Муниципальное общеобразовательное учреждение
Марковская общая общеобразовательная школа

УТВЕРЖЕНО
директор школы

Сергеева Е.В.

Приказ № 92/5/01.10
от "02" сентября 2022 г.

Рабочая учебная программа

по развитию

познавательных процессов и эмоциональной сферы

Составитель: Дувакина О.В., педагог-психолог

Категория: обучающиеся 2 класса,
проходящие обучение по АОП для обуч-ся с ОВЗ (ЗПР; вар.7.2)

Время реализации: в течение уч.года

Периодичность: 3 часа в неделю

Итого: 102 часа

2022 – 2023 уч. год

Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основании документов:

1. Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в редакции Федерального закона от 03.08.2018 № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона "Об образовании в Российской Федерации»): часть 5.1 статьи 11 «Федеральные государственные образовательные стандарты и федеральные государственные требования. Образовательные стандарты»; части 4 и 6 статьи 14 «Язык образования».

2. Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья**:** Приказ Минобрнауки России от 19.12.2014 № 1598 [Электронный ресурс] // Гарант: [сайт]. – Режим доступа: http://base.garant.ru/70862366/(28.06.17).

3. Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития (Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15) https://fgosreestr.ru/

4. Постановления Главного государственного санитарного врача России от 30.06. 2020 № 16 «Об утверждении санитарно- эпидемиологических правил СП 3.1/2.4. 3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)»

5. Письма Роспотребнадзора № 02/16587-2020-24 и Минпросвещения России № ГД-1192/03 от 12.08.2020 «Об организации работы общеобразовательных организаций»

В последние годы рост детей с ЗПР превышает более 7 % от общего числа поступающих в школу. Становится важным и необходимым психологическое сопровождение учебного процесса детей низким уровнем познавательного развития и учащихся с ЗПР.

Коррекционно-развивающая программа по развитию психомоторики и сенсорных процессов ориентирована на оказание помощи и поддержки детям младшего школьного возраста, имеющим трудности в формировании познавательной, эмоциональной и личностной сферах. Программа способствует поиску эффективных путей преодоления возникающих трудностей в совместной учебно-игровой деятельности, направлена на развитие психических процессов у детей с задержкой психического развития.

Программа разработана на основе коррекционно-развивающих занятий по программе для учащихся 1-4 классов «Учись учиться» Языкановой Е.В., а также авторская коррекционно-развивающая программа «Я и мои эмоции». Данная программа является психолого-педагогической программой образовательного

учреждения, разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и направлена на формирование социальное, личностное и интеллектуальное развитие.

Младший школьный возраст – важнейший период формирования личности ребенка, этап становления его социальности, освоения общественных отношений, обогащения мировосприятия.

Сегодня начальное образование закладывает основу формирования учебной деятельности ребенка – систему учебных и познавательных мотивов, умение принимать, сохранять и реализовывать учебные цели, планировать, контролировать и оценивать учебные действия и их результат. Упущения на этой ступени обучения проявляются несформированностью общеучебных умений и навыков, стойкими неуспехами в учебе, негативным отношением к школе, что бывает трудно или почти невозможно скорректировать и компенсировать. А от того, как сложится для ребенка школьная жизнь, зависит в дальнейшем его социализация и интеграция в общество.

Особенно значим этот период жизни для ребенка с ограниченными возможностями здоровья (далее, – ОВЗ). Как правило, дети, имеющие задержку психического развития и умственную отсталость характеризуются низким уровнем *познавательных интересов:* недостаточной их глубиной, неосознанностью, неустойчивостью, малой интенсивностью и дифференцированностью (Д.Н. Исаев, Л.В. Занков, Н.Г. Морозова, и др.); особенностями *восприятия,* главными недостатками которого являются: нарушение обобщенности и избирательности, его замедленный темп, фрагментарность, слабая активность и недифференцированность, узость объема, уподобление образов и иные нарушения представлений (Т.Н. Головина, К.И. Вересоцкая, В.Г. Петрова, И.М. Соловьев, Ж.И. Шиф и др.); специфическими чертами *мышления:* недостаточной сформированностью мыслительных операций (анализ, синтез, обобщение, сравнение, классификация, конкретизация), сниженной активностью мыслительных процессов, слабой регулирующей ролью мышления и его некритичностью (С.Д. Забрамная, В.Г. Петрова, Б.И. Пинский, И.М. Соловьев, Н.М. Стадненко, Ж.И. Шиф и др.); недостаточностью *внимания:* малой устойчивостью, суженным объемом, трудностями распределения, замедленной переключаемостью, недоразвитием произвольного внимания (И.Л. Баскакова, И.М. Соловьев); слабостью *памяти,* как в отношении запоминания, так и хранения и воспроизведения информации (Л.В. Занков, А.Н. Леонтьев, В.Г. Петрова); особенностями *воображения:* фрагментарностью, неточностью и схематичностью (С.Д. Забрамная, В.Г. Петрова и др.); недоразвитием *речи:* нарушением фонетической, лексической, грамматической сторон речи, ее регулирующей функции, ограничением активного словаря, (М.Ф. Гнездилов, В.И. Лубовский, А.Р. Лурия, А.И. Мещеряков, В.Г. Петрова и др.); нарушением *эмоционально-волевой сферы:* недоразвитием эмоций, низкой степенью сформированности функций программирования и контроля; эмоциональной нестабильностью (Б.В. Зейгарник, С.Я. Рубинштейн и др.); недоразвитием *моторики* (Д.Н. Исаев, Н.Г. Вайзман, В.М. Мозговой, Г.Е. Сухарева, и др.);

недостаточностью развития *практического интеллекта*, слабостью предметного анализа (В.Г. Петрова, Б.И. Пинский).

Вышеуказанные *особенности* познавательных и эмоционально-волевых процессов обучающихся влияют на характер протекания их деятельности. Отмечая несформированность навыков учебной деятельности, следует подчеркнуть недоразвитие ее целенаправленности, а также трудности самостоятельного планирования собственной деятельности, некритичность к результатам своей работы (Г.М. Дульнев, Б.И. Пинский и др.), что, безусловно, тормозит процесс обучения основным школьным навыкам: чтению, счёту, письму.

Но, несмотря на трудности усвоения программных знаний, умений и навыков, невозможность планирования и контроля своей деятельности, низкую успешность учебных действий, у них в основном сохранно конкретное мышление. У большинства эмоционально-волевая сфера более сохранна, чем познавательная, они способны ориентироваться в практических ситуациях, охотно включаются в трудовую деятельность. Дети с ОВЗ нуждаются в специальных методах, приемах и средствах обучения, учитывающих особенности их психического развития. Раннее начало коррекционной работы с таким ребенком позволяет максимально скорректировать дефект и предотвратить вторичные отклонения.

