2	3	4	2	1	медленно
4	1	4	2	3	2	однородные
	2	1	1	4	3	повседневной
5	1	3	4	1	1	одной, три
	2	2	3	1	4	десятеро

№ теста	Вариант	A1	A2	A3	A4	A5	A6	B1	B2	B3	B4
6	1	4	1	2	1	3	3	2	более родовитых	честолюбцам	тёмного
	2	2	4	3	3	1	2	4	бытописателя	их	пробуждали

№ теста	Вариант	A1	A2	A3	A4	B1
7	1	2	4	1	2	колеблющийся, зеленеющей
	2	4	2	3	3	расстилающимся, парящие
8	1	1	2	4	3	краткие страдательные причастия
	2	3	2	1	2	сделаны, покрыты
9	1	2	3	4	1	минувший
	2	1	4	4	2	устаревшие
10	1	3	1	3	4	выдуманному
	2	1	3	2	4	совершаемого
11	1	4	2	2	1	раздельно
	2	2	3	3	4	приставка

№ теста	Вариант	A1	A2	A3	A4	A5	A6	B1	B2	B3	B4
12	1	3	4	3	2	4	1	кратким страдательным причастием	вымершему	страдательные причастия прошедшего времени	выловленный индонезийскими рыбаками

№ теста	Вариант	A1	A2	A3	A4	A5	A6	B1	B2	B3	B4
12	**2**	4	1	2	3	2	3	краткая форма страдательного причастия	сказуемое	действительное причастие настоящего времени	прошедшее

№ теста	Вариант	A1	A2	A3	A4	B1
13	**1**	2	2	4	3	3
	2	2	4	2	1	2
14	**1**	2	2	4	3	соединяя, ставя, добиваясь
	2	3	3	4	1	читая, перечитывая, проникаясь, восторгаясь
15	**1**	3	1	2	3	3
	2	2	4	2	1	1
16	**1**	1	3	4	2	верхом
	2	2	3	1	4	громче
17	**1**	3	2	1	4	нимало
	2	1	4	3	2	(простая) сравнительная
18	**1**	4	1	2	3	обстоятельство
	2	3	1	4	1	обстоятельство
19	**1**	2	3	2	1	глагол и категория состояния
	2	34	3	4	4	категория состояния

№ теста	Вариант	A1	A2	A3	A4	A5	A6	B1	B2	B3
20	1	1	4	3	2	4	1	пахло	постепенно	понурив
	2	2	4	2	1	3	4	забелелось	кое-где	проворно встав

№ теста	Вариант	A1	A2	A3	A4	B1
21	1	3	4	1	3	несмотря на
	2	4	1	2	1	вдоль по
22	1	2	1	4	2	не только... но и
	2	3	2	1	2	с тех пор как
23	4	2	2	1	3	бы
	2	3	4	3	1	давайте

№ теста	Вариант	A1	A2	A3	A4	A5	A6	B1	B2	B3
24	1	1	3	3	4	2	4	в целях, несмотря на, со стороны	для того чтобы	бы (формообразующая (условное наклонение)) не – отрицательная
	2	4	4	1	2	3	1	в, благодаря, к	лишь (смысловая (ограничительная))	с тем чтобы, и, но

№ теста	Вариант	A1	A2	A3	A4	A5	A6	A7	A8	A9	A10	A11
25	1	2	4	1	2	3	4	2	1	1	3	4
	2	3	2	1	4	1	3	4	2	3	2	4

№ теста	Вариант	B1	B2	B3	B4	B5	B6
25	1	прочитанное	больше (сравнительная)	сопровождая (несовершенный)	как, не	ни – ни	3
	2	никогда	глядя (несовершенный)	таявшую (прошедшее)	частица	только, бы, лишь	если, и