Задачи гуманизации и индивидуализации процесса воспитания и обучения детей с ОВЗ, в свою очередь, требуют создания необходимых условий для их полноценного развития, становления как субъектов учебной деятельности. А значит, речь идет о необходимости оказания *комплексной дифференцированной* помощи данной категории детей, направленной на преодоление трудностей овладения программными знаниями, умениями и навыками, что в конечном итоге будет способствовать более успешной адаптации ребенка в обществе и интеграции в него.

А.В. Семенович, Н.Я. Семаго, М.М. Семаго считают, что *функциональным базисом* основных школьных навыков является сформированность двигательной сферы, зрительно-пространственного восприятия, произвольности психических процессов и аффективной регуляции поведения.

Известно, что *сенсорное развитие* составляет основу умственного развития ребенка. От того, насколько полно ребенок научиться воспринимать предметы, явления действительности, оперировать этими знаниями, зависит его вхождение в познавательный процесс.

Сенсорное развитие детей с ОВЗ в целом отстает по срокам формирования и проходит неравномерно. Бедность и недостаточность восприятия, слабая активность, меньший, чем в норме объем, замедленность процесса переработки поступающей через органы чувств информации затрудняют их знакомство с окружающим миром. Поисковые действия таких детей характеризуются импульсивностью, хаотичностью; отсутствует планомерность в обследовании объекта, какой бы канал восприятия они не использовали (слуховой, зрительный, тактильный и т.д.), а по результатам проявляется меньшая полнота и недостаточная точность, односторонность. Нарушения зрительной сферы отмечаются в бедности и недифференцированности, инертности и непрочности

зрительных образов, в отсутствии адекватной связи слова со зрительным представлением предмета. Недостаточность пространственно-предметных, временных представлений – в их неточности, быстром забывании не только деталей, но и важных элементов, уподоблении образов одних объектов другими. Кроме того, у многих обучающихся отмечается скованность, недостаточный объем движений, нарушение их произвольности, недоразвитие мелкой моторики. У детей с проблемами в развитии имеют место нарушения восприятия объектов, явлений и ситуаций.

Для них характерен не только замедленный темп развития, но и своеобразие этого развития в целом. Безусловно, таким детям нужна специальная коррекционная помощь в разном объеме, в зависимости от структуры и степени тяжести умственного развития. И первый шаг по оказанию помощи – *сенсомоторное развитие* ребенка.

Исследования ученых (М.О. Гуревич, А.Л.Сиротюк, Н.А. Бернштейн и др.) позволяют утверждать, что развитие психических процессов находится в прямой зависимости от степени сформированности тонкой моторки рук, а тонкая моторика рук – часть общей моторики.

Учитывая изложенное выше, важно понимать, что *сенсорное развитие*, как и *развитие психомоторики*, с одной стороны, составляют фундамент общего умственного развития, создают необходимые предпосылки для формирования высших психических функций, которые имеют первостепенное значение для наиболее полного познания ребенком предметов, объектов и явлений окружающего мира, а с другой – являются базовыми для успешного овладения многими видами деятельности, возможности дальнейшего обучения.

Программа курса «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» реализуется с целью оказания квалифицированной психолого-педагогической помощи детям с ОВЗ, которая рассматривается как система развивающих, коррекционных и реабилитационных технологий, направленных на создание внутренних и внешних условий для раскрытия потенциальных возможностей психического развития личности ребенка и расширения границ его взаимодействия с окружающей средой.

База данного курса *опирается* на программу Л.А. Метиевой, Э.Я. Удаловой курса коррекционных занятий «Развитие психомоторики и сенсорных процессов».

Предлагаемая Программа *направлена* на обеспечение полноценного психического и личностного развития ребенка с особыми образовательными потребностями, формирование у него психологических новообразований, составляющих сущностную характеристику возраста, расширение психосоциальной и эмоциональной компетенции. Дети во время специальных занятий, основанных на прямом обучающем воздействии педагога, его указаниях и образцах словесного, наглядного и действенного характера, получают и закрепляют определенный сенсорный опыт; самостоятельно учатся применять освоенные способы действий на более трудном содержании; у них формируются представления, которые при получении непосредственного чувственного опыта, обогащении впечатлениями приобретают обобщенный характер, выражаются в элементарных суждениях. Одновременно у школьников развивается тонкая

моторика руки; при знакомстве с эталонами формы, величины и цвета расширяется поле восприятия; активизируются зрительные функции, слуховые и речедвигательные анализаторы; складываются временные и пространственные ориентировки, что повышает возможность формирования у них практических навыков и умений и способствует более полному овладению разными видами деятельности.

Актуальность Программы можно рассматривать не только с позиции того, что младший школьник с проблемами в развитии сможет значительно улучшить свой психический статус, но и с позиции повышения возможностей его социальной адаптации, реабилитации и дальнейшей интеграции в общество.

Теоретическая значимость Программы состоит в уточнении представлений о характерных особенностях протекания познавательных и эмоционально-волевых процессов у детей с нарушениями в психофизическом развитии.

Определено, что в структурно-системном подходе к анализу дефекта ребенка, с учетом зон актуального и ближайшего развития, при оказании индивидуализированной и дифференцированной помощи отмечается положительная динамика в формировании функционального базиса основных школьных навыков.

Научная новизна Программы заключается в самом содержании; методическом аппарате, включающем психокоррекционные технологии, методы и техники, направленные на компенсацию и исправление интеллектуальных и эмоционально-волевых проблем у детей с различными вариантами нарушений психического и физического развития; в системно-структурном и личностно-деятельностном подходах коррекции; в широком применении психологических и дидактических игр, игровых упражнений и заданий, способствующих личностному и познавательному развитию школьников.

Уникальность Программы состоит в том, что она представляет собой комплексную систему коррекционных занятий по развитию психомоторики и сенсорных процессов у детей с интеллектуальными нарушениями через осмысленное овладение ими сенсорными эталонами, как способами ориентировки в окружающем мире; формирование сенсорно-перцептивных действий; развитие крупной и мелкой моторики руки в объеме, необходимом для обеспечения наиболее полного познания ребенком предметов, объектов, явлений окружающего мира.

Практическая значимость Программы определяется широким комплексом игр и упражнений, заданий и техник, структурированных в специальные занятия. Предлагаемое тематическое планирование коррекционных занятий отражает технологический процесс формирования сенсомоторных способностей детей с интеллектуальной недостаточностью.

Основные ***принципы,*** на которых базируется данная Программа (А.А. Осипова):

- Принцип *системности коррекционных* (исправление отклонений и нарушений развития, разрешение трудностей развития), *профилактических* (предупреждение отклонений и трудностей в развитии) и *развивающих* (оптимизация, стимулирование, обогащение содержания развития) *задач.* Данный

принцип направлен не просто на коррекцию отклонений в развитии, но и на создание благоприятных условий для наиболее полной реализации потенциальных возможностей гармонического развития личности в целом.

- Принцип *единства коррекции и диагностики*, отражающий целостность процесса оказания психологической помощи в развитии ребенка.
- Принцип *приоритетности коррекции каузального типа* Данный принцип указывает на приоритетную цель проведения коррекции, направленной на устранение причин трудностей и отклонений в развитии ребенка, что позволяет избежать воспроизведения симптоматики неблагополучного его развития.
- *Деятельностный* принцип *коррекции* – определяет тактику проведения коррекционной работы, пути и способы реализации поставленных целей. Коррекционное воздействие всегда осуществляется в контексте той или иной деятельности ребенка, являясь средством, ориентирующим его активность.
- Принцип *учета возрастно-психологических* и *индивидуальных особенностей*. Этот принцип согласует требования хода психического и личностного развития ребенка нормативному развитию, с одной стороны, и признания уникальности и неповторимости конкретного пути развития – с другой.
- Принцип *комплексности методов психологического воздействия* утверждает необходимость использования всего многообразия методов, техник и приемов из арсенала практической психологии.
- Принцип *опоры на разные уровни организации психических процессов* свидетельствует о том, что при осуществлении коррекционных мероприятий необходимо опираться на более развитые психические процессы. Опора на эти психические процессы и использование методов, которые их активизируют, оказываются эффективным путем коррекции интеллектуального и перцептивного развития ребенка.
- Принцип *программированного обучения* предусматривает разработку программы, состоящей из ряда последовательных операций, выполнение которых ребенком сначала с психологом, а затем самостоятельно приводит к формированию у него необходимых умений, навыков и действий.
- Принцип *возрастания сложности* говорит о том, что, переходя от простого к сложному, каждое задание должно проходить ряд этапов: от минимально простого – к максимально сложному.
- Принцип *учета объема и степени разнообразия материала. Во* время реализации коррекционной программы необходимо переходить к новому объему материала только после относительной сформированности того или иного умения. Увеличивать объем материала и его разнообразие необходимо постепенно.
- Принцип *учета эмоциональной сложности материала.* Этот принцип говорит о том, что проводимые коррекционные занятия и предъявляемый материал должны создавать благоприятный эмоциональный фон, стимулировать

В качестве базовых использованы *подходы* к сенсорному воспитанию детей, разработанные в отечественной психологии и педагогике А.В. Запорожцем, Н.П. Сакулиной, Н.Н. Поддьяковым, А.П. Усовой, Д.Б. Элькониным и др., которые утверждают, что сенсорное воспитание, направленное на формирование полноценного восприятия окружающей действительности, служит основой познания мира и рассматривают его в качестве практического руководства, ориентированного на совершенствование и развитие сенсорных процессов: ощущений, восприятия, представлений. По мнению Ананьева Б.Г., познание человеком окружающего мира начинается с «живого созерцания» – восприятия, ощущений, представлений. Венгер Л.А. указывает, что процесс сенсорного воспитания осуществляется последовательно и планомерно, т.е. ознакомление с сенсорной культурой человека реализуется в определенной системе.

Цель программы: формирование у детей с интеллектуальной недостаточностью полифункционального представления об окружающей действительности, способствующего оптимизации развития психических процессов и функций, более эффективной социализации в обществе путем создания оптимальных условий для осмысленного усвоения и самостоятельного использования в деятельности ребенком систем сенсорных эталонов и сенсорно-перцептивных действий, а также – развития моторики руки.

Основные ***задачи*** программы заключаются в следующем:

1. Содействовать развитию анализаторских видов восприятия (зрительного, слухового, тактильно-двигательного, кинестетического, осязательного и пр.) и основных его свойств (предметности, целостности, константности, категориальности, обобщенности) в процессе практической деятельности познания школьниками с психофизическими нарушениями окружающего мира и его объектов, их основополагающих геометрических, кинетических и динамических признаков, пространственных и временных отношений.
2. Формировать у ребенка с ОВЗ способность к аналитико-синтетической деятельности: наблюдать, анализировать свойства предметов и сравнивать их, обобщать, выделять существенные признаки, сопоставлять результаты восприятия на основе овладения сенсорными эталонами (системы геометрических форм, шкалы величины, цветового спектра, пространственных и временных ориентировок и т.д.) и разнообразными перцептивными действиями.
3. Обогащать словарный запас детей с проблемами в развитии через закрепление чувственного опыта в слове; побуждать их к словесным обозначениям свойств, качеств и признаков предметов (объектов, явлений), а также существующих между ними взаимосвязей и взаимоотношений.
4. Способствовать развитию общей и мелкой моторики и графомоторных навыков обучающихся посредством тренировки сложно и тонко координированных движений пальцев и кистей рук, а также органов артикуляционного аппарата.
5. Расширять психосоциальные и эмоциональные компетенции воспитанников через обогащение их чувственного познавательного опыта.

Данная Программа реализуется посредством использования разнообразных ***форм и методов обучения:***

- комплексные занятия (познавательные, практические);
- психологические игры и упражнения;
- психогимнастика;
- организация практических действий;
- разрешение проблемных ситуаций;
- разыгрывание ситуаций;
- использование дидактических игр;
- музыкально-ритмические упражнения;
- графические задания.

Ожидаемые (прогнозируемые) результаты:

Реализация данной Программы *позволит:*

- обеспечить более успешное продвижение в обучении каждого ребенка с ОВЗ;
- подготовить обучающихся к усвоению программного материала на уроках;
- восполнить недостатки в развитии их психических функций и пробелы в знаниях;
- школьникам с проблемами в развитии овладеть способами чувственного познания мира;
- оптимально воспринимать окружающую действительность и легче ориентироваться в ней;
- повысить уровень сенсорной культуры и уровень социальной компетентности воспитанников в будущем и эмоционального комфорта в настоящем;
- улучшить адаптацию детей с психофизическими нарушениями к социокультурному окружению;
- актуализировать в ребенке его потенциальные возможности.

Структура программы курса коррекционных занятий по развитию психомоторных и сенсорных навыков включает в себя следующие ***разделы:***

–моторика и графомоторные навыки;

–тактильно-двигательное восприятие;

–кинестетическое и кинетическое развитие;

–восприятие формы, величины, цвета;

–зрительное восприятие;

–слуховое восприятие;

–восприятие особых свойств предметов на основе развития осязания, барических ощущений;

–восприятие пространственных отношений;

–восприятие временных отношений;

- развитие познавательных процессов.

Постоянное *повторение* изученного материала сочетается с *пропедевтикой* новых знаний. Неоднократное возвращение к воспроизведению знаний, включение изученных понятий в новые связи и отношения позволяют школьнику

с психофизическими нарушениями освоить их сознательно и прочно, создают основу для овладения поисковыми способами ориентирования, такими как планомерное наблюдение, обследование и сравнение, посредством которых устанавливаются черты сходства и различия между предметами (объектами) и явлениями.

Организация коррекционных занятий.

Коррекционные индивидуальные и подгрупповые (2 – 5 чел.) занятия по развитию психомоторики и сенсорных процессов рекомендуется проводить 3 раза в неделю, как в первую, так и во вторую половину дня; продолжительность занятий 25 – 30 мин.

С целью фиксирования степени и конкретной помощи школьнику в рамках коррекционных занятий, в начале учебного года в каждом классе проводится полноценное *обследование* с позиций системного подхода: вычленяются специфические затруднения, мешающие процессу овладения знаниями, умениями и навыками; устанавливается причинность, структура; выявляются особенности познавательной деятельности; определяются потенциальные возможности.

Курс имеет *безоценочную систему* прохождения материала.

В результате освоения предметного содержания курса «Развитие психомоторных функций и сенсорных процессов» у обучающихся предполагается ***формирование универсальных учебных действий*** (личностных, познавательных, регулятивных, коммуникативных), позволяющих достигать *личностные, метапредметные: регулятивные, познавательные, коммуникативные и предметные* результаты.

Личностные: обучение на занятиях по данному курсу организует и дисциплинирует школьников с интеллектуальным недоразвитием, способствует формированию мотивации к учению и позитивного отношения к себе и окружающему миру.

Регулятивные: Освоение элементов учебной деятельности, протекающее с задержкой у детей с особыми образовательными потребностями, успешно корректируется в процессе специально организованных занятий, когда ребенок постепенно учится определять цель своей деятельности, планировать её, двигаться по заданному плану, контролировать свои действия, оценивать и корректировать полученный результат. Кроме того, у школьника вырабатывается волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии и волевому усилию; воспитывается привычка к труду, желание трудиться.

Познавательные: на занятиях по развитию психомоторики и сенсорных процессов в результате целенаправленных обучающих воздействий педагога-психолога у ребенка с интеллектуальной недостаточностью формируются эталонные представления о цвете, форме, величине, о признаках и свойствах различных предметов и материалов, их положении в пространстве и др., развиваются все виды восприятия, тем самым закладывается основа для развития умственной деятельности. Кроме того, создаются необходимые предпосылки для формирования психических функций, имеющих первостепенное значение для возможности дальнейшего обучения, осуществляется подготовка школьников к

восприятию учебного материала на уроках письма и развития речи, чтения и развития речи, математики и др.

***Коммуникативные*:** особое внимание на занятиях уделяется развитию речи и коммуникативных навыков детей с ОВЗ. Школьники учатся с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Курс по развитию психомоторики и сенсорных процессов представляет благоприятный контекст для формирования таких коммуникативных действий, как умения объяснять свой выбор, строить фразы, отвечать на поставленный вопрос, аргументировать; работать в парах и малых группах; а также, вербальных и невербальных способов коммуникации.

Основной способ получения знаний на занятиях по Программе курса – *деятельностный подход.*

Личностные, метапредметные: регулятивные, познавательные, коммуникативные и предметные результаты в соответствии с ФГОС:

Личностными результатами изучения курса «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» является формирование следующих умений и навыков:

- Определять и выражать положительное отношение к школьной дисциплине, направленной на поддержание норм поведения в школе.
- В предложенных педагогом ситуациях делать выбор как поступить, опираясь на общепринятые нравственные правила, в первую очередь в отношениях со сверстниками в практике совместной деятельности.
- Оценивать простые ситуации и однозначные поступки как «хорошие» или «плохие» с позиции важности исполнения роли «хорошего ученика».
- Выражать свое эмоциональное состояние, настроение.

Ребенок с ОВЗ *получит возможность* для формирования:

- внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;
- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
- моральной компетентности, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- эмпатии как осознанного понимания ребенком чувства других людей и сопереживания им;
- позитивно-эмоционального отношения к себе и окружающему миру.

Метапредметными результатами изучения курса «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» является формирование следующих УУД:

Регулятивные УУД

- Выделять цель деятельности на занятии с помощью педагога.

- Проговаривать последовательность действий на занятии.
- ориентироваться в задании;
- работать по предложенному плану;
- отличать правильно выполненное задание от ошибочного;
- совместно с педагогом давать эмоциональную оценку деятельности детей на занятии.

Познавательные УУД

- Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью педагога.
- добывать новые знания при направляющей помощи педагога: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт, информацию, полученную на занятии;
- перерабатывать полученную информацию: наблюдать, обследовать, сравнивать предметы (объекты) и на их основе *делать* доступные для них выводы в результате совместной работы всей группы;
- овладевать поисковыми способами ориентирования в окружающем мире.

Коммуникативные УУД:

- Оформлять свою мысль в грамматически несложных выражениях устной речи (на уровне одного предложения).
- Вступать в беседу на занятии и в жизни.
- в совместной деятельности договариваться и находить общее решение;
- сохранять доброжелательное отношение друг к другу не только в случае общей заинтересованности, но и в ситуации спора и противоречия интересов.

Обучающийся в сфере коммуникативных УУД *получит возможность* научиться:

- адекватно использовать речь и речевые средства для планирования и регуляции своей деятельности; эффективного решения разнообразных коммуникативных задач;
- сотрудничать со сверстниками при выполнении заданий в паре, группе: *устанавливать* очерёдность действий; *осуществлять* взаимопроверку; *обсуждать* совместное решение (предлагать варианты, сравнивать способы решения).
- продуктивно взаимодействовать с педагогом и сверстниками: *договариваться* и приходить к общему решению в совместной деятельности.

Предметными результатами изучения курса «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» являются формирование следующих умений:

Обучающиеся *должны знать, понимать:*

- цвет (основные цвета), величину, форму, предметов;
- барические ощущения веса (тяжелый – легкий);
- фактуру материала (мягкий – твердый, гладкий – шершавый);
- сенсорные эталоны плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник);

- дифференциацию правой (левой) ноги, правой (левой) части тела;
- расположение предметов в пространстве (вверху – внизу, над – под, справа – слева);
- части суток, порядок их следования;
- последовательность событий (смена времени суток);
- название, порядок дней недели, месяцев.

Обучающиеся *должны уметь* использовать при выполнении заданий:

- целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога;
- правильно пользоваться письменными принадлежностями, копировать несложные изображения;
- анализировать и сравнивать предметы по признаку цвета, величины, формы;
- различать и сравнивать разные предметы по признаку:
- веса (тяжелый – легкий);
- фактуре (гладкий – шершавый, твердый – мягкий);
- различать основные геометрические фигуры;
- составлять предмет из 3 – 5 частей;
- классифицировать предметы и их изображения по признаку соответствия знакомым сенсорным эталонам, делать обобщения;
- определять на ощупь величину объемных фигур и предметов;
- зрительно определять отличительные и общие признаки двух предметов;
- ориентироваться:
- в помещении по инструкции педагога;
- на плоскости листа бумаги (центр, верх (низ), правая (левая) сторона);
- на собственном теле (правая (левая) рука (нога), правая (левая) часть тела;
- определять расположение предметов в пространстве (вверху – внизу, над – под, справа – слева);
- выделять части суток и определять порядок дней недели, месяцев;
- выполнять несложные графические работы под диктовку.

Содержание

Раздел 1. *Развитие моторики, графомоторных навыков*

Развитие мелкой моторики пальцев руки. Определение ведущей руки. Упражнения: «Разложим по кучкам» – сортировка мелких предметов; «Поможем бабушке» – перебирание фасоли и гороха; «Художник» – рисование палочкой в воздухе; «Сложи предметы» – складывание мелких предметов в узкий сосуд. Пальчиковая гимнастика. Игры с мозаикой, конструктором. Рисование точек: направление, плотность, яркость. Упражнения: «Рисуем точки», «Разноцветные точки».

Развитие мелкой моторики, соотносящих движений пальцев рук. Упражнения: «Бусы» – нанизывание бусин (пуговиц) на проволоку (шнурок); «Шаловливый котенок» – разматывание и сматывание ниток в моток»; «Дождь идет» – протягивание тесьмы в отверстия; «Составь цепочку» – составление

цепочек из канцелярских скрепок разного цвета; «Барабанщик» – отстукивание каждым пальцем по очереди ритма по столу; «Выглади платок» – смятие и разглаживание листа бумаги; «Найди предметы» – нахождение спрятанных мелких предметов в «сухом бассейне» или песке (пластиковом ведерке); Рисование линий в разных направлениях: вертикальные, горизонтальные, наклонные. Упражнения: «Рисуем линии», «Столбы», «Косой дождик», «Лесенка».

Развитие динамической координации движений пальцев рук. Упражнения: «Пальцеход», «Соревнования по бегу», «Необычное животное», «Командир», «Посчитай-ка». Имитационная игра для кистей рук «Оркестр». Рисование линий, разных по толщине: тонкие, толстые и по длине: короткие – длинные. Упражнения: «Рисуем линии», «Следы веселого карандаша». Работа с пластилином.

Развитие статической координации движений пальцев рук. Упражнения: «Гнездо», «Фонарики», «Буквы», «Замок», «Олени». Имитационные упражнения для кистей рук: «Танцующие пальчики», «Поглаживание кошки» и т.д.

Рисование параллельных и ритмичных цикличных линий: ломаные, волнистые, дугообразные. Упражнения: «Рисуем линии», «Дым идет», «По волнам», «Скачет мячик».

Развитие сложно координированных графических движений руки. Обводка фигур по пунктирным линиям, точкам. Упражнение «Обводка». Контурная аппликация из пластилина и кусочков цветной бумаги.

Развитие сложно координированных графических движений руки. Штриховка фигур, предметных силуэтов в определённом направлении. Упражнение «Штриховка». Работа в технике «рваной» аппликации.

Развитие сложно координированных графических движений руки. Рисование по опорным точкам и клеточкам. Упражнение «Рисуем фигуру по клеточкам». Прохождение «дорожек» (безотрывное, плавное проведение линий различной конфигурации). Упражнения: «Фигурные дорожки», «Горные дороги», «Пройди дорожку». Сгибание бумаги. Вырезание ножницами фигур.

Раздел 2. *Тактильно-двигательное восприятие*

Развитие тактильной чувствительности. Обучение специальным обследующим движениям: поглаживание, разминание, постукивание, сжимание и др. Определение на ощупь объемных фигур и предметов, их величины. Дидактические игры и упражнения: «Чудесный мешочек», «Определи на ощупь: большие и маленькие предметы», «Догадайся, что за предмет», «Почтовый ящик», «Узнай фигуру». Лепка из пластилина: «Ощупай и слепи».

Тактильное опознание и различение предметов, их признаков, свойств, качеств. Классификация предметов по заданному признаку. Определение фактуры материала при прикосновении (гладкий – шершавый, твердый – мягкий). Дидактические игры и упражнения: «Гладкий – шершавый», «Твердый – мягкий», «Угадай, из чего сделан предмет», «Найди и покажи…гладкий – шершавый, твердый – мягкий» предмет», «Найди пару», «Что это?». Рисование на крупе, песке – «Забавные картинки».

Раздел 3. *Кинестетическое и кинетическое развитие.*

Формирование кинестетических представлений от различных поз и движений тела, верхних и нижних конечностей, головы в статическом положении и в движении на основе пережитых кинестетических ощущений. Концентрация внимания ребенка на анализе своих кинестетических ощущений: упражнения на: «смену положения туловища» (вытягивание вверх туловища и рук, затем – полное расслабление и выполнение полуприседания); «смену качества движения» (резкие движения в напряженной ходьбе сменяются мягкими плавными движениями в мягкой ходьбе и др.); «движение в разных направлениях» (движение вперед – назад, вправо – влево, по диагонали) и «использование при этом разных уровней пространства» (верх, низ, середина). Выработка у ребенка умения сохранять позу: упражнения: «присесть», «встать», «топнуть», «хлопнуть руками», «покачать головой»; прыжки, различные действия с предметами: перемещение, перестановка. Игры: «Море волнуется», «Каток», «Через речку по мостику».

Формирование способности произвольного управления движениями на трех уровнях: зрительном, словесном, двигательном. Овладение выразительными движениями, приемами расслабления, освобождения от мышечных зажимов, снятия напряжения и эмоционального раскрепощения.

Игры и упражнения: «Скульптура», «Стоп – сигнал», «Назойливая муха», «Имитация», «Зоопарк».

Раздел 4. *Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов*

Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур: круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. Дидактические игры и упражнения: «Волшебный мел», «Назови фигуры», «Каждую фигуру на свое место», «Найди предмет указанной формы», «Коврик», «Из каких фигур состоит предмет?». Геометрические сказки (о квадрате, прямоугольнике, круге, треугольнике).

Выделение признака формы, обозначение формы предмета словом. Классификация предметов и их изображений по форме по показу. Работа с геометрическим конструктором: конструирование из геометрических форм. Дидактические игры и упражнения: «Сборщик», «Волшебный замок», «Из каких фигур составлены рисунки?», «Круг, треугольник, квадрат, прямоугольник», «Кто наблюдательнее?», «Фигурки – человечки», «К каждой фигуре подбери предметы, похожие по форме».

Развитие восприятия величины. Сравнение двух предметов контрастных величин по высоте, длине, ширине, толщине; обозначение словом (высокий – низкий, выше – ниже, одинаковой высоты; длинный – короткий, длиннее – короче, одинаковой длины; широкий – узкий, шире – уже, одинаковые по ширине; толстый – тонкий, толще – тоньше, одинаковые по толщине). Действия с реальными предметами: сравнение предметов мебели между собой (стол письменный и парта, стул учительский и ученический и т.д.); сравнение деталей строительного набора, игрушек и т.д.; сравнение по росту двух детей, взрослого и ребенка. Действия с геометрическими фигурами: сравнение

плоскостных геометрических фигур. Дидактические игры и упражнения: «Сравни предметы», «Окошки», «Выполни задание», «Построим башню».

Различение и выделение основных и дополнительных цветов. Выбор по образцу знакомых предметов, различных по цвету или оттенку. Дидактические игры и упражнения: «Спрячь мышку», «Какого цвета не стало?», «Найди предметы такого же цвета». Формирование у детей представлений о цвете как свойстве предметов. Дидактические игры и упражнения: «Разноцветные комнаты», лото «Цвет», «Подбери чашки к блюдцам», «Какого цвета?», «Неразлучные цвета», «Спектральная мозаика», «Радуга и овощи», «Радуга и фрукты».

Моделирование геометрических фигур из бумаги, палочек, пластилина по образцу. Дидактические игры и упражнения: «Построим домики для фигур», «Пластилиновые жгутики».

Конструирование геометрических фигур и предметов из составляющих частей (3 - 5 деталей). Дидактические игры и упражнения: «Сложи фигуру», «Картины».

Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (4 – 6 деталей с разрезами по диагонали). Складывание разрезных картинок.

Игровой тренинг развития восприятия младших школьников: дидактические игры и упражнения на: развитие восприятия формы предметов, соотнесение предметов по величине: «Веселые фигуры», «Отгадай фигуру», «Дорисуй фигуры», «Сравни по длине, ширине, высоте»; развитие цветовосприятия: «Разноцветные звездочки», «Цвета»; составление целого из части: «Разрезные картинки».

Раздел 5. *Развитие зрительного восприятия*

Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2 – 3 деталей, по инструкции педагога). Дидактические игры и упражнения: «Построим дома», «Зашиваем ковер», «Найди такой же предмет», «Найди похожую», «Корректор», «Найди ошибку». Дифференцированное зрительное восприятие двух предметов: нахождение отличительных и общих признаков. Дидактические игры и упражнения: «Найди одинаковые предметы», «У какой картинки нет пары?», «Найди различие и сходство», «Парные изображения», «Домино», Чем похожи и чем отличаются?». Определение изменений в предъявленном ряду. Нахождение лишней игрушки, картинки. Дидактические игры и упражнения: «Что изменилось?», «Что лишнее?», «Что появилось?», «Что потерялось?», «Какого предмета в ряду не хватает?».

Раздел 6. *Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, барических ощущений)*

Различение и сравнение разных предметов по признаку веса: тяжелый – легкий. Дидактические игры и упражнения: «Весы», «Легкий – тяжелый», «Определи, какой предмет», «Взвесь в руках».

Раздел 7. *Развитие слухового восприятия*

Выделение и различение звуков окружающей среды. Формирование представлений о разных по характеру шумах: стук, стон, звон, гудение,

жужжание. Дидактические игры и упражнения: «Учимся слышать», «Что слышно?», «Определи, что слышится», «Кто что услышит?», «Звуки и краски окружающего мира», «Угадай, что звучало?», «Шумящие коробочки», «Угадай звук».

Подражание неречевым и речевым звукам. Дидактические игры и упражнения: «Кто и как голос подает», «Волшебный кубик», «Подражание голосам животных и птиц», «Подражание бытовым шумам», «Кто тебя позвал?».

Раздел 8. *Развитие межанализаторных систем, их взаимодействия*

- Двигательное воспроизведение ритмических структур по образцу и по инструкции («Веселый алфавит»), рисование обеими руками, выполнение графических диктантов.

- Срисовывание узоров, дорисовывание симметричных изображений. Выполнение упражнений «Кулак-ребро-ладонь», « Зеркальное рисование», «Моторчик», «Веселые карандаши», кинестетические упражнения

- Урок-игра «Рисуем по разному» . Упражнения на синхронность работы обеих рук (работа со шнуром, нанизывание бус)

Раздел 9*. Восприятие пространства*

Ориентировка на собственном теле: дифференциация правой (левой) руки (ноги), правой (левой) части тела. Дидактические игры и упражнения: «Мое тело», «Покажи правильно», «Покажи и назови», «Правая – левая».

Определение расположения предметов в пространстве: вверху – внизу, над – под, справа – слева. Дидактические игры и упражнения: «Где находится предмет?», «Что справа – слева?».

Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад и т.д.). Дидактические игры и упражнения: «Разведчики», «Куда пойдешь – что найдешь?», «Робот», «Диспетчер и самолет».

Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Дидактические игры и упражнения: «Автомобили», «Следопыт», «Синхронное плавание», «Слушай внимательно и выполняй». Определение расположения предметов в помещении: «Выполни задание», «Где что лежит?».

Ориентировка в линейном ряду (порядок следования). Дидактические игры и упражнения: «Разложи по порядку», «Разложи по величине», «Первый – крайний», «Кто где стоит?». Ориентировка в числовом ряду.

Пространственная ориентировка на листе бумаги: центр, верх (низ), правая (левая) сторона. Дидактические игры и упражнения: «Что где находится?», «Внимательно слушай и рисуй», «Найди и нарисуй», «Помоги девочке».

Составление на листе бумаги комбинаций из полосок, плоскостных геометрических фигур. Дидактические игры и упражнения: «Полоски», «Фигуры».

Раздел 10. *Восприятие времени*

Сутки. Части суток (утро, день, вечер, ночь). Обозначение в речи временных представлений. Упражнения на графической модели «Сутки». Дидактическая игра «Части суток».

Последовательность событий (смена времени суток). Дидактические игры и упражнения: «В какое время суток это бывает?», «Приветствия», «День и ночь».

Понятия «сегодня», «завтра», «вчера». Дидактические игры и упражнения: «Вчера, сегодня, завтра», «Что мы делали вчера…».

Неделя. Семь суток. Порядок дней недели. Дидактическая игры и упражнения: «Домик дней», «Неделя», «Дни недели».

Закрепление временных представлений. Дидактические игры: «Веселая неделя», «Что перепутал художник», «Назови соседей», «Что было раньше, что потом», «Назови пропущенное слово».

Месяцы. Времена года.

Раздел 11. ***Развитие познавательных процессов***

Дидактические игры на развитие внимания, памяти, мышления

Раздел 12. Развитие эмоционального мира и навыков общения детей

Учебно-тематический план

№ п/п	Тема занятия	Количество часов
1	Диагностическое обследование детей	1
	Развитие моторики, графомоторных навыков (11 часов)	
2	Развитие крупной моторики. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога (броски в цель, ходьба по «дорожке следов»). Согласованность действий и движений разных частей тела (повороты и броски, наклоны и повороты).	1
3	Развитие и координация движений кисти рук и пальцев. Пальчиковая гимнастика.	1
4	Развитие координации движений рук и глаз (нанизывание бус, завязывание узелков).	1
5	Обводка, штриховка по трафарету.	1
6	Рисование по шаблону, обводка по пунктиру	1
7	Копирование рисунков, дорисовывание изображений предметов	1
8	Графический диктант под диктовку (линейный рисунок)	1
9	Графический диктант под диктовку (рисование нелинейной фигуры)	1
10	Аппликация из вырезанных фигур	1
11	Аппликация с изготовлением деталей без помощи ножниц (обрывная аппликация, выщипывание)	1
12	Оригами (кораблик, тюльпан)	1

	Тактильно-двигательное восприятие (4 часа)	
13	Определение на ощупь объемных фигур и предметов, их величины.	1
14	Работа с пластилином (раскатывание, разминание)	1
15	Работа с пластилином (примазывание).	1
16	Игры с мелкой мозаикой, мелкими предметами.	1
	Кинестетическое и кинетическое развитие (3 часа)	
17	Формирование ощущений от различных поз и движений тела, верхних и нижних конечностей, головы.	1
18	Выполнение упражнений по заданию педагога, обозначение словом положения различных частей своего тела.	1
19	Игры типа «Зеркало»: копирование поз и движений ведущего. Имитация движений и поз (повадки животных, природные явления).	1
	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (11 часов)	
20	Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник).	4
21	Выделение признака формы; называние основных геометрических фигур. Классификация предметов и их изображений по форме по показу.	1
22	Сопоставление двух предметов по высоте, длине, ширине, толщине; обозначение словом (высокий — низкий, выше — ниже, шире – уже, одинаковые и т. д.).	2
23	Различение и выделение цветов и оттенков.	1
24	Конструирование геометрических фигур и предметов из составляющих частей (3-5 деталей).	2
25	Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (4-6 деталей с разрезами по диагонали).	1
	Развитие зрительного восприятия (12 часов)	
26	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 3-5 деталей, по инструкции педагога).	2
27	Дифференцированное зрительное восприятие двух предметов: нахождение отличительных и общих признаков.	1
28	Определение изменений в предъявленном ряду.	1
29	Нахождение лишней картинки, предмета	1
30	Нахождение различий у двух сходных сюжетных	2

	картинок.	
31	Различение наложенных изображений предметов (4—5 изображений).	1
32	Запоминание 4-6 предметов и воспроизведение их в исходной последовательности.	1
33	Дорисуй недостающие детали	1
34	Кто точнее нарисует	1
35	Подбери картинки	1
	Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, барических ощущений) (1 час)	
36	Различение и сравнение разных предметов по признаку веса (тяжелый — легкий, тяжелее-легче). Сравнение трех предметов по весу (тяжелый — средний — легкий).	1
	Развитие слухового восприятия (4 часа)	
37	Различение звуков окружающей среды (стук, стон, звон, гудение, жужжание) и музыкальных звуков.	1
38	Различение речевых и неречевых звуков. Подражание неречевым и речевым звукам	1
39	Различение мелодии по характеру (веселая, грустная, тревожная).	1
40	Рисуем музыку	1
	Развитие межанализаторных систем, их взаимодействия (3 часа)	
41	Двигательное воспроизведение ритмических структур по образцу и по инструкции, рисование обеими руками	1
42	Выполнение упражнений «Кулак-ребро-ладонь», зеркальное рисование	1
43	Упражнения на синхронность работы обеих рук (работа со шнуром, нанизывание бус)	1
	Восприятие пространства (9 часов)	
44	Ориентировка на собственном теле: дифференциация правой (левой) руки (ноги), правой (левой) части тела.	1
45	Определение расположения предметов в пространстве (вверху — внизу, над — под, справа — слева).	2
46	Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад и т. д.). Ориентировка в помещении по инструкции педагога.	1
47	Словесное обозначение пространственных отношений между конкретными объектами.	1
48	Ориентировка в линейном ряду (порядок следования).	2
49	Пространственная ориентировка на листе бумаги	1

	(центр, верх (низ), правая (левая) сторона).	
50	Пространственная ориентировка на поверхности парты.	1
	Восприятие времени (8 часов)	
51	Сутки. Части суток. Работа с графической моделью «Сутки». Обозначение в речи временных представлений.	1
52	Времена года. Работа с графической моделью «Времена года».	1
53	Порядок месяцев в году.	1
54	Измерение времени (сутки, неделя, месяц). Работа с серией сюжетных картинок, часами, календарем, моделью календарного года.	3
55	Формирование умения понимать пространственные и временные логико-грамматические конструкции. Работа с серией сюжетных картинок	2
	Развитие познавательных процессов (22 часа):	
	Внимание	
56	Развитие концентрации и устойчивости внимания (перепутанные линии, корректурные пробы, шифрование)	3
	Память	
57	Тренировка произвольного запоминания зрительно воспринимаемых объектов	1
58	Произвольное запоминание слухового ряда: цифр, звуков, слов, предложений, многоступенчатых инструкций	2
59	Развитие тактильной и кинестетической памяти	1
	Мышление	
60	Группировка предметов по одному-двум признакам (по форме и величине, по цвету и форме).	2
61	Развитие мыслительной операции обобщение	1
62	Развитие мыслительной операции сравнение	2
63	Упражнения в построении умозаключений по аналогии	2
64	Нахождение противоположностей	1
65	Установление закономерностей, развитие с логического мышления, абстрагирования	3
66	Установление причинно-следственных отношений	2
67	Игры-загадки и ребусы	1
68	Образец и правило	1

	Развитие эмоционально-личностной сферы (13 часов)	
69	Мир эмоций: радость	1
70	Грусть	1
71	Страх	1
72	Злость	1
73	Удивление	1
74	Психогимнастика	2
75	Эмоции и поступки	2
76	Что такое хорошо и что такое плохо	2
77	Правила общения	1
78	Что такое дружба	1
79	Заключительная диагностика	1
	ИТОГО	102

Список использованной литературы

1. **https://www.uchmet.ru/library/material/165194/100537/**
Сайт «Учебно-методический портал»
2. 1000 веселых загадок для детей. М.: ООО Издательство «АСТ», 2003.
3. Акимова М.К., Козлова В.Т. Коррекционно-развивающие упражнения для учащихся 1-2 классов. М., 1993.
4. Афонькин С. Ю.. Учимся мыслить логически. Увлекательные задачи для развития логического мышления. СПб.: Издательский дом «Литера», 2002.
5. Бабаева Т.Н. У школьного порога. М., 1993.
6. Венгер Л.А., Венгер АЛ. Домашняя школа мышления. М., 1985.
7. Винокурова Н.К. Сборник тестов и упражнений для развития ваших творческих способностей, Серия «Магия интеллекта*. М., 1995.
8. Гельфан ЕМ. Игры и упражнения для маленьких и больших. М., 1961.
9. Гин СЛ. Мир логики: методическое пособие для учителя начальной школы. М.: «Вита-Пресс», 2003.
10. Гордиенко Н,, Гордиенко С. Переменка // Начальная школа, Приложение к «Первое сентября». 2004, № 7.
11. Готовность детей к школе. Диагностика психического развития и коррекция его неблагоприятных вариантов / Отв. ред. В.И. Слободчиков. Томск, 1992.

12. Деннисон П., Деннисон Г, Гимнастика для развития умственных способностей «Брейн джим». М., 1992.

13. Заика Е.В. Комплекс интеллектуальных игр для развития мышления учащихся // Вопросы психологии, 1990, № 6.

14. Зак А.З. Занимательные игры для развития интеллекта у детей 5-12 лет. М., 1994.

15. Зак А.З. Поиск девятого. Игра на поиск закономерностей для детей 6-10 лет. М., 1993.

16. Зак А.З. Просвет и другие интеллектуальные игры для детей 6-10 лет. М., 1993.

17. Зак А3. Познавать играя: развитие познавательных способностей у детей 5-12 лет. М., 1992.

18. Кикоин ЕЛ. Младший школьник: возможности изучения и развития внимания. Методические рекомендации для учителя начальных классов. М., 1993.

19. Когнитивное обучение: современное состояние и перспективы / Отв. ред. Т. Галкина, Э. Лоарер. М.: Изд-во «Институт психологии РАН», 1997.

20. Локалова Н. Л. Как помочь слабоуспевающему школьнику. Психодиагностические таблицы: причины и коррекция трудностей при обучении младших школьников русскому языку, чтению и математике. Изд. 2-е. М.: «Ось-89», 1997; изд. 3-е, перераб., доп. М.: «Ось-89», 2001.

21. Локалова Н. Л. 90 уроков психологического развития младших школьников. Книга для учителя начальных классов. М.: «Луч», 1995.

22. Матюгин И.Ю. Тактильная память. М., 1991.

23. Менчинская НА. Проблемы обучения, воспитания и психического развития ребенка / Под ред. Е.Д. Божович. М.: Изд-во «Ин-т ирактич. психологии»; Воронеж: Изд-во НПО «МОДЭК», 1998.

24. Минский ЕМ. Игры и развлечения в группе продленного дня. Пособие для учителя. М., 1985.

25. Ольшанская Е.В. Развитие мышления, внимания, памяти, восприятия, воображения, речи: Игровые задания. М.: Издательство «Первое сентября», 2004.

26. Поддъяков НЛ. Закономерности психического развития ребенка. Краснодар: Ун-т «МЭГУ - Краснодар», 1997.

27. Развивающие и коррекционные программы для работы с младшими школьниками и подростками: Книга для учителя / Отв. ред. И.В. Дубровина. М. --Тула, 1993.

28. Решетникова ИЛ. Час занимательного русского языка // Начальная школа, 2002, № 43.. Рубинштейн С.Л. Бытие и сознание. Человек и мир. СПб.: «Питер», 2003.

29. Соболевский Р.Ф. Логические и математические игры. Минск, 1977.

30. Тихомирова Л.Ф. Логика. Дети 7-10 лет. Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг, 2001.

31. Худенко ЕД., Мельникова Т.С., Шаховская СЛ. Как научить ребенка думать и говорить? (Упражнения по развитию памяти, внимания, мышления, речи, техники чтения). М., 1993.

32. Чего на свете не бывает? / Под ред. О.М. Дьяченко и Е.Л. Агаевой. М., 1991.

33. Чуприкова Н.И. Умственное развитие и обучение. К обоснованию системно-структурного подхода. М.: Издательство Московского психолого-социального института; Воронеж: Изд-во НПО «МОДЭК», 2003.

34. Чуприкова HJf. Психология умственного развития: принцип дифференциации. М.: «Столетие», 1997.

35. Шмаков С., Безбородова Н. От игры к самовоспитанию. Сборник игр-коррекций. М., 1993